

مجـلة كل الاولاد وكل البـنات



ماجد

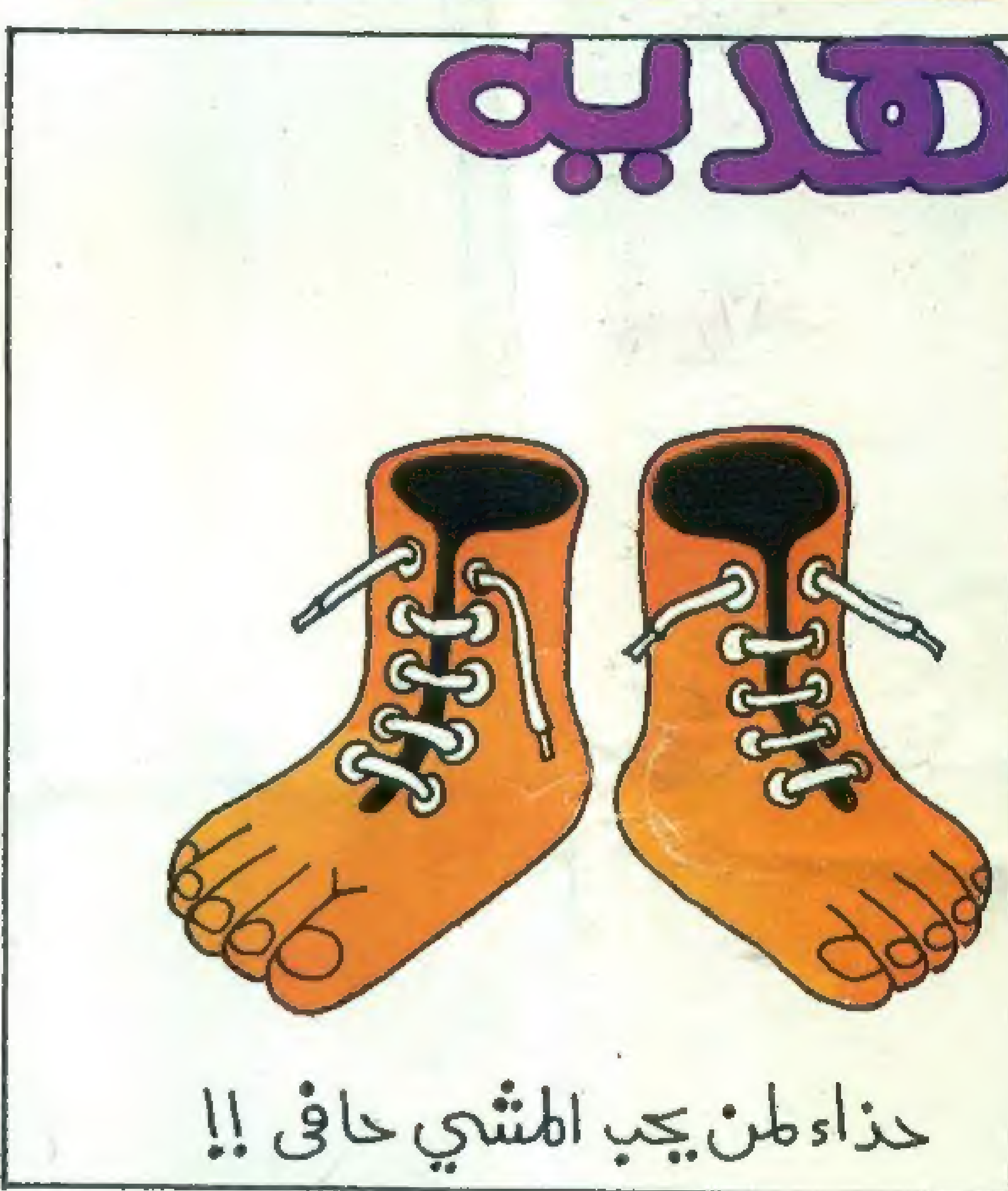
● الاربعـاء ٢١ مايـو ١٩٨٦ م ● الموافـق ١٣ رمضـان ١٤٠٦ هـ ● السنة الثامنـة ● العـدد ٢٧٨ ● الثمن درهمـان ●

● فكـرة الصـديق : ايهاب رؤوف مطـر ـ دبـى ـ الامـارات

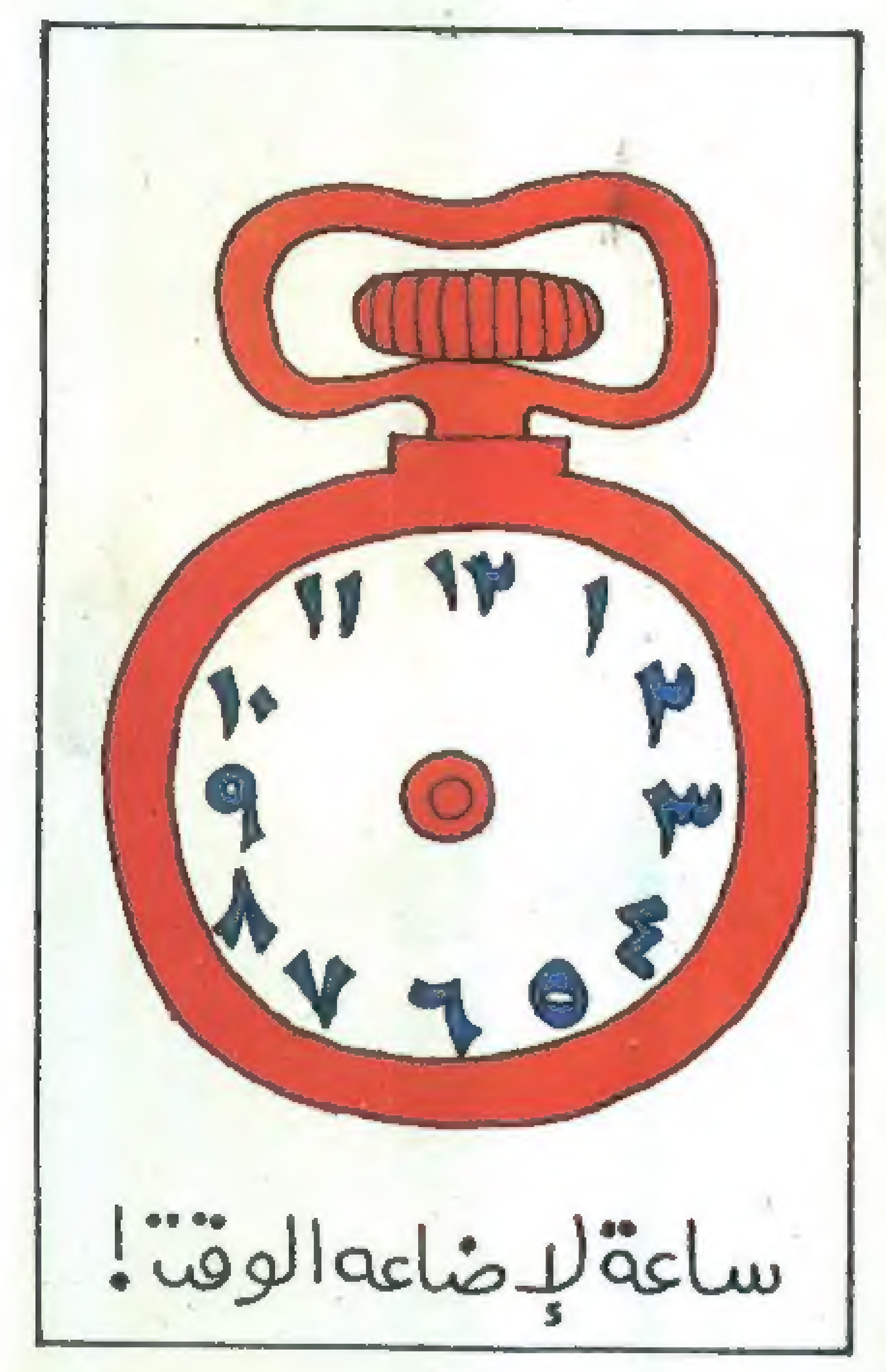




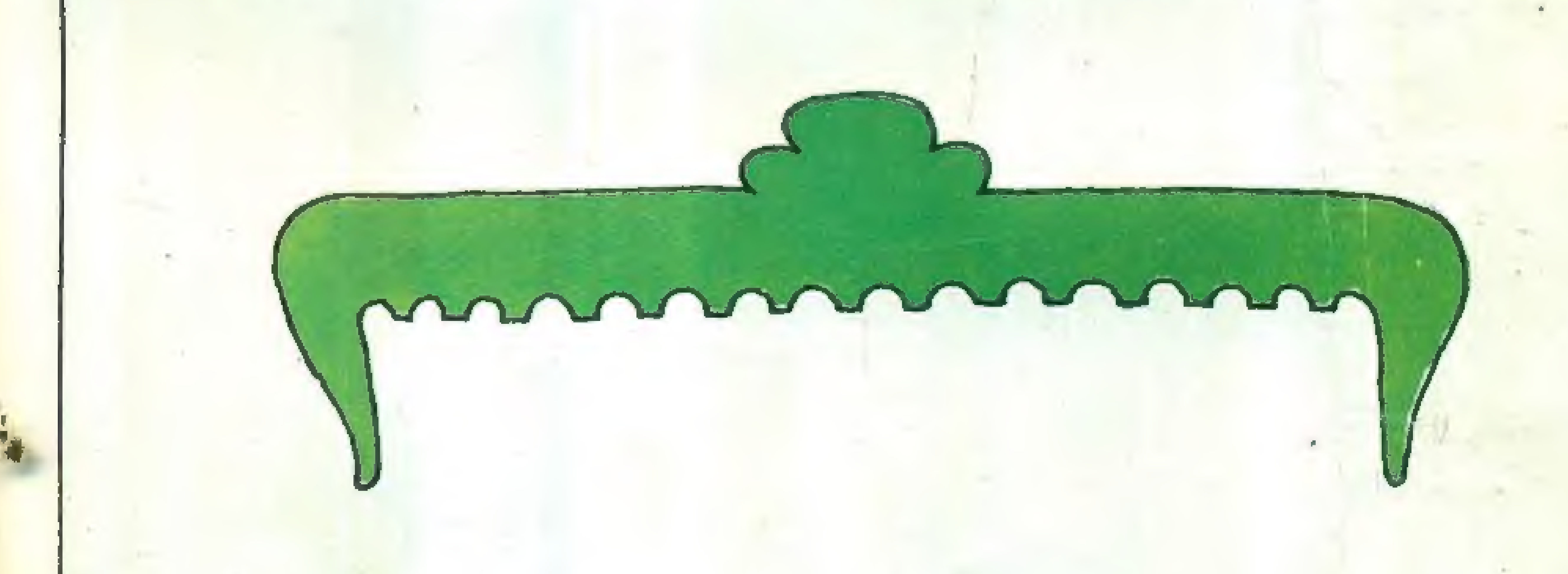
هديه



حذاء لمن يحب المشي حافى !!



ساعة لإضاعه الوقت !



مشط للأصلع !!

أجازة صيف

بدأت أجازة الصيف .. التى اشتقنا اليها كثيرا ! من حقنا أن نلعب ، وأن نذهب الى الشاطىء ، وأن نمضى أسابيع دون أن نسمع العبارات التقليدية التى كانت تتردد طوال الأشهر الماضية والتى حفظناها عن ظهر قلب .. والتى تقول « ذاكر ياولدى .. ذاكرى يا ابنتى! ».

أنا وكل أصدقائى نعلم لماذا كان الآباء والأمهات يرددون هذه العبارات .. ويريدون أن نخصص كل دقيقة للمذاكرة . نعلم أن هدفهم الوحيد هو مصلحتنا ..

لذلك فان كل أب وكل أم يستحق منا الشكر والعرفان بالجميل . ساعدونا كثيرا .. وضحوا من أجلنا . وكل كلمات الشكر لا تكفى لرد جمائلهم .

والآن وقد بدأ الصيف .. فان من حقنا أن نلعب . ان نشاهد البرامج التليفزيونية والمسلسلات التى حرمنا منها .

لكن هذا لا يعنى أن نطلب من الآباء أن يتركوا لنا الحبل على الغارب . سنوف نسمع نصائحهم اذا قالوا لنا أن السهر الى ساعات الصباح الأولى يضر بصحتنا ويؤثر على نظرنا .. وسوف نسمع نصائحهم اذا قالوا لنا أن حقنا فى اللعب لا يعنى أن نظل فى الشارع مع الكرة والأصحاب ليل نهار .

ان أجازة الصيف .. هى فترة للراحة ، ويمكن خلالها أن نلعب وأن نقرأ .. وأن نمارس هوايات جميلة ومفيدة .

وسوف تزداد سعادة الآباء والأمهات وهم يروننا سعداء .

مع محبتى ،،،






بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

المسجد الأقصى

● لماذا سمي المسجد الأقصى باسم « الأقصى » ؟

ابهم قدور
الدمام - السعودية

○○ الأقصى .. اى البعيد .. والمقصود انه بعيد عن المسجد الحرام بمكة المكرمة .

الأوبك

● لماذا سميت منظمة الأوبك بهذا الاسم ؟

احمد محمد كمال الصاوى
اسكندرية - مصر

○○ «أوبيك» .. تتكون من الأحرف اللاتينية الأولى التى ترمز الى «منظمة الأقطار المصدرة للنفط» .

مخترعان

● من هو مخترع الطباعة ؟ ومن هو مخترع الهاتف ؟

ناصر بن سالم الكندى
نزوى - سلطنة عمان

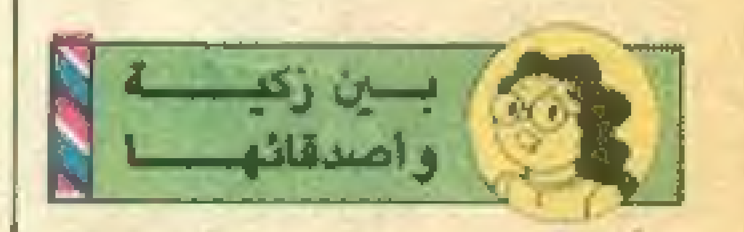
○○ مخترع الطباعة هو الالمانى «يوهان جوتنبرج» .. ومخترع الهاتف هو الانجليزى «الكسندر جراهام بل» .

انانيــة

● ما معنى هذه العبارة « النزعة الفردية » ؟

نسرين احمد قبلانى
عمان - الاردن

○○ «النزعة الفردية» نوع من الانانية.. وحب الانسان لنفسه والتضحية بمصالح الناس فى سبيل تحقيق مصلحة شخصية .



● أريد ان اكون مثلك يازكية .. فبماذا تنصحينني ؟

تسنيم عادل عبد الفتاح
اسكندرية - مصر

○○ انصحك بالقراءة .. القراءة .. القراءة !

عيد الأسرة

● هل الاصح ان نقول عيد الأم .. ام نقول عيد الأسرة ؟

عبد الحليم محمد الخطيب
ابوظبى - الامارات

○○ افضل ان يكون عيد الأسرة .. لأن الجميع يحتفلون به .



● ما معنى .. الحرب الباردة ؟

على حسن غازى
راس الخيمة - الامارات

○○ «الحرب الباردة» اصطلاح ظهر بعد الحرب العالمية الثانية .. ويقصد به صراع بين دولتين او اكثر .. يهدف الى كسر معنويات العدو .. وزعزعة الثقة بنفسه .. تمهيدا لاستسلامه فى المعركة العسكرية .. وسائل الحرب الباردة هى الخطط السياسية .. والاقتصادية التى تقلق العدو .. والدعاية المركزة التى تهز استقراره .. وتشيع الفوضى فى كيانه .. وتبث الخلافات بين افراده .. وتنشر الاشاعات الكاذبة والمغرضة .. وفى الميدان الاقتصادى يتم اغراق الاسواق الخارجية ضد تجارتها .. وفرض الحصار الاقتصادى عليها.. وكذلك اجراء المناورات والاستعراضات العسكرية والتهديدات الصحفية والاذاعية .. ونشر الوثائق السرية.. والانسحاب من المؤتمرات الدولية.. والتنافس فى ميدان التقدم العلمى والتكنولوجى .. وميدان الفضاء ..

كولومبس

● اريد ان اعرف شيئا عن الرحالة « كولومبس» ؟

محمد صالح رجب
العارضية - الكويت

○○ « كريستوف كولومبس» هو مكتشف امريكا ، ولد فى جنوه بايطاليا، استعان باسبانيا للقيام برحلاته .. وحقق اكتشافات كبيرة، ونجاحا عظيما، حتى استقبلوه فى اسبانيا استقبالا حماسيا.. ومع ذلك .. مات مغمورا .

البريد

● ما الفرق بين البريد المسجل والبريد العادى ؟ وما إسم البريد الذى نستعمله فى مراسلة المجلة ؟

مريم مرزوق
الجهراء - الكويت

○○ البريد المسجل نوع من المراسلات التى تضمن هيئة البريد وصولها واثبات الوصول بتوقيع المستلم بالاستلام .. وهذا البريد له سعر اعلى من البريد العادى الذى تصل فيه الرسالة الى المستلم ولا تلتزم هيئة البريد بالحصول على توقيع المستلم .. اما مراسلة المجلة فلا تحتاج الا للبريد العادى .. اى لصق طابع بريد على المظروف فقط .

الجاذبيــة

● من هو مكتشف قانون الجاذبية ؟

مهيب السمانى
الحصاحيصا - السودان

○○ « اسحق نيوتن »

ياجوج وماجوج

● من هما ياجوج وماجوج ؟

احمد ابراهيم الزهرانى
رفحاء - السعودية

○○ يقال ان «ياجوج» و « ماجوج » قبائل همجية عاشت فى قديم الزمان .. وكانوا مفسدين فى الأرض ..

رد خاص

● ابو القاسم م. م. - الخرطوم - السودان

الحياة لا تخلو من المشاكل .. ولكن ليس معنى أن تواجهك مشكلة ان يتسرب اليأس الى قلبك .. وتفكر فى الرحيل بعيدا عن اهلك .. واصدقائك .. لا ياصديقى .. هذا التفكير خطأ مائة بالمائة .. مهما كانت المشكلة .. فلا تفكر بهذه الطريقة .. وتأكد أن المشكلة ستذوب مع الوقت .. ويعود اليك الصفاء والسعادة .

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ١٢ اكتوبر ١٩٧٣، واريد معرفة تاريخ ميلادى بالتقويم الهجرى ؟

معتصم فاروق عباد
القاهرة - مصر

○○ يوافق ١٦ رمضان عام ١٣٩٣ هجرية

● ولدت يوم ١٢ ربيع الأول عام ١٣٩٥ هـ واريد معرفة تاريخ ميلادى بالتقويم الميلادى ؟

عونى عبد الله عوض
المدينة المنورة

○○ يوافق ٢٤ مارس عام ١٩٧٥ ميلادية .

إخـراج

● ما الفرق بين المخرج المنفذ والمخرج ؟

عبير على شريف
المحلة الكبرى - مصر

○○ المخرج هو المسئول عن كل كبيرة وصغيرة فى الفيلم السينمائى .. او المسرحية .. او التمثيلية .. اما المخرج المنفذ فهو مسئول فقط عن تصوير برنامج تليفزيونى لا يقوم فيه باى دور اخر سوى تسجيل البرنامج .. مثال ذلك تسجيل برنامج اخبارى.. أو لقاء.. او حوار .

الحيرة ..!

● اقترح ان يزيد فضولى من حيرتنا .. وتكون اشياؤه المفقودة اكثر من ثلاثة ؟

عبد السلام اسماعيل قائد
تعز - اليمن

○○ تكفى ثلاثة اشياء يا صديقى حتى لا يحتار الاصدقاء كثيرا !

القاهرة

● من الذى بنى مدينة القاهرة ؟ ولماذا سميت بهذا الاسم ؟

احمد محمد سامى
بورسعيد - مصر

○○ انشأ مدينة القاهرة القائد الفاطمى «جوهر الصقلى» عام ٩٦٩ ميلادية لتكون عاصمة مصر، وأحاطها بسور كبير به ثمانية ابواب .. لم يبق منها سوى ثلاثة : هى باب زويلة ، وباب الفتوح ، وباب النصر ، وسميت القاهرة لانها قاهرة الأعداء .


عندما تتكلم القطط
قصة: جمال سليم * رسوم: رؤوف


الآن .. وقد عرفتم نظرية فيثاغورث الرياضية .. هل لدى أحد منكم سؤال ؟


نعم .. يانعيم .. ماذا تريد أن تسأل ؟


أردت أن أسأل عن اليوم المفتوح أى يوم الحكايات والهوايات .. أهو يوم الخميس أم الاثنين ؟


وأنت يابشير .. ماذا تريد أن تسأل .. ؟


نفس السؤال يا أستاذ !


اليوم المفتوح غداً الخميس .. سيتضمن هوايات التمثيل والموسيقى ... والحكايات الطريفة الغريبة


وفى يوم الخميس
من يقص حكاية طريفة وغريبة له جائزة فمن يتقدم لنيل الجائزة ؟!


أنا .. وسوف أحكى قصة القط بلوتو مع عمتى ..


إذن .. خذ مكانى هنا ..


سوف أجلس مكانك
يا أستاذ !


القط بلوتو
كان له
لونان
أبيض ..
وأسود .

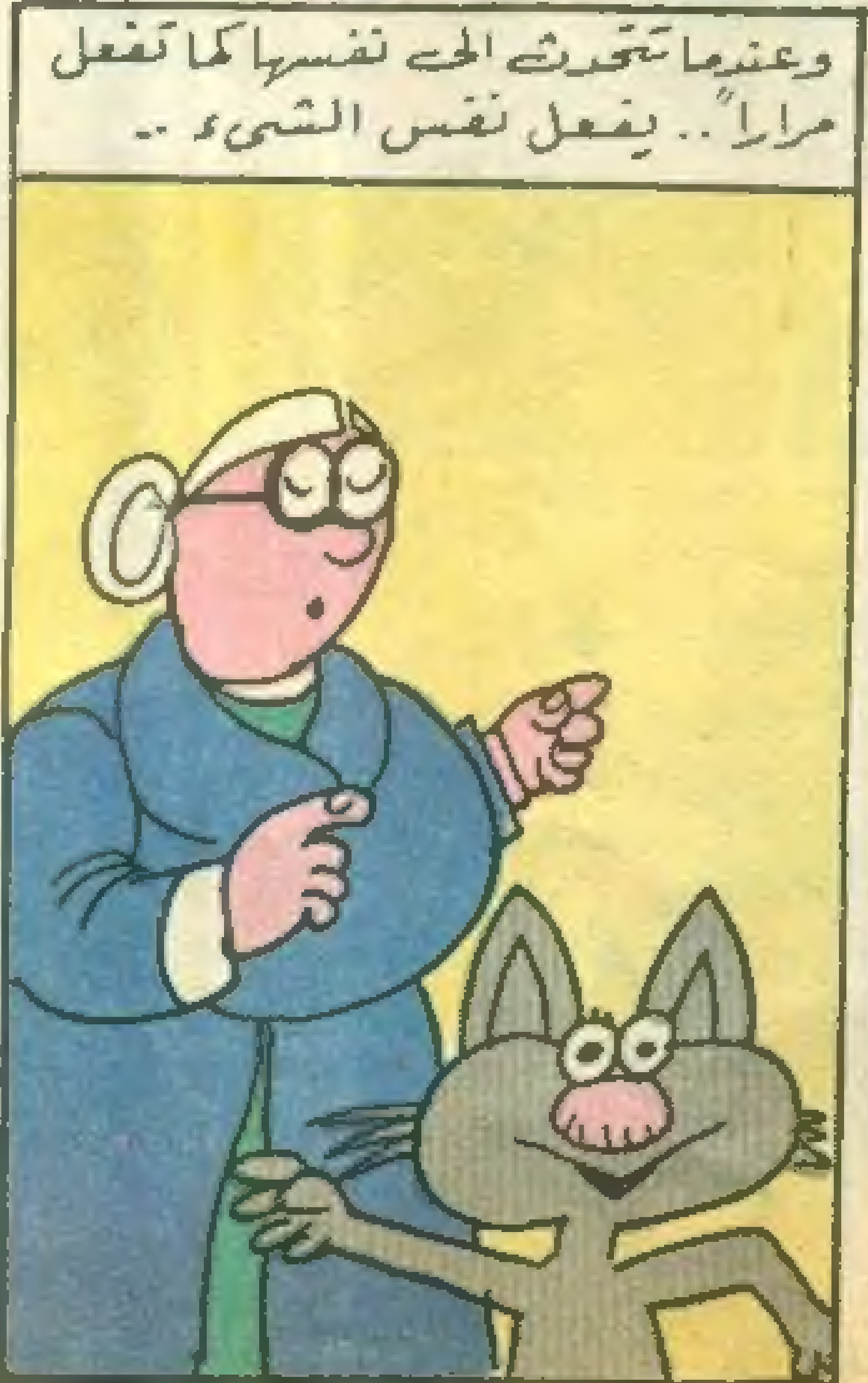

كان محبوباً
من الجميع
.. !


كانت عمتي معجبة جدا بالقط بلوتو..


لم تكن تفعل شيئا .. إلا
فعل بلوتو مثلها ..


عندما تغسل وجهها ينظف هو وجهه..


.. حتى أمام المرآة لا تقف العمة وحدها


وعندما تتحدث الى نفسها كما تفعل
مراراً .. يفعل نفس الشيء ..


وفكرت عمتي بأنه مادام القط
بلوتو يقلدها ويعمل مثلما
تفعل ، فلماذا لا تعلمه الكلام
!!


مادام يعمل ما أعمله، فلماذا لا يأكل من نفس الطعام الذى آكله ..؟!


إذا أعطيته نفس الطعام الذى أتناوله فربما ساعده ذلك على الكلام ..


فى حجرة الطعام..


وأحضرت له مقعداً ليجلس أمامها


وبدأت تقدم له الطعام ..


أنت بالطبع تفضل الزبد على الخبز ..


هذا طبقك من البطاطس!


وذات يوم زرت عمتى فوجدت القط بلوتو يشرب الشاى معها ..


هل هذه قصة حقيقية؟!!

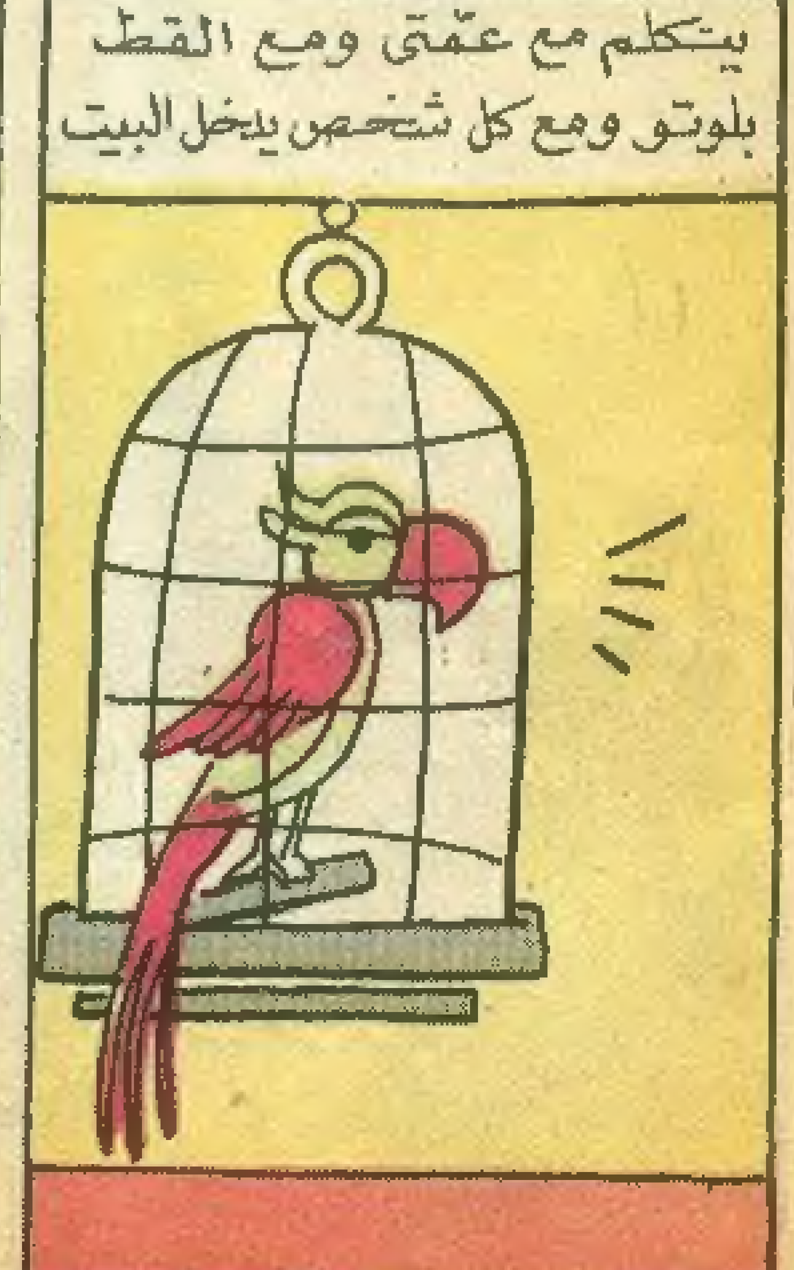

انها قصة غريبة حقا..
أنتم لم تسمعوا حتى الآن إلا نصف القصة ..
اجلسوا

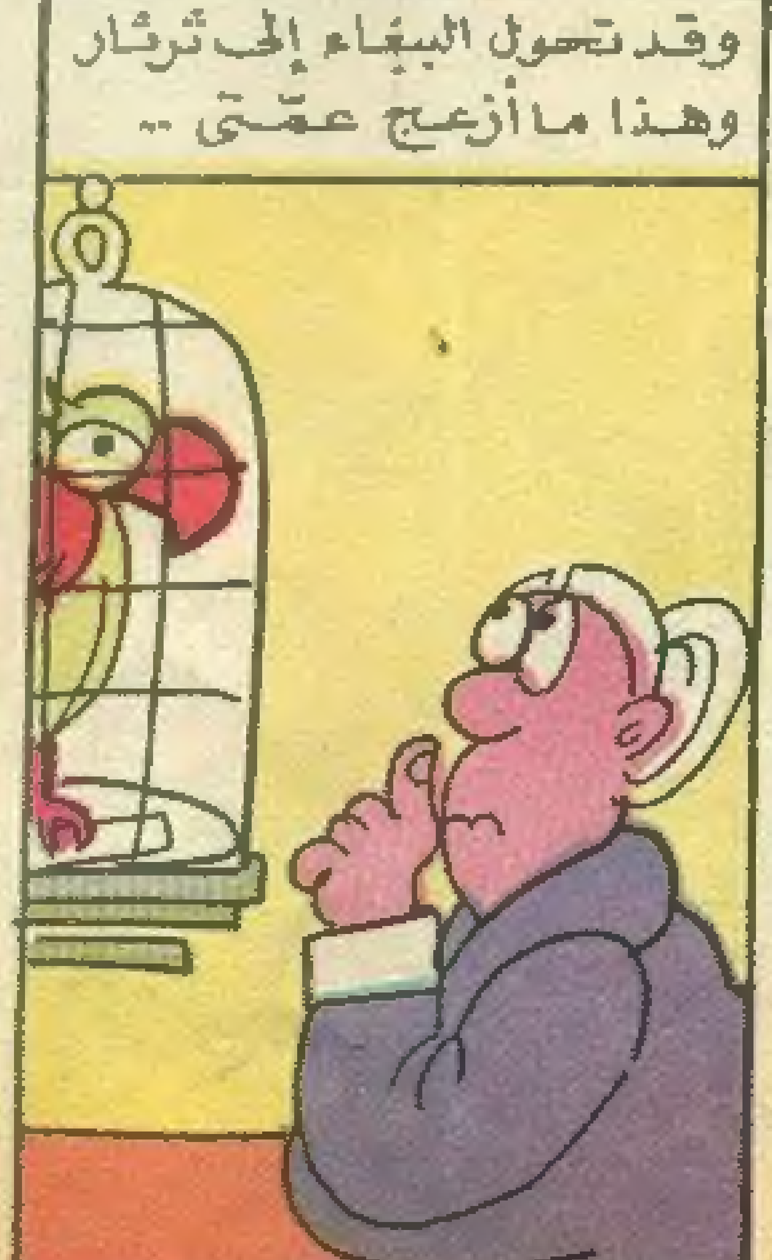

.. وكانا يلعبان معا رياضتهما المفضلة ..


ولكن القط لم يكن حتى هذه اللحظة قد تكلم


وفكرت عمتي .. فلدينا في العائلة أفكار عظيمة تهبط على أفراد العائلة فجأة ..


وكان لدينا ببغاء عجوز يتكلم دائما.

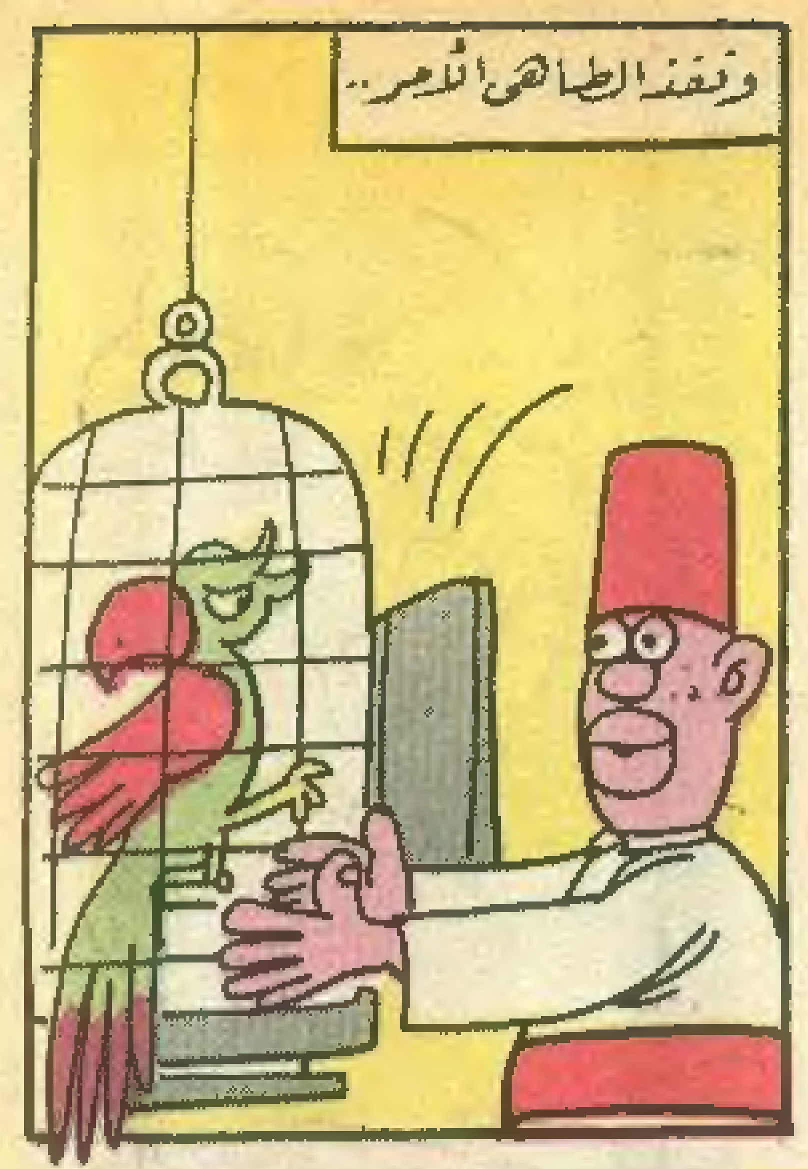

يتكلم مع عمتي ومع القط بلوتو ومع كل شخص يدخل البيت

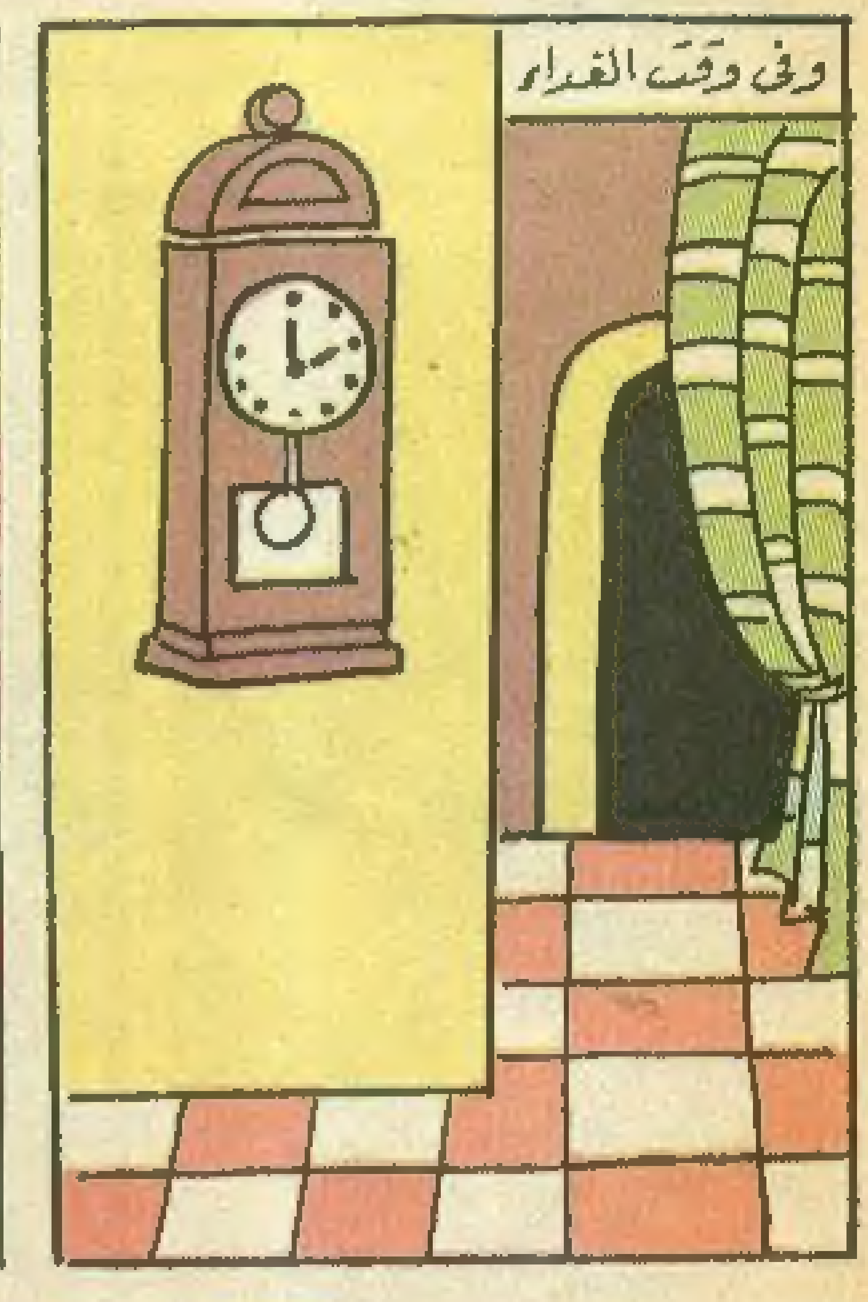

وقد تحول الببغاء إلى ثرثار وهذا ما أزعج عمتي ..


إذا أكل القط بلوتو الببغاء .. فبالتأكيد سوف يساعده على الكلام


واستدعت عمتي الطاهي ..

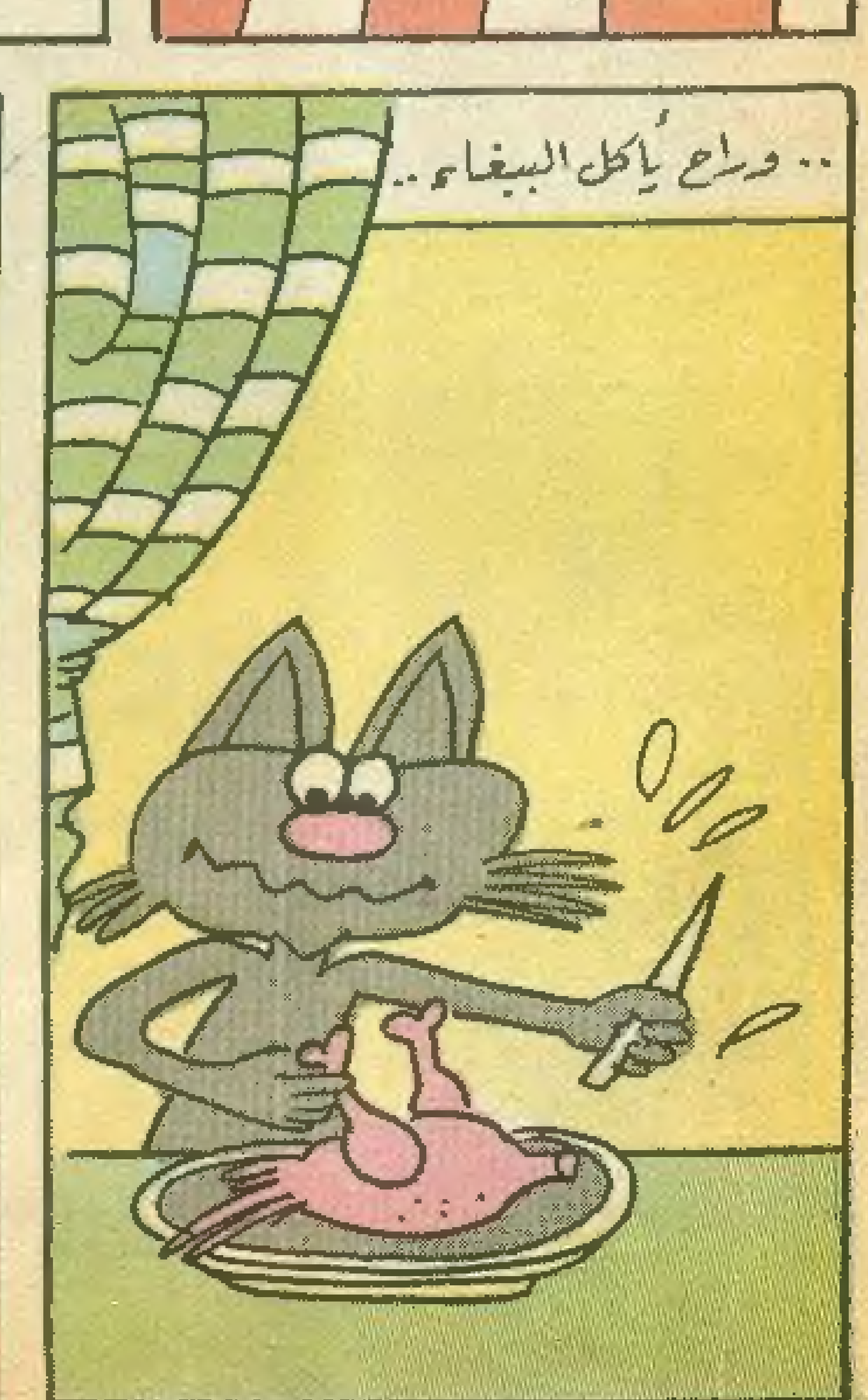

خذ هذا الببغاء واذبحه ونظفه من الريش ثم اطبخه في الزبد وقدمه للقط بلوتو على الغداء مع الكرنب!

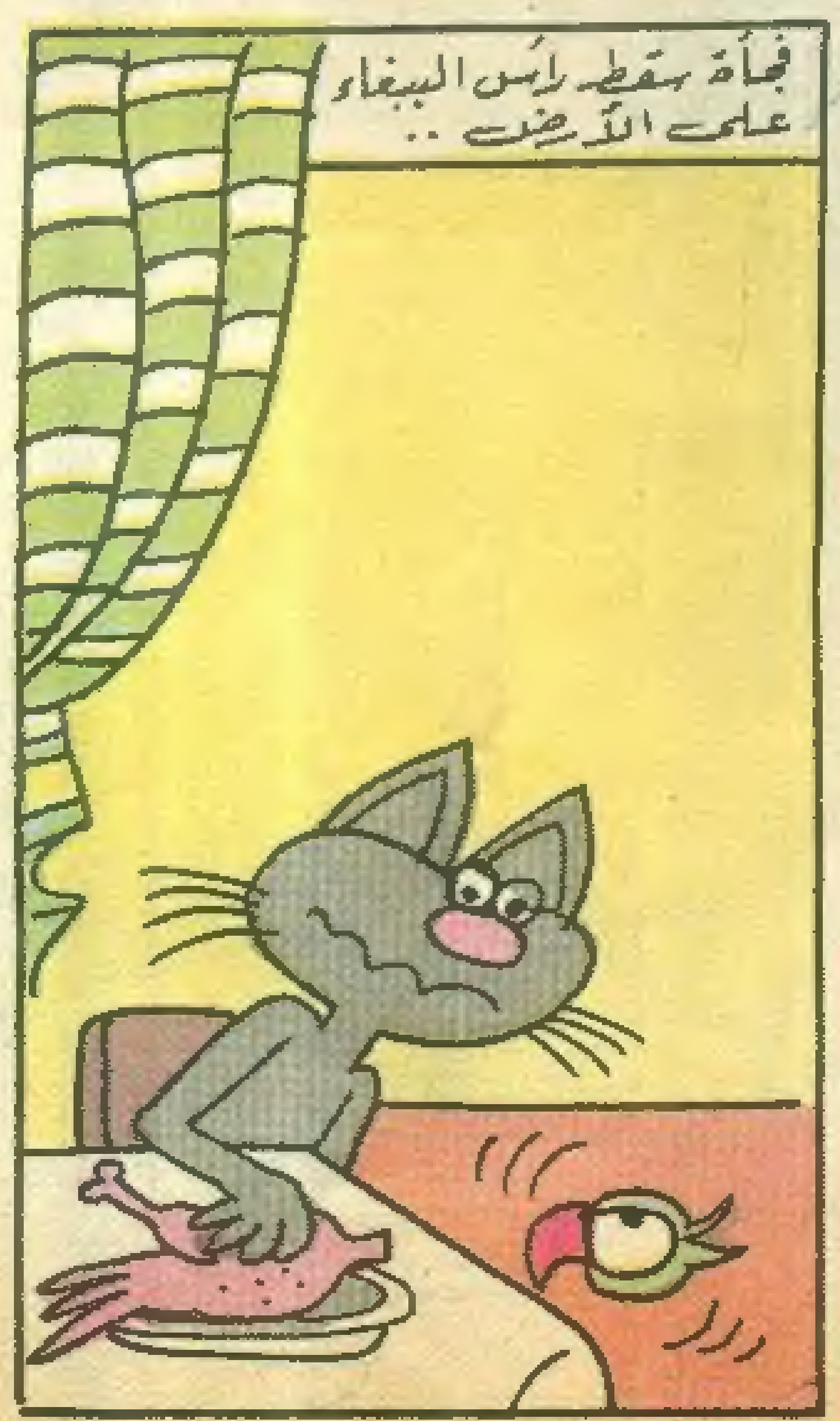

ونفذ الطاهي الأمر..


وفي وقت الغداء


جاء الطاهي بالطعام


ولم يستطع القط أن يخفي مشاعره


.. وراح يأكل الببغاء..


فجأة سقط رأس الببغاء على الأرض..


وقفز القط ليلتقط الرأس ..


توجهتُ برأس الببغاء تتحدث ..


لقد انتظرت العمة خمس سنوات لتنطق .. فماذا تقول أخيرا ؟


لا شيء .. لا شيء ..




أهذه قصة حقيقية ؟ أتصدقها أنت شخصيا يا نعيم ؟!


كان من الممكن أن أصدقها لولا ...


لولا ماذا يا نعيم ؟ ما الذي جعلك تشك في القصة ؟!


القطط لا تأكل الكرنب ..



كـــيف تشـــترك في أبـــواب المجـــلة ؟

● هذه الاستمارة ، هدفها تنظيم مشاركة جميع الأصدقاء ، في تحرير أبواب المجلة .
● إملأ البيانات الخاصة بك بخط واضح .
● لا ترسل صورتك ، سوى مرة واحدة فقط ، ويمكنك ان ترسل هذه الاستمارة بدون صورة .
● يمكنك المساهمة بالكتابة في باب واحد فقط او اثنين على الأكثر ، كل إسبوع .
● بالنسبة للأبواب الأخرى والاقتراحات ، تستطيع كتابتها على ورقة عادية ، وترسلها مع هذه الاستمارة على العنوان التالي :

دولة الامارات العربية المتحدة ـ ابوظبي ـ ص.ب. : ٣٥٥٨ مجلة ماجد

الاســم .... العمــر ....

المدرسـة .... الصــف ....

الهوايـات ....

العنـوان ....

....

صـور الأصـدقاء

الصـق صـورتك هنـا اذا كـنت ترغـب في ذلـك

□ ضع علامة (✓) في مربع واحد فقط من هذه المربعات

□ ارغب في الحصول على بطاقة المندوبين
□ ارغب في نشر صورتي في باب هواة التعارف
□ ارغب في نشر صورتي في باب اصدقاء ماجد
□ ارغب في نشر صورتي مع صديقات الأسة الصغيرة

أحباب الله

● ارجو الاجابة على هذا السؤال الديني

....
....
....
....
....
....

بـين ماجـد وأصـدقائه

رجاء الاجابة على هذا السؤال في باب بين ماجد واصدقائه

....
....
....
....
....
....

هـواة الطـوابع :

اخبار الطوابع الجديدة (ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة)

....
....
....
....
....

هل ترغب في نشر إسمك في ركن هل تبادلني الطوابع؟ (نعم) .. (لا)
(لا تكرر الاجابة على هذا السؤال في الأسابيع القادمة)

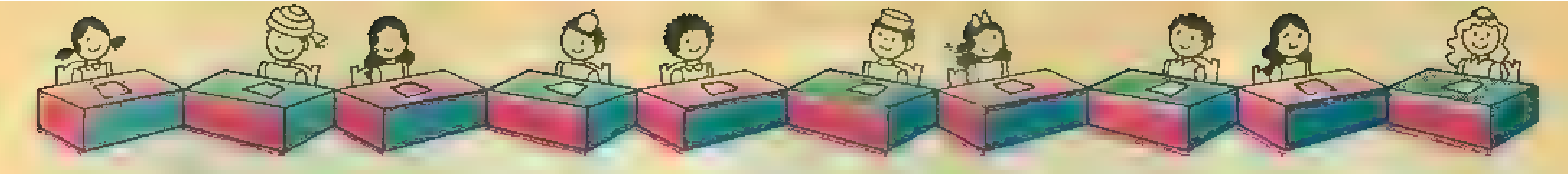
قص عند هذا الخط المتقطع

ضحك وضحك ارشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك وضحك

أبواب أخرى

يمكنك ان تكتب هنا موضوعاً واحداً لاحد الابواب التالية : باقلام الأصدقاء ، حكايات باسمه ، انا عندي مشكلة ، صفحة من مذكراتي ، اقتراحات جديدة . اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين :

[......................................]



بأقلام الأصدقاء

نداء شاعر



ضاق صدري مما أراه واسمعه عن أحوال الامة العربية .. فكتبت قصيدة في صورة رسالة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم .. تقول :

محمد يا رسول الله ان الناس قد ضلوا
وحادوا عن كتاب الله وتاه القلب والعقل
فلا سيف ابى بكر ولا عمر غدا يعلو
تخاذل إخوة الاسلام وشاع الظلم والقتل
فارض القدس دامية يلف رحابها الذل
فلا جند تسير له على عجل ولا خيل
كيف يهدد الاقصى وكيف يمزق الأهل؟
ولا تهز نخوتهم ولا يدعوهم الهول ؟
اليس الدين هاديهم الى السيف اذا ذلوا ؟!

جمال الدين محمد دفع الله
ود مدني ـ السودان



سبعة

سبعة لا ينبغى لعاقل أن يشاورهم :
جاهل .. وعدو .. وحسود .. ومراء .. وجبان .. وبخيل .. وذو هوى .
فالجاهل يضلك .. والعدو يريد هلاكك .. والحسود يتمنى زوال نعمتك .. والمرائى يطلب رضا الناس .. والجبان من دأبه الهرب .. والبخيل حريص على جمع المال فلا رأى له في غيره .. وذو الهوى أسير هواه لا يستطيع مخالفته .

شمسة ابراهيم عبد الله
دبي ـ الامارات

هل تعلم ؟



● ان «سيبويه» اسمه الأصلي «بشر بن عمرو بن عثمان» .. وأن أمه كانت تدلله بلقب «سيبويه» وهو يعني بالفارسية رائحة التفاح وذلك لاحمرار وجنتيه مثل التفاح ؟

محمد عطية الزهراني
مكة المكرمة

الله جل جلاله

●● أربعة تدل على الله :
■ خلق العقل في الانسان
■ روعة الجمال في الطبيعة
■ دقة نظام الكون
■ عدالة الانتقام من الظالمين..

الرحوى رفيق
طنجة ـ المغرب

الاسراء .. والمعراج

كانت رحلة الاسراء والمعراج قبل عام واحد من الهجرة الى المدينة .. وكانت ايذانا ببدء مرحلة جديدة من مراحل الدعوة الاسلامية .. وانطلاقا بها من جو المحاصرة والاضطهاد في مكة .. الى افاق ارحب وأوسع في ارض الله .. تحقيقا لعالمية الاسلام . دين الله الخالد .. وكانت صلاة الرسول الكريم بالانبياء في بيت المقدس .. مبايعة له .. واعلانا لهيمنة الاسلام على هذه البقاع الطاهرة . التي يدنسها الآن اليهود ..! ثم صعد الرسول العظيم الى سدرة المنتهى .. ليشهد أعظم تكريم الهي شهده بشر ..

مروة فتوح حسين
الدمام ـ السعودية

صفحة من مذكراتي

كان هذا اليوم يوم الأربعاء .. آخر يوم من الأسبوع الثالث بعد انتهاء الامتحانات .. وكانت الساعة الثانية بعد منتصف الليل .. وكنا نشاهد احد الافلام العربية .. وكانت الشوارع هادئة .. واذا بشخص ينادى في الشارع .. اسرعت الى النافذة .. ألقيت نظرة الى الطريق لأرى من ينادى .. فاذا باحد اقاربنا يقول لى : مبروك .. ظهرت النتيجة .. وترتيبك الأولى على محافظة بنى سويف .. على عشرين الف طالب وطالبة .. فرحت فرحا عظيما .. حتى اجهشت بالبكاء .. وسقطت دموعى كانها كانت محبوسة وتود التحرر من سجنها .. وتوضأت .. وصليت ركعتين شكرا لله العلى القدير .. فان الله لا يضيع أجر من أحسن عمله .. ومن طلب العلا سهر الليالى .

إيناس ابو الخير
بنى سويف ـ مصر

الفئران

ذهبت امراة عجوز الى حاكم بلدها (قيس بن سعد).. وقالت له.
ـ أشكو اليك قلة الفئران في بيتي.
ضحك الحاكم لطرافة هذا الاسلوب الذي شرحت به العجوز فقرها.. فقال الحاكم:
ـ املأوا بيتها خبزاً ولحماً وسمناً وتمراً.
فقد فهم الحاكم من كلام العجوز انه لا يوجد في بيتها أي طعام.. مادامت لا توجد فئران.. فالفئران توجد حيث يوجد الطعام..

سامية حمد سالم
مسقط ـ سلطنة عمان

أقوال

● من الذي قال: لا جديد تحت الشمس.. ؟
ففي العالم العربي كل يوم شيء جديد.. ابتداء من الشجب.. الى الاستنكار!
● قالوا. المال لا يشترى السعادة. لكن . الفقر يبيعها

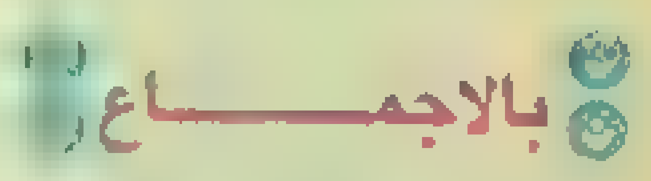
خالد ميرزا حسين
الشارقة ـ الامارات

درهم ودرهم

● درهم اكتسب بطاعة الله وأخرج في حق الله فبات خير الدراهم.
● ودرهم اكتسب بمعصية الله .. وأخرج في معصية الله فبات شر الدراهم.

محمد احمد عمر الطاهر
جدة ـ السعودية





بالاجماع

● الأول : عرضت نفسى على ثلاثة اطباء .. ولكنهم لم يتفقوا على تشخيص المرض .

● الثانى : عجيب ..!! .. ألم يتفقوا على شيء أبدا ؟!

● الأول : اتفقـــوا ..!

● الثانى : على ماذا ؟

● الأول : على أن يأخذ كل منهم عشرين جنيها .!

رفيق الرحوى
طنجة - المغرب

المســرح

سأل المدرس التلميذ :

ــ متى ستدفع قسط المدرسة ؟

ــ عندما يفرجها الله على أبى .

ــ وماذا يعمل أبوك ؟

ــ حـــانوتى ..!

ثامر صالح الدخيل
الشاميه - الكويت

سوق الفاكهـة

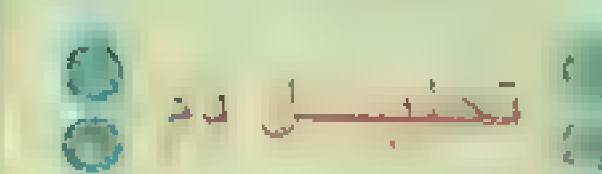
ذهب رجل مع ابنته الى سوق الفاكهة ، وكانت مخطوبة لابن عمها .. فلمحت «اليوسف أفندى» .. فصرخت :

ــ ابى .. أريد يوسف أفندى ..

فصرخ الأب قائلا بحزم :

ــ اسكتى .. وماذا أقول لابن عمك حسنين ؟!

فيصل محمد الانصارى
الدوحة - قطر



تحليل دم



قال الطفل لامه

ــ اريد أن اذهب الى الطبيب لتحليل دمى

ــ لماذا ؟ .. هل انت مريض ؟

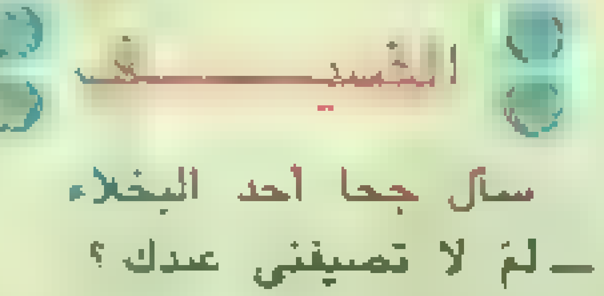
ــ لا يا أمى .. ولكن جارتنا قالت لى امس .. ان دمى شربات.

ــ وما فى هذا يا ولدى ؟

ــ أريد أن اعرف .. هل دمى شربات مانجو أم برتقال ..!

نضال يوسف الفاضل
ابوعشر - السودان

● فكرة احمد محمد السعدى - الطائف - السعوديه



الضيــف

سأل جحا احد البخلاء

ــ لمَ لا تضيفنى عندك ؟

اجاب البخيل

ــ لانك جيد المضغ .. سريع البلع..!

احمد مسفر العنتيبى
مدينة الملك خالد العسكرية - السعودية



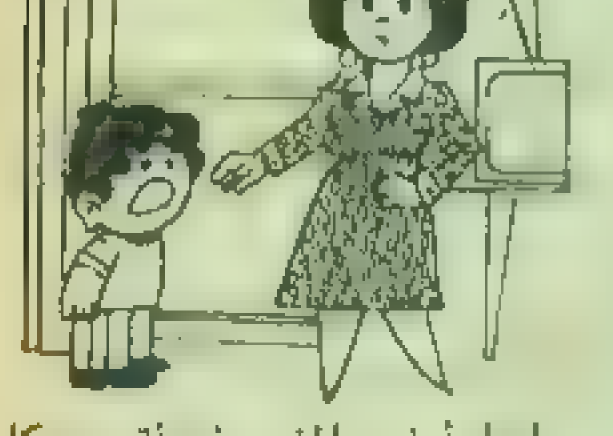
الثـــلاثة

دخل ثلاثة اصدقاء احد الفنادق .. وطلبوا من الموظف أن يعطى لكل منهم حجرة .. بكل حجرة ٣ أسرة ، فتعجب الموظف .. وسألهم عن السبب فقالوا :

ــ لاننا لم ننم منذ ٣ ليالى ..!

راشد ابراهيم القرينى
الرياض - السعودية

نـــور



انطفأ نور المنزل فجأة وكان الابن الصغير يشاهد التليفزيون مع امه .. وفتحت الأم النافذة .. وكان القمر بدرا .. فقال الابن وهو يتطلع الى القمر ؟

ــ لقد عاد النور يا أمى .. افتحى التليفزيون ..!

محمد عبد الرحمن صالح
رأس الخيمة - الامارات



● فكرة عبد الرحيم محمد - الشارقة - الامارات



● فكرة نجيب محمد عادل - الرباط - المغرب

حكايات باسمة

عجيب ..!

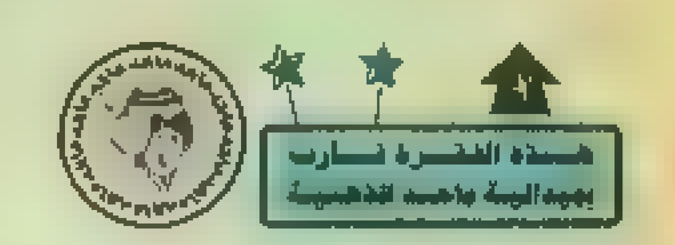
على شاطىء البحر .. لاحظ العامل المختص بمراقبة الشاطىء ان رجلا يقف تحت الدش وفي يده شمسية .. فسأله العامل :

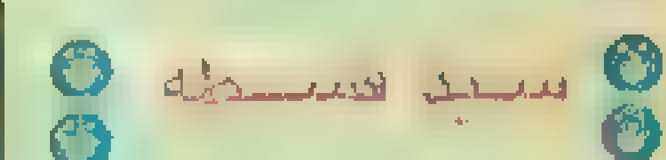
ـ لماذا تمسك بالشمسية وانت تقف تحت الدش..

اجاب الرجل :

ـ لاني نسيت الفوطة ..!

احمد محمد كمال الصاوى
اسكندرية ـ مصر







سأل القاضي المتهم :

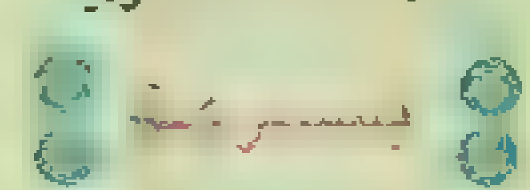
ـ لماذا اعتديت على زميلك بالضرب ؟

ـ لأنه شتمني منذ سنتين .. وشبهني بسيد قشطه

ـ ولماذا سكت هذه المدة الطويلة ؟

ـ لأنني لم أر سيد قشطه الا أمس بحديقة الحيوانات ..!

اشواق سالم البحراني
الاحساء ـ السعودية







● اتصل رجل بصديقه بالتليفون.. وقال له : اعطني رقم تليفونك لأنه ضاع مني..!

فؤاد عبد الرحمن نعمان
تعز ـ الجمهورية العربية اليمنية

طبيب رغم أنفه

كشف الطبيب على الولد الصغير .. ووالده بجواره .. ولكن بعد قليل .. قال الطبيب للأب :

ـ بكل أسف .. ولدك مات

وهنا صرخ الولد قائلا :

ـ لا يابي .. انا لم امت ..!

فصرخ الأب فيه قائلا :

ـ هل تعرف أحسن من الطبيب ياولد ؟!

ريهام صالح ابوالمكارم
القاهرة ـ مصر

هي .. والكلب

قام رسام فرنسي برسم لوحة لاحدى السيدات .. وفي الوقت المحدد لاستلام اللوحة .. جاءت السيدة ومعها كلبها المدلل .. ونظرت الى اللوحة .. ثم قالت :

ـ لا .. لا يمكنني قبول هذا الرسم .. إنه لا يشبهني ابدا .. واكبر دليل على ذلك .. ان كلبي لم يعرفني..!

سمع الرسام هذا الكلام وسكت .. ولم يشأ أن يجادل المراة .. بل وعدها باصلاح ما في الرسم من هفوات خلال ايام .. غير أنه لم يفعل شيئا .. سوى انه مسح وجه اللوحة بدهن خروف قبل وصول صاحبتها بقليل .. ولما جاءت المراة وكلبها .. جلست على مقعد امام اللوحة .. وأخذت تقلب نظرها فيها .. وفي الكلب ..! .. ولما راته لا يتحرك من مكانه .. قالت للرسام :

ـ ماذا تريد أن أقول لك ؟ .. الكلب لم يعرفني ايضا هذه المرة ..!

فأجاب الرسام :

ـ سيدتي .. هل يخفى عليك ان الكلاب قصيرة النظر ؟! .. قربيه اذا شئت من اللوحة لكي تتحققي من الأمر ..

وعملت المراة برأي الرسام .. وما كاد الكلب يشم رائحة دهن الخروف .. حتى اخذ يلعق اللوحة .. وهنا صرخ الرسام بلهجة المنتصر ..

ـ أرأيت يا سيدتي كيف يحبك الكلب ؟ .. إنه لم يعرفك فقط .. بل يقبلك ..!!



● فكره عبد الله صالح بحيت ـ المدينة المنورة ـ السعودية

رسالة الى المندوبين

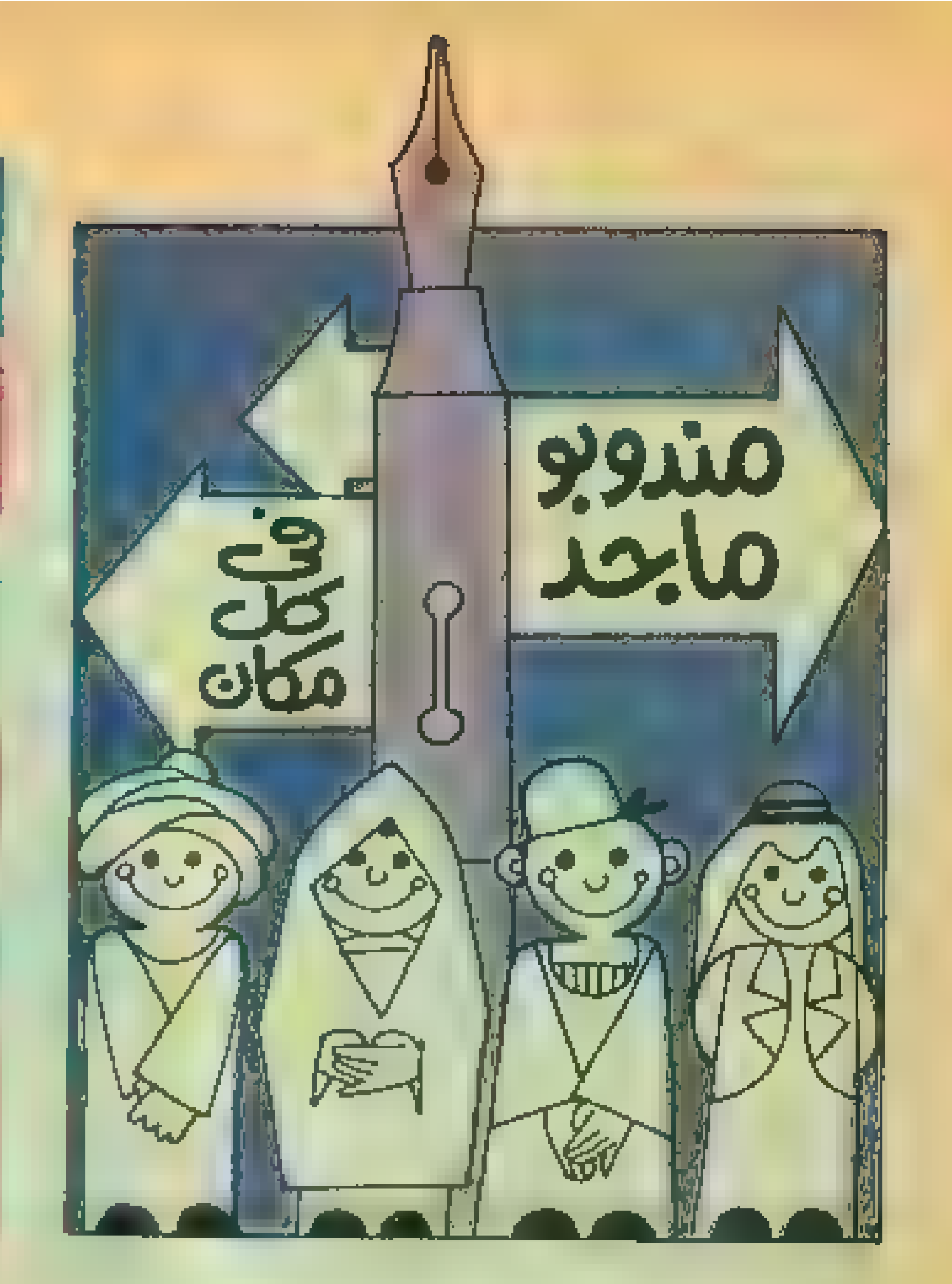
صحــفى .. فى كـل مكـان

كثيرون من المندوبين ، يقضون اجازات الصف ، فى المصايف ، أو خارج بلادهم . وعمل المندوب لا يتوقف خلال هذه الفترة ، لأن الصحفى يظل صحفيا طوال الوقت ..

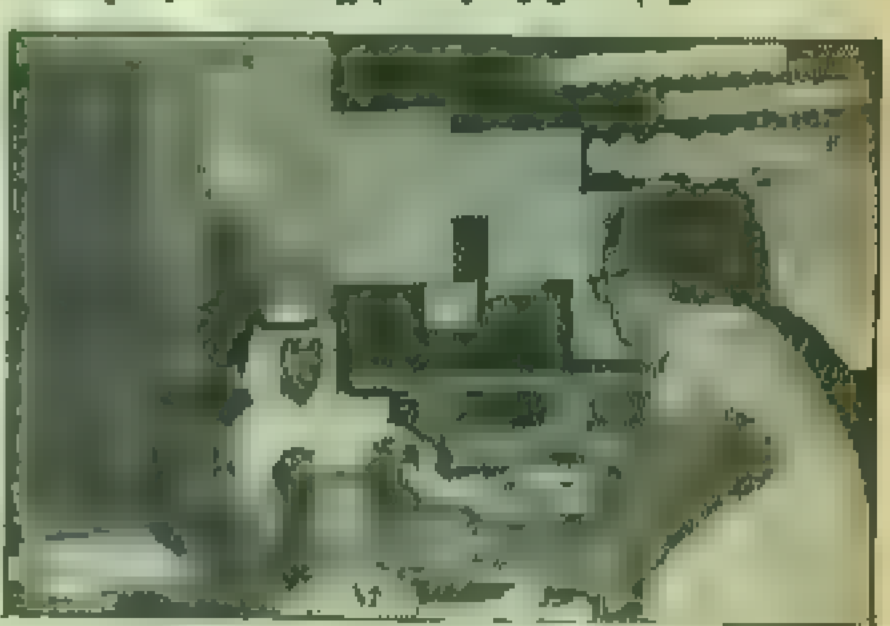
ومن الأماكن التى تسافر اليها ، يمكنك أن تواصل رسائلك الى المجلة ، اكتب عن رحلاتك .. عن مشاهداتك .. عن المواقف الطريفه التى تعرضت لها .. عن نصائحك لبقية الأصدقاء الذين يفكرون فى السفر فى الأعوام القادمة ..

وفى الدول التى تسافر اليها ، ستجد مجلات خاصة بالأولاد والبنات اقراها جيدا ان كنت تجيد قراءة اللغات الأجنبية . واكتب لى عن ما اعجبك فيها . ويمكنك أيضا أن ترسل لى عددا واحدا من هذه المجلات ..

الى اللقـاء .. الأربعـاء القـادم .



تدعيم الروابط بين الشباب



● الاستاذ محمد رمضان ومعه مندوب ماجد

● كلباء ـ الفجيرة ـ محمد سعيد الانصارى :
التقيت بالأستاذ محمد رمضان طنانى مدير مدرسة سيف اليعربى الثانوية ، وسألته عن رأيه فى اللقاءات بين مدارس المنطقة الشرقية فقال :

انها افضل طريقة لتدعيم الروابط بين شباب الامارات ، فلاشك أن اللقاءات العلمية ، والثقافية والرياضية بين طلاب المدارس يخلق جوا من المنافسة الشريفة ، ويتيح للطلاب فرصة أكبر للتعارف .

وعن المشاكل التى تعترض العملية التربوية قال : بدأت المشاكل تقل تدريجيا ، ولم يبق سوى القليل منها مثل عدم اهتمام بعض الطلاب بالدراسة وكثرة تغيبهم ، وعدم متابعة بعض أولياء الأمور لأبنائهم .

تحيـة للرياضـيين

● عبرى ـ سلطنة عمان ـ سعيد على الغافرى :
فى لقاء مع سالم صالح البلوشى لاعب التنس بنادى عبرى الرياضى ، الحائز على الميدالية الذهبية لمنطقة الظاهر ، قال : إن أحسن مباراة لعبها كانت ضد نادى البريمى .

سألته كيف يستطيع التوفيق بين أوقات التدريب والمباريات وبين الدراسة حيث انه طالب بمدرسة سيف بن سلطان الثانوية فقال :
ـ أهم شىء هو توزيع الوقت بشكل دقيق ، فأنا أخصص وقتا للمذاكرة ووقتا للرياضة .

الأول



● الصديق
سامى سعيد

● المنامة ـ البحرين ـ مناف محمد غريب
الصديق سامى سعيد على الحواج (١٤ سنة) كان ترتيبه الأول على الصف الثانى الاعدادى . فقد حصل على ٩٥٢ درجة من ١٠٠٠ درجة ، سألته عن عدد الساعات التى يذاكرها يوميا فأجاب :
ـ ٣ ساعات
● ما هى امنيتك ؟
ـ أن أصبح طيارا .

أساليب اللصوص

● الرائد
عبدالوهاب هاشم

● القاهرة ـ مصر ـ أسماء على القصاص
سألت الرائد عبدالوهاب هاشم الضابط بقسم الدرب الاحمر عن كيفية التعرف على اللصوص والمجرمين بعد ارتكابهم للجرائم فقال: كل لص له اسلوبه فى السرقة لذا فاننا نتعرف عليه من خلال اسلوبه، وخاصة اذا كان معروفاً لدى الشرطة من قبل.

الرائد عبدالوهاب عمره ٣٠ سنة، وهو متزوج وبدأ العمل فى قسم الدرب الاحمر منذ عام واحد.

مهاجم الهلال

● الخرطوم ـ السودان ـ حسن عوض على صالح :
سألت محمد محجوب محمد مهاجم نادى الهلال بالعاصمة ، عما اذا كان قد لعب لناد آخر قبل انضمامه لنادى الهلال فقال : لعبت لفريق «التاكا» بكسلا .

أسباب التفوق



● الصديق :
احمد رضا

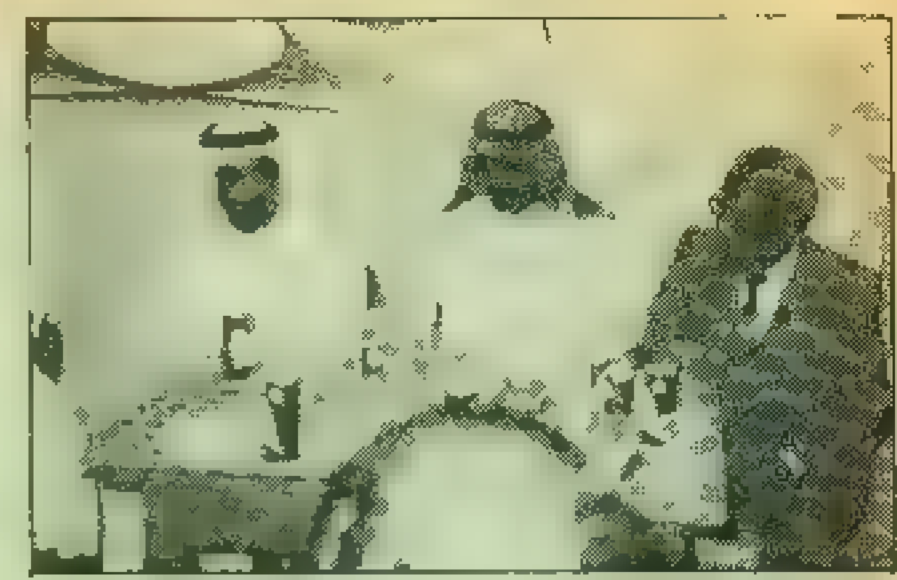
● الليث ـ السعودية ـ صالح راجح العاتى .
أحمد رضا غلام، صديق مسلم من باكستان ، يعيش فى المملكة العربية السعودية مع أبويه منذ ١٢ عاما ، وهو يدرس فى أحد المدارس العربية بالصف الثانى الاعدادى وقد حصل على مجموع قدره ٩٦ بالمائة وبذلك كان ترتيبه الأول .

سألته عن أسباب تفوقه فأجاب :
ـ تخصيص وقت للدراسة ووقت للعب ، وطاعة الله والوالدين والمعلمين، وعدم مجالسة أصدقاء السوء .
● ما هى هوايتك ؟
ـ الفنون، والابتكارات العلمية .

الطـالب المثـالى

● تعز ـ اليمن ـ خالد عبد الملك نعمان الحميرى
فى لقاء مع الاستاذ فيصل نعمان الحميرى مدير الأقسام الداخلية بوزارة التربية والتعليم قال ان الطالب المثالى فى نظره هو المجتهد فى دروسه الذى يؤدى الفروض فى أوقاتها .

صـقـر الخـلـيـج



● صقر الخليج يجلس الى اليسار اثناء زيارة لمدرسة الدوحة

● الدوحة ـ قطر ـ بدر عبد الله المؤذن .

من منا لا يعرف صقر الخليج الذى طاف حول العالم بطائرته ؟! .. انه الشيخ حمد آل ثان ، لقد لبى صقر الخليج دعوة مدرسة الدوحة الاعدادية وقام بزيارتها منذ عدة اسابيع ، وكان فى استقباله مدير المدرسة الذى قدم له نسخة من القرآن الكريم كهدية من المدرسة

كـأس التصـديـر



● المهندس عوض عبد الكريم

● السودان ـ جمال الطيب محمد عثمان

قال المهندس عوض الكريم عوض محمد على مدير مصنع الغزل بالانابة ، ان المصنع حصل على كأس التصدير

واضاف ان هذا المصنع الذى افتتح سنة ١٩٨٤٠ ينتج نوعين من الغزل ، أحدهما رفيع ، والآخر سميك .

أما عدد العمال فقد بلـغ ١٨٠٠ عامـل وعاملة .

المهندس عوض تخرج من جامعة الخرطوم سنة ١٩٧٢ ، وحصل على ماجستير تكنولوجيا الغزل والنسيج من جامعة مانشستر بانجلترا سنة ١٩٧٧ .

٣ بطـولات فى ٨ سـنـوات

● القطيف ـ السعودية ـ حلمى احمد حبيب

التقيت بلاعب المنتخب السعودى للتيكوندو زهير جابر المرهون وسألته .

● متى بدأت ممارسة هذه اللعبة ؟

ـ منذ ٨ سنوات

● هل حققت بطولات ؟

ـ نعم .. بطولة المنطقة الشرقية سنة ١٤٠٤ هجرية فى الوزن المتوسط ، وحزت على بطولة السعودية للوزن المتوسط سنة ١٤٠٥ هـ ، وقد اختارنى الاتحاد السعودى لبطولة العالم السابقة فى كوريا ولكنى لم أتمكن من المشاركة .

القائمة [٢٠] بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٦

□ دولة الامارات العربية المتحدة □

● رانيه السيد احمد
المدرسة الاسلامية (ابوظبى)
● محمد اسامه محمود
مدرسة الطبرى (ابوظبى)
● خالد محمود وادى
مدرسة زايد الثانى (ابوظبى)
● محمد حسين محمود
مدرسة الفلاح (ابوظبى)
● جاهد عبد الحميد محمد
مدرسة زايد الثانى (ابوظبى)
● صالح مشعل
(مدرسة ابن خلدون الشارقة)
● عبد الرحمن طه
(مدرسة حلوان ـ الشارقة)
● عبد العزيز اسد الضريبى
(مدرسة على بن ابى طالب)
● اياد على عبد الرحمن
(مدرسة حلوان ـ الشارقة)
● سعيد محمد العبدول
(مدرسة الغافيه ـ الشارقة)
● ابوبكر اسد الضريبى
(مدرسة العروبة ـ الشارقة)
● هشام جابر رضوان
(مدرسة خالد بن الوليد)
● باسل سيفى محمد
(مدرسة ابن القيم ـ رأس الخيمة)
● محمد اسماعيل محمد
(مدرسة آل ياسر ـ رأس الخيمة)
● سيف ابراهيم احمد
(مدرسة الرمس ـ رأس الخيمة)

□ السعودية □

● على محمد ظافر
(مدرسة النماص ـ النماص)
● نبيل احمد البعدانى
مدرسة الملك عبد العزيز ـ نجران)
● معتز محمد عبد المجيد
(مدرسة الاميرية ـ الرياض)
● هشام فاروق عبد الرحمن
(مدرسة الثانوية بعنيزه ـ عنيزه)
● تركى محمد عائض
(مدرسة نهاوند ـ خميس مشيط)
● عبد الودود وجيه الله
(مدرسة الفائزين ـ مكة المكرمة)
● على عيضه على
(مدرسة تحفيظ القرآن ـ نجران)
● ماجد عبد الخالق على
(مدرسة ابن سيناء ـ جدة)
● عبد الله حسن الزهرانى
(مدرسة ابن هشام ـ جدة)
● فواز يحيى حصوصه
(مدرسة الفتح ـ جدة)
● وليد سراج نورى
(مدرسة منارة جدة ـ جدة)
● عبد المجيد محمد طاهر
(مدرسة الانصار ـ المدينة)
● عوض على مبارك
(مدرسة على بن ابى طالب ـ جدة)

● حاتم حسن احمد
(مدرسة الملك خالد ـ ينبع البحر)
● احمد محمد احمد
(الطائف)
● ابراهيم نور احمد
(مدرسة مكة ـ مكة المكرمة)
● محمد مظهر صالح
(مدرسة الهاشم ـ الخرج)
● حمد معوض المطيرى
(مدرسة الناصرية ـ الرياض)
● شادى محمد اسماعيل
(مدرسة الاقصى ـ الرياض)

□ سلطنة عمان □

● سالم خلفان
(مدرسة محمد بن سليمان)
● خليفة سالم ناصر
(مدرسة محمد بن سليمان)
● عبد المنعم الهنائى
(مدرسة مصعب بن عمير ـ بهلا)
● هلال راشد محمد
(مدرسة طارق بن زياد ـ ضنك)
● محمد سليمان سالم
(مدرسة اسامة بن زيد ـ ادم)
● سليمان عبد الله الهنائى
(مدرسة مصعب بن عمير ـ بهلا)
● محمود شعبان
(مدرسة البشير بن المنذر ـ نزوى)
● عيسى سالم حميد
(مدرسة الخليل بن شاذان ـ نخل)
● محمد خلفان مبارك
(معهد التدريب المهنى ـ روى)
● سالم محمد على
(مدرسة اسامة بن زيد ـ ادم)
● أحمد محمد على
(مدرسة ابو حمزه الشارى)

□ ليبيا □

ـ محمد على عموره
طارق بن زياد (طرابلس)
ـ عبد الرزاق الدرديرى
طرابلس الثانوية (طرابلس)
ـ عمر خليفة عزى
بنغازى (ليبيا)

□ لبنان □

ـ حسين زيد فنيش
الهدى المتوسطة (بيروت)
ـ باسم محمد البحصلى
فاطمة الزهراء (بيروت)
ـ طارق محمد البحصلى
ثانوية المقاصد (بيروت)

□ الكويت □

● عبد الصمد مصطفى على
(مدرسة احمد البشير الروحى)
● خالد جاسر
(مدرسة الوفره ـ الوفره)
● طارق عبد الله العوضى
(مدرسة على السالم الصباح)
● حمود معيض سرور
(مدرسة الكندى ـ الفحاحيل)

● احمد حمد الحميدى
(مدرسة خالد بن سعيد)
● يحيى رياض
(مدرسة عبد الله الجابر الصباح)
● نبيل نظمى محمود
(مدرسة ابرق خيطان ـ خيطان)

□ مصر □

● مختار عبد الحليم محمود
(مدرسة دمياط ـ دمياط)
● محمود حنفى طولى
(مدرسة الازبكية ـ القاهرة)
● ايمن عبد الغنى عبد المطلب
(مدرسة سبيل الخازندار ـ القاهرة)
● وليد محمد امام
(مدرسة سبيل الخازندار ـ القاهرة)
● محمد عبد الباسط حسان
(مدرسة النقراشى ـ القاهرة)
● ايمن جلال عبد الهادى
(مدرسة الاورمان ـ القاهرة)
● ايمن جلال عبد الهادى
(مدرسة الاورمان ـ القاهرة)
● اشرف يوسف ابو الحجاج
(مدرسة السادات ـ اسوان)
● محمد نبيل عبد الرحمن
(مدرسة نهضة المعارف ـ القاهرة)
● محمد عبد الهادى كراره
(مدرسة لاروزدي ليزيه ـ القاهرة)

□ السودان □

● خالد محمد سر الختم
(مدرسة الاهلية ـ ام درمان)
● حسن محمد احمد
(مدرسة المناقل ـ المناقل)
● خالد احمد حمدنا الله
(مدرسة عمر الحاج موسى ـ كسلا)
● خضر عبد الله احمد
(مدرسة القوز ـ الخرطوم)
● مبارك احمد المبارك
(مدرسة تلودى ـ ام درمان)
● صديق بشرى صالح
(مدرسة الكاملين ـ الخرطوم)
● هويدا اسماعيل عبد الله
(مدرسة حلوات سعد ـ الخرطوم)
● محمد المتصور ابراهيم
(مدرسة الخرطوم ـ الخرطوم)

□ الأردن □

● عبد الرحمن يوسف النجار
(مدرسة الجبل الاخضر ـ عمان)
● حسنى طلال حسنى
(مدرسة رشيد طليع ـ السلط)
● عصام عكاوى
(مدرسة الوطنية الارثوذكسية)
● سامر سمير عبد القادر
(الكلية العلمية الاسلامية عمان)
● عمار آل عيسون
(مدرسة تراسانطه ـ الرصيفه)

الأربعاء القادم
القائمة [٢١]

هواة التعارف



● خالد سليمان سعيد (١٢ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات وكرة القدم ● سلطنة عمان - مسقط ص.ب ١٥٠٥٢ الرستاق



● محمد المنصل (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة القدم ● تونس - القيروان ص.ب ٨٥٠

● خميس محمد خلفان (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة السلة والقراءة ● سلطنة عمان - نزوى ص.ب ٢٦٨٧٤

● حسام الدين محمد حسين (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات وكرة القدم ● مصر - القاهرة - ١٠ شارع بلبيس - مصر الجديدة شقة (٢٠)

● خالد عباد عبد الله (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم والتنس وجمع الطوابع ● السعودية - الثقبة - المنطقة الشرقية - شارع ضماء تقاطع ١٣ / ١٤



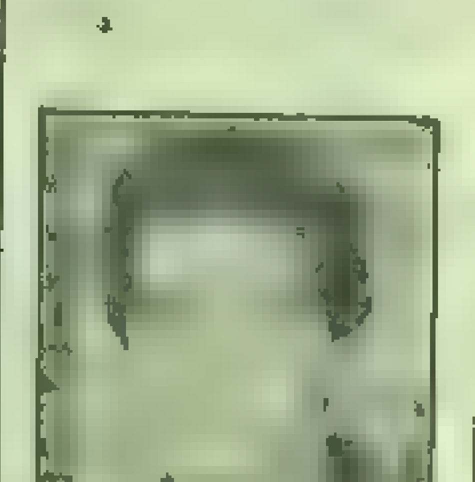

● وليد عبد الهادي (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم والسباحة والرياضة ● الامارات - أبوظبي - الرويس ص.ب ١١٨٦٦



● مبارك عبيد خلف (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة وكرة القدم ● الكويت - الجهراء - الشعبيات الجديدة - قطعة ٣ شارع ١٥ منزل ٣٦٥



● شامر محمود سلام (١٢ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة وكرة القدم ● مصر - القاهرة - ٣ شارع التوفيق الحي الرابع - مجاور كلية البنات - شقة ٢ - مصر الجديدة



● محمد أوبلة (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع والعملات ● المغرب - الدار البيضاء - الأندلس الأول - زنقة ٢ رقم ٩٩

● خالد نجيب نصر الدين (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة القدم والسياحة ● قطر - الدوحة ص.ب ٧٠ المؤسسة العامة القطرية - العمليات البرية

● علي المنيعي (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع والقراءة ● الامارات - أبوظبي ص.ب ٤٩٣٠



● عساف زيد العساف (١٥ سنة) ● الهواية القراءة وجمع الطوابع والعملات ● السعودية - العيون - حي المعيزن - الشارع العام بمغسلة الجبر



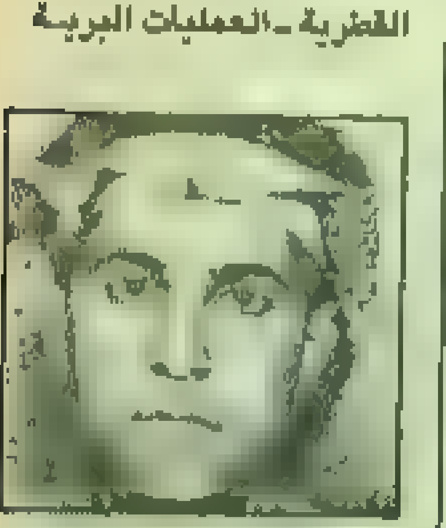
● عادل علي سويد (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم والسباحة وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - نزوى ص.ب : ٥٢٦٠ - بواسطة الأخ سويد علي سويد



● سامي حلمي علي (١٤ سنة) ● الهواية القراءة وكرة القدم والتنس وجمع الطوابع ● مصر - القاهرة - ٤٥ شارع مؤسسة النور بالزيتون



● عبيد عتيق محمد (١٢ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات وكرة القدم ● أبوظبي - المنطقة الغربية - بدع زايد ص.ب ٥٠٠٦٩



● عبد الرحمن الحيفة (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة السلة ● السعودية - الرياض ١١٦١٢ ص.ب ٨٥٦٥٩

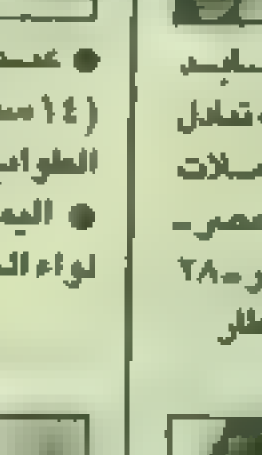
● جمال رزق حسين (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة وكرة القدم ● الكويت - الصفاة - الشعبية الجنوبية ص.ب ١٠٠٦٥



● سعيد محمد البوسعيدي (١٦ سنة) ● الهواية تبادل الصور والشعر والقراءة ● سلطنة عمان - نزوى ص.ب ٢٦٧٠٠



● حسن أحمد عابد (١٦ سنة) ● الهواية تبادل الطوابع والعملات والرياضة والرسم ● مصر - الجيزة - بولاق الدكرور - ٢٨ شارع ناهيا بجوار العطار




● عبد المطلب ابراهيم (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة وكرة القدم ● اليمن - المراوعة - تابع لواء الحديدة



● عبد الله بدعو (١٦ سنة) ● الهواية الرسم والرياضة وكرة القدم ● المغرب - فاس - ٣٤ باب الحمراء - شارع بن الغارب



● سلطان محمد المرزوقي (١٦ سنة) ● الهواية القراءة وكرة القدم والسياحة ● الامارات - ابوظبي - مدينة زايد - المنطقة الغربية ص.ب ٥٠٠٦٦

● فهد علي منور (١٢ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والرسم وكرة القدم ● السعودية - الرياض - ١١٤٦٢ ص.ب ٧٠٧٦٠

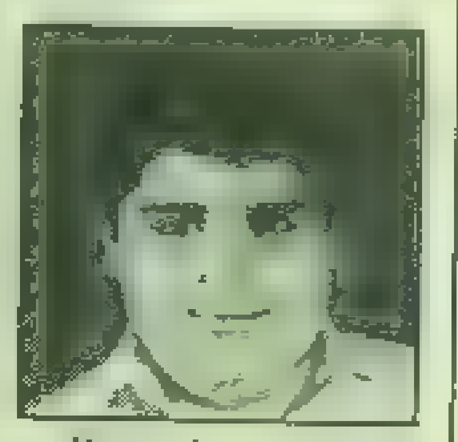


● ابراهيم سعيد محمد (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات وكرة القدم ● سلطنة عمان - السيب ص.ب ٩٧١٢




● أحمد مساعد (١٦ سنة) ● الهواية الموسيقى وكرة القدم والرياضة ● المغرب - اكادير - زنقة مسكينة رقم ١٠ انزكان اقليم اكادير

● فوزي محمد صالح (١٦ سنة) ● الهواية القراءة والرسم وكرة السلة ● السعودية - الدمام - المنطقة الشرقية ص.ب : ١٦٩١

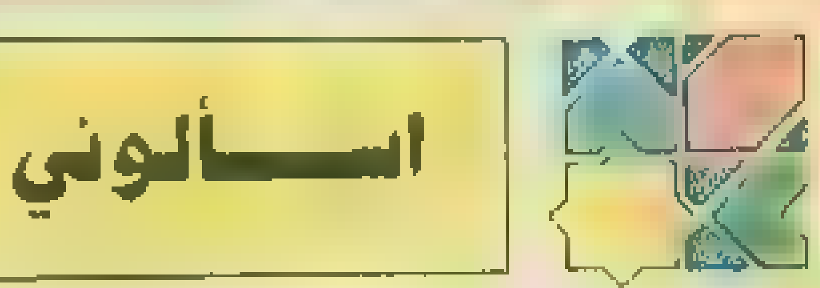


● احسان علي مصطفى (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والسباحة وكرة القدم ● الامارات - أبوظبي - شركة ادكو ص.ب ٢٧٠



● عبد العزيز عبد المحسن الهلي (١٢ سنة) ● الهواية السباحة والموسيقى وكرة القدم ● الكويت - العديلية ص.ب ٧٥٦ الصفاة





الرفث !

● قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« .. فان كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ، ولا يصخب ، ولا يجهل ، فان شاتمه أحد أو قاتله فليقل : إني صائم مرّتين ... » .

فما معنى : يرْفث ، ولا يصخب ؟

محمد جمال عبد الغني
ابوظبي - الامارات

○○ الرفث : الفحش في القول، لا يصخب ، أى لا يصيح .

* * *

أقسام الصوم

● ما هى أقسام الصيام ؟

امجد سلمان ابوالفتوح
الرياض - السعودية

○○ الصيام قسمان : فرض وتطوع ، وينقسم الفرض الى ثلاثة اقسام هى : صوم رمضان ، صوم الكفارات ، صوم النذر .

* * *

المجنون

● هل يجب الصوم على المجنون ؟

ا . ج . ا
الدوحة - قطر

○○ المجنون غير مكلف لأنه مسلوب العقل ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « رُفِعَ القلم عن ثلاثة : عن المجنون حتى يفيق.. » .

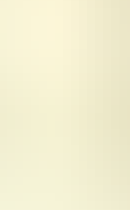
* * *

السواك

● هل يجوز للصائم استخدام السواك أثناء الصيام ؟

محمد محمد سالم حسن
المنامة - البحرين

○○ نعم يجوز



بسم الله الرحمن الرحيم

« إذا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ، وَإِذَا النُّجُومُ انكَدَرَتْ ، وَإِذَا الجِبالُ سُيِّرَتْ ، وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ، وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ، وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ، وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ، وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ : بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ؟ وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ ، وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ، وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ ، وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ .. عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ »

صدق الله العظيم

(الاية من ١ الى ١٤ سورة التكوير)

فى هذه السورة تصوير للقيامة ، وما يصاحبها من انقلاب كونى هائل ، يشمل هذا الانقلاب الشمس والنجوم والجبال والبحار والأرض والسماء والحيوانات ، ويشمل الانسان ايضا ، وقد ذكر الله تعالى إثنى عشر شيئا ، وقال : اذا وقعت هذه الأشياء تبين لكل نفس ما عملته من خير وشر ، الأول ، « اذا الشمس كوِّرت » ، أى أظلمت وأُزيل نورُها ، الثانى ، « وإذا النجوم انْكَدَرت » ، اى تناثرت وتساقطت ، الثالث ، « وإذا الجبال سُيِّرت » ، أزيلت عن أماكنها من الأرض ، الرابع ، « واذا العشار عُطِّلَتْ » ، العشار جمع عشراء ، وهى الناقة الحامل فى شهرها العاشر ، وهى أجود وأثمن ما يملكه العربى ، إذ أنها قريبة النفع بماتضعه ، وبما تدره من لبن ، ففى هذا اليوم الذى تقع فيه الأهوال : تهمل هذه العشار ، فلا يهتم أحد بشأنها ، الخامس ، « وإذا الوحوش حُشِرَت » ، كل شىء من دواب البر غير مستأنس فهو وحش ، وجمعها وحوش ، « حشرت » ، أى جمعت من كل ناحية ، والسادس ، « وإذا البحار سُجِّرت » ، احميت بالنار حتى تبخرت مياهها ، وظهرت النار فى مكانها ، السابع ، « وإذا النفوس زُوِّجت » ، اى جمعت الأرواح بالاجساد واحيا الله الناس للحساب والجزاء ، الثامن ، « واذا الموءودة سُئلت ، بأى ذنب قتلت » ، فقد انتشر واد البنات فى الجاهلية خوفا من العار أو الفقر ،

حيث كانت البنت تدفن حية فور ولادتها ، أو حينما تكون فى السادسة من عمرها ، حتى جاء الاسلام فنهى عن ذلك ، فاذا كانت الموءودة ستُسأل فى هذا اليوم عن وأدها ، فكيف بمن دفنها حية تحت التراب ؟! التاسع ، « وإذا الصحف نُشِرت » ، الصحف التى بها أعمال الناس من خير وشر ، ونشرها يفيد كشفها ومعرفتها ، فلا تعود خافية ولا غامضة ، العاشر ، « وإذا السماء كُشِطَت » ، أى كُشِفت وأُزيلت ، فلم تبق سماء تغطى ما تحتها ، الحادى عشر ، « وإذا الجحيم سُعِّرَتْ » ، تتوقد الجحيم ويزداد لهيبها ووهجها وحرارتها ، الثانى عشر ، « وإذا الجنة أُزْلِفت » ، قربت الجنة ، وظهرت للموعودين بها .

عندما تقع هذه الأحداث الهائلة كلها ، يتبين لكل نفس ما علمت من خير وشر ، « علمت نفس ما أحْضَرَت » ، كل نفس تعلم فى هذا اليوم ما معها ، ومالها ، وما عليها .

دع ما يريبك

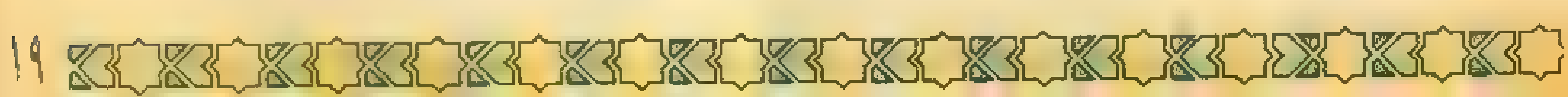
● ما معنى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « دع ما يريبك الى مالا يريبك » ؟

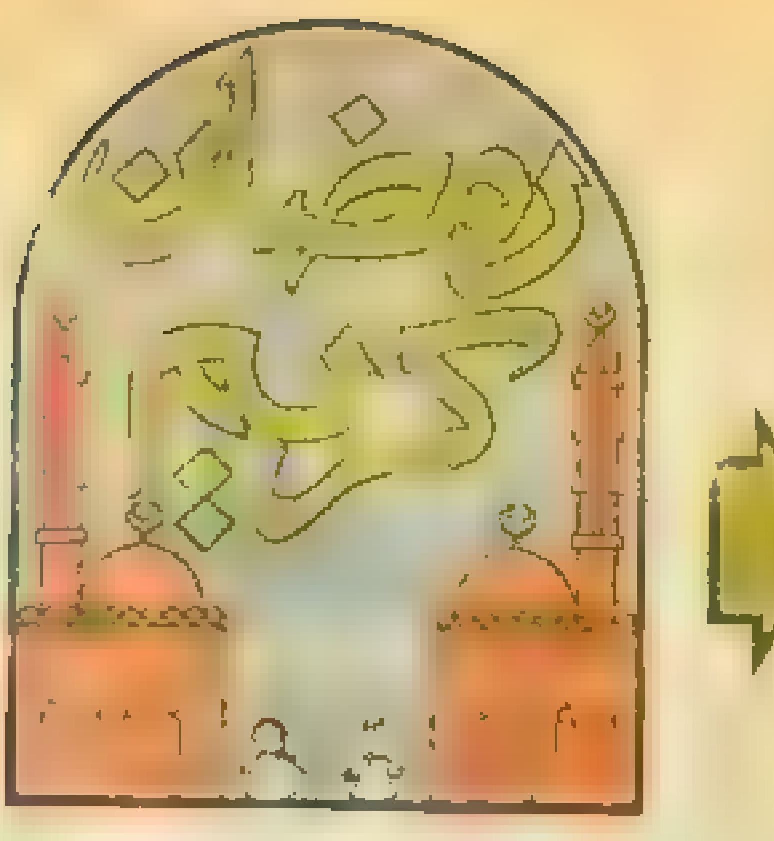
مديحة يوسف محمد
دبي - الامارات

○○ يعنى اذا شك المسلم فى أمر من الأمور فلم يعرف اذا كان حلالا أم حراما، فمن الورع أن يترك هذا الأمر الذى يشك فيه ، فاذا شككنا فى شىء علينا أن ندعه ، ونتركه ، حتى نضمن الا نقع فى شىء حرمه الله .

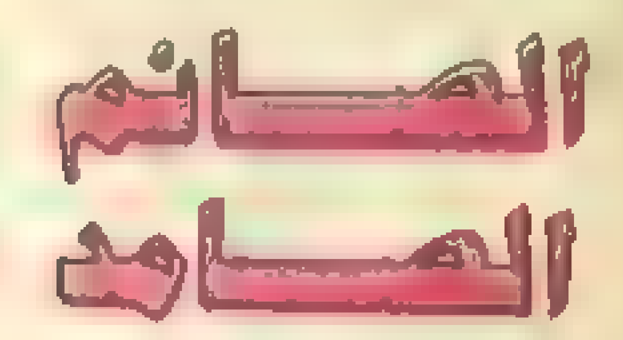


« اللهم اغفر لى وتب عَلَيَّ إنك أنت التواب الرحيم »





يكتبه ويرسمه: خليل حداد



امسك الجلادون شيخا كبيرا ، جردوه من ملابسه دون شفقة ، لم يرحموا كبر سنه ، ولا ضعف جسده ، انهالوا عليه ضربا بالسياط وهو صائم ، فقد كان ذلك فى شهر رمضان الكريم ، استمروا فى ضربه ، حتى فقد وعيه ، وسقط مغشيا عليه ، كان هذا الشيخ الجليل هو الامام احمد بن حنبل !! فما سبب ذلك ؟!

■■■

التف بعض الجاهلين حول الخليفة المأمون ، فزينوا له الباطل ، وحادوا به عن طريق الحق ، واقنعوه بآراء خاطئة حول القرآن الكريم ، خرج المأمون لغزو الروم ، وكتب الى نائبه فى بغداد ، كى يدعو الناس للموافقة على راى هؤلاء الجاهلين ، فلما وصل كتاب المأمون ، دعا نائبه ائمة الحديث ، وطلب منهم تأييد هذا الراى ، كى يتبعهم عامة الناس ، فامتنع الائمة فى البداية ، ولكن نائب المأمون ، هددهم بالضرب وقطع الأرزاق ، فاستجاب اغلبهم رغم عدم اقتناعهم ، ولكنهم فعلوا ذلك مكرهين .

■■■

كان من بين هؤلاء الائمة ، الامام احمد بن حنبل ، وآخر إسمه محمد بن نوح ، فقد كانا لا يخافان فى الحق لومة لائم ، ولا يمكن لأحدهما أن يُرضى السلطان ، ويُغضب رب العالمين ، فما كان من نائب المأمون الا أن قيدهما بالحديد ، وحملهما على بعير واحد ، وأرسلهما الى المأمون ، سار بهما البعير ، وقطع مئات الأميال حتى وصل الى منطقة قريبة من مكان المأمون ، فانزلهما هناك فى المساء ، حتى يحل الصباح ، فيواصلوا بهما المسير الى مجلس المأمون ، وفى هذا المكان ، جاء خادم يبكى الى الامام احمد ، فجثا على ركبتيه ، وقال له وهو يمسح دموعه بطرف ثوبه : ان المأمون قد اعد لك سيفا بتارا ، وعزم على قتلك إن لم توافقه على رأيه ، توجه الامام احمد الى الله بالدعاء فى جوف الليل ، وسأل الله أن ينحيه من بطش المأمون ، مرت تلك الليلة بطيئة ، فلما كان الثلث الأخير منها ، سمعوا صراخا من بعيد ، وعرفوا أن المأمون قد مات

■■■

تولى المعتصم الخلافة بعد المأمون ، اعادوا الامام احمد ومحمد بن نوح الى بغداد ، وضعوهما مقيدين فى سفينة تحمل الأسرى ، اساء اليه الأسرى إساءة بالغة وهو مقيد بالحديد ، توفى صاحبه محمد بن نوح فى الطريق ، وصلوا الى بغداد فى رمضان ، دخل الامام احمد السجن ، وظل به ثمانية وعشرين شهرا

■■■

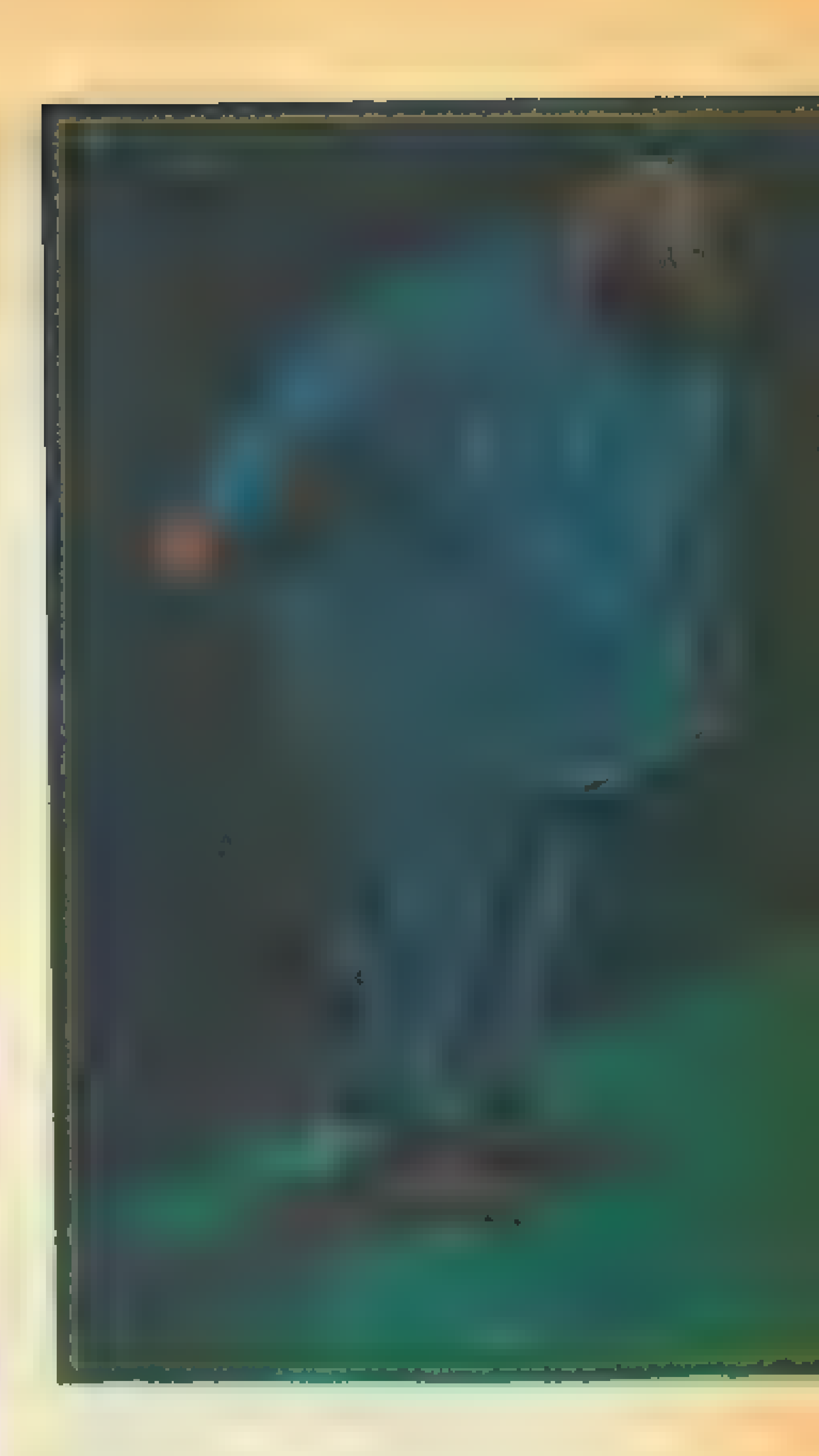
امر المعتصم باحضار الامام احمد من سجنه ، وضعوا فى قدميه قيدا اثقل ، كان يحمل قيده بيده كى يتمكن من المسير ، وضعوه على دابة ، كاد يسقط من عليها من ثقل القيود ، سجنوه فى غرفة مظلمة طوال الليل ، اخذوه فى الصباح الى مجلس المعتصم ، فوجىء المعتصم بأنه شيخ كبير ، فنظر الى احد اتباعه قائلا لقد اخبرتنى انه اصغر سنا ، ولكنه يبدو شيخا كبيرا ، دار حديث بين المعتصم والامام احمد ، ذكّره الامام احمد بحديث رسول الله الذى نهى فيه عن قتل مسلم يشهد ان لا اله الا الله ، سأله المعتصم قائلا : ماذا تقول فى القرآن ؟ قال الامام احمد : القرآن من علم الله ، ومن زعم أن علم الله مخلوق فقد كفر بالله ، سكت المعتصم ، ولكن ذلك الكلام لم يَرُق لبطانته ولا لأهل السوء المحيطين به ، فقالوا للمعتصم محرضين : يا أمير المؤمنين ، لقد كفّرك ، وكفرنا

■■■

دار نقاش طويل بين اتباع المعتصم وبين الامام احمد ، استمرت المناظرة بينهم ثلاثة ايام ، كان الامام احمد قوى الحُجة ، فكثيرا ما اسكتهم بالدليل القاطع ، والبرهان الساطع ، ولكنهم اتهموه بأنه ضال مُضِل مبتدع ، حاول الخليفة المعتصم أن يستميله ، ويغريه بالمال والمنصب ، وأن يجعله من المقربين مقابل أن يرجع عن رأيه ، ولكن الامام احمد أصر على الحق ، فقال لهم : إئتونى بدليل من كتاب الله وسنّة رسوله كى اتبع رأيكم ، فلما فشلوا فى استمالته ، بالغوا فى اتهامه بالضلال ، وحرضوا عليه الخليفة المعتصم ، حتى أمر بعقابه اشد العقاب

■■■

اقبل الجلادون ، اخذوا الامام احمد وهو صائم ، كان ذلك فى شهر رمضان ، راحوا يضربونه بالسياط حتى سقط مغشيا عليه ، فلما سكن الالم ، وعاد الى رشده ، حاولوا أن يستميلوه كى يؤيدهم فيما هم عليه من باطل ، ولكنه رفض رغم شدة التعذيب ، راحوا يضربونه حتى سقط مغشيا عليه من جديد ، كرروا ذلك عدة مرات ، فلما يئسوا منه ، وخاف المعتصم من إصراره على رأيه رغم العذاب ، فأمر باطلاق سراحه



افاق الامام احمد من غيبوبته ، وجد نفسه فى غرفة دون قيود فى قدميه ، كان ذلك فى اليوم الخامس والعشرين من رمضان ، تم الافراج عنه ، ونقلوه من دار الخلافة ، كان لايزال صائما رغم قسوة التعذيب ، قدموا له شرابا كى يفطر من شدة الضعف ، ولكنه اصر على إتمام يومه صائما ، فلما حضر وقت الظهر ، نهض للصلاة رغم جراحه .

■■■

تم علاج الامام أحمد ، ولكنه ظل ملازما لمنزله لا يغادره ، وكانت له أملاك تدر عليه سبعة عشر درهما فى الشهر ، فكان ينفقها على عياله وهو قانع صابر ، ظل كذلك مدة خلافة المعتصم ، وكذلك فى أيام إبنه محمد الواثق ، فلما تولى المتوكل على الله الخلافة ، استبشر الناس خيرا بولايته ، فرفع المحنة عن الناس ، كرم الامام أحمد ، وأرسل اليه العطايا ، ولكن الامام احمد لم يأخذ شيئا لنفسه ، بل كان يتصدق بها على الفقراء ، وظل ثابتا على الحق لا يخشى فى الله لومة لائم ، ولا يقبل جائزة من السلطان حتى وافته المنية



من فطر صائما فى رمضان على طعام او شراب من كسب حلال ، صلت عليه الملائكة فى ساعات شهر رمضان ، وصلى عليه جبريل ليلة القدر

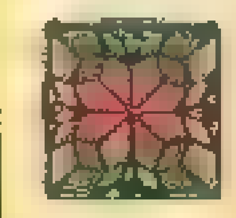


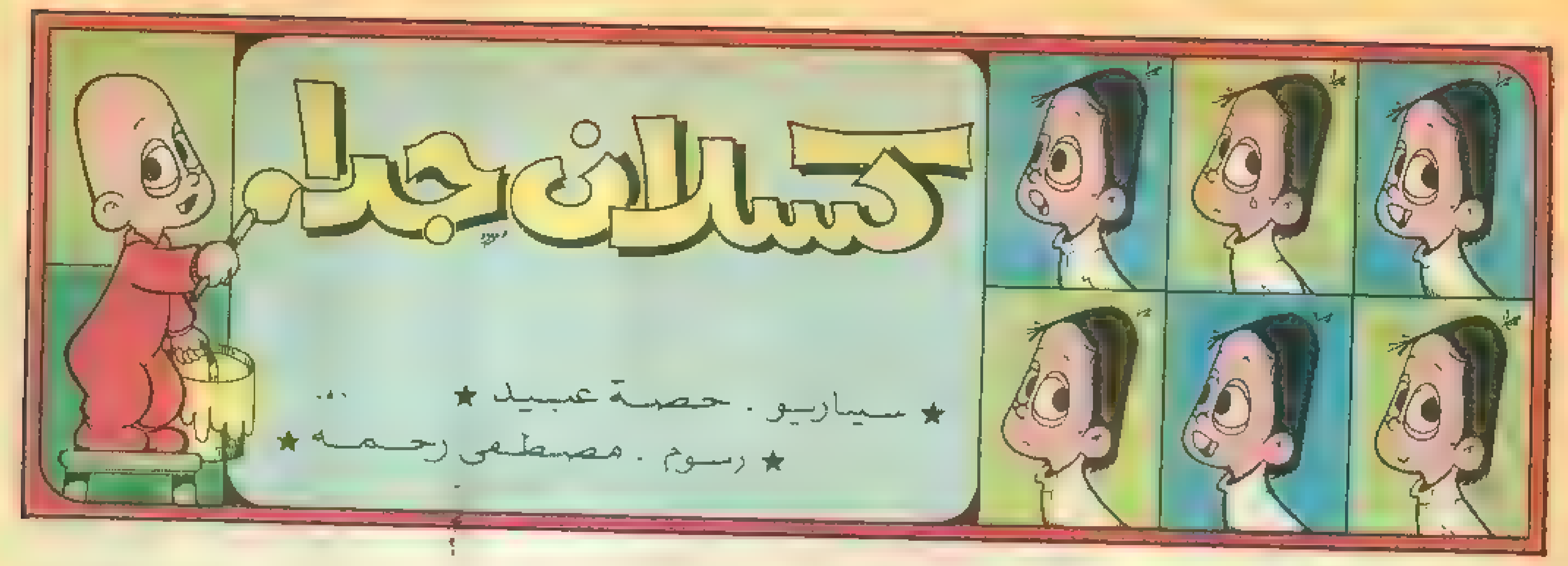
صوموا.. تصحوا

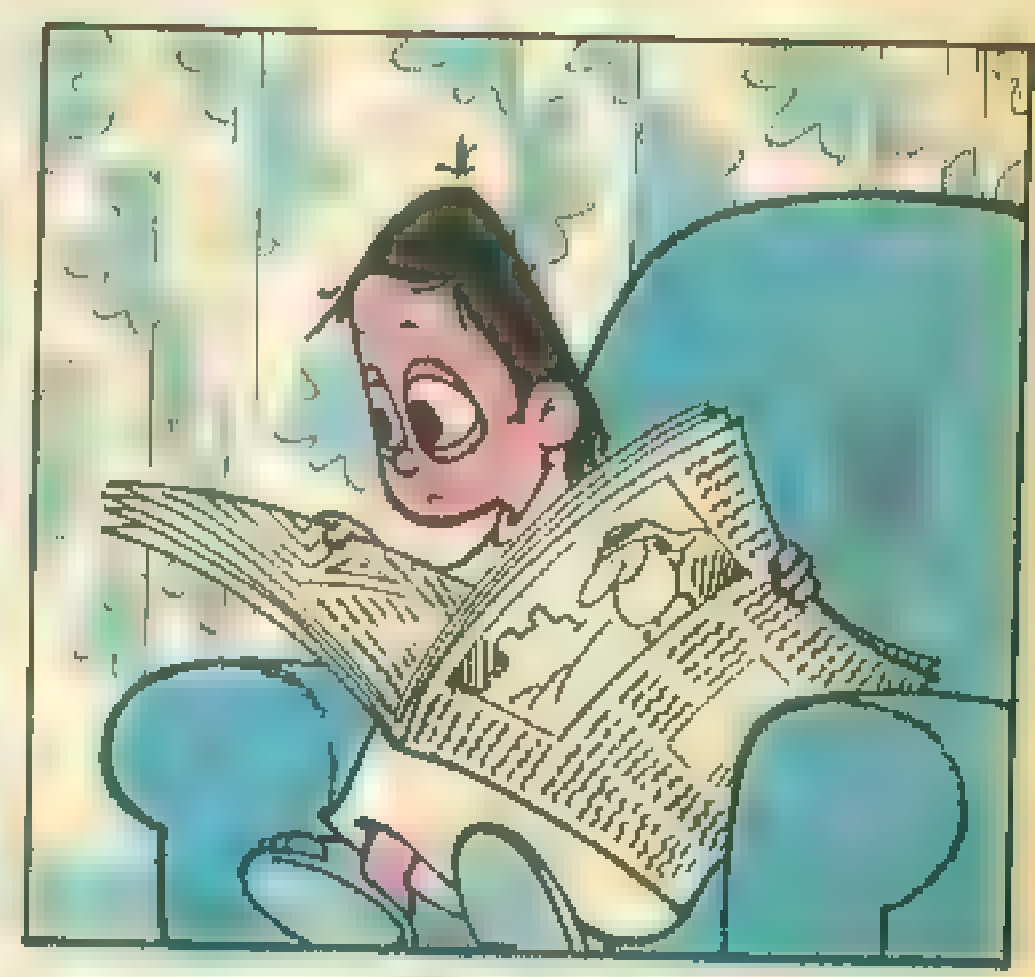
كان السوق مزدحما بالناس ، فهو ذو طابع خاص فى الشهر الكريم ، فهذا بائع التمر والتين ، وذاك بائع قمر الدين ، إرتفعت أصوات الباعة ، راح كل منهم يعلن عن بضاعته بصوت عذب جميل ، كان بعضهم ذا صوت أجش غليظ ، ولكن الناس اعتادت أصواتهم ، حتى أصبحوا سمة من سمات هذا السوق ، وقف حمدان ينتظر اباه على باب مسجد ملاصق للسوق ، راح يتابع تلك المشاهد ، ويجول ببصره هنا وهناك ، رأى خادما نحيلا ، يحمل حملا ثقيلا ، يكاد بسببه لا يقوى على المسير ، كان سيده ينهره بصوت عال قائلا له : إنك كسول فى كل شىء ، ولا أراك نشيطا الا فى شىء واحد ، فقط فى تناول الطعام .. لم يدر هذا الرجل ما يعانيه الخادم المسكين ، فجأة .. سقط الخادم على الأرض ، وتناثرت الأشياء التى كان يحملها هنا وهناك ، أسرع حمدان نحوه ، وأسرع أبوه من خلفه ، اجتمع الناس حوله ، وجه بعضهم اللوم لسيده ، واكتفى بعضهم باظهار الاستياء ، بينما ألقى البعض نظرة عابرة أثناء سيره ، اقترب والد حمدان من السيد حيّاه برفق وقال له لقد أوصانا رسول الله بالخدم ، وأخبرنا أنهم إخواننا جعلهم الله تحت أيدينا ، وأوصانا ألا نحملهم فوق طاقتهم ، وأن نخفف عنهم فى شهر رمضان بالذات ، استجاب الرجل لكلام أبى حمدان ، فنهض الخادم وانصرف الجميع

قال حمدان لأبيه فى الطريق تصور أن هذا السيد يقول لخادمه إنك كسول فى كل شىء الا فى تناول الطعام ؟ ابتسم الوالد قائلا قد يُقَصِّر البعض فى أداء أعمالهم اليومية ، ولكن أحدا لا يقصر فى تشغيل مَعِدَته بما يلتهمه من طعام طيلة النهار ، لذلك يصبح الجهاز الهضمى من أكثر الأجهزة عملا وتحملا للاعباء ، لذا فان شهر رمضان فرصة لراحة الجهاز الهضمى بنظام ثابت طوال شهر كامل ، ونحصل بذلك على فوائد عديدة ، وصدق رسول الله اذ قال : « **صوموا تَصِحّوا** » فقد ثبت تأثير الصيام تأثيرا جيدا على كثير من الأمراض وأهمها أمراض الجهاز الهضمى ، اذ يفيد الصيام فى أمراض الكبد ، وسوء الهضم ، كما يفيد فى التهاب المعدة الحاد ، حيث ان أساس المعالجه فيه هو الصوم ٢٤ ساعة ، كما يفيد الصيام فى البدانة ، تصلب الشرايين ، ارتفاع ضغط الدم ، وخناق الصدر ، التهاب الكلية المزمن الحابس للصوديوم ، الربو القصبى ، الاضطرابات النفسية والعاطفية . ولكن للاستفادة من الصوم ، يجب الالتزام بآدابه من تأخير السحور وتعجيل الفطور ، وعدم الاسراف فى تناول الطعام .

ولكن قد يسبب الصوم ضررا لبعض المرضى ، لذا يُفَضَّل عدم الصوم إذا ثبت ذلك بواسطة طبيب مسلم حريص على دينه . والافطار فى تلك الحالات رخصة منحها الله لأصحاب الأعذار .

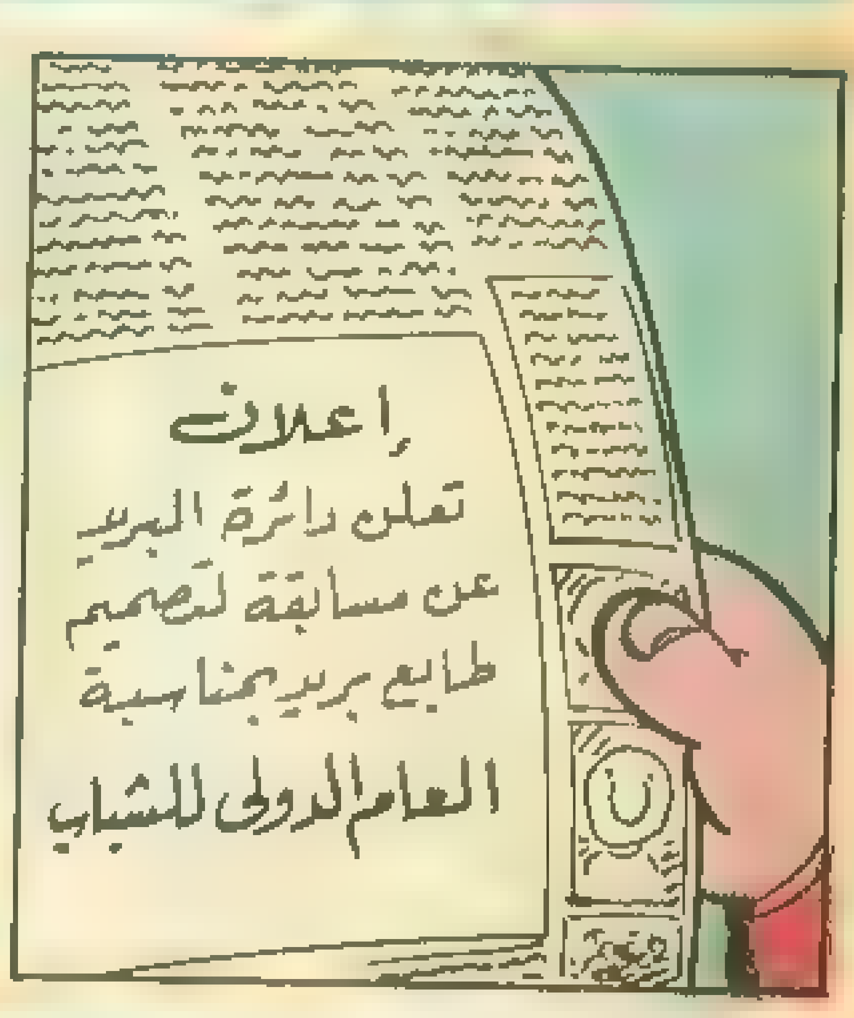



كسلان جداً
★ سيناريو . حصة عبيد ★
★ رسوم . مصطفى رحمه ★



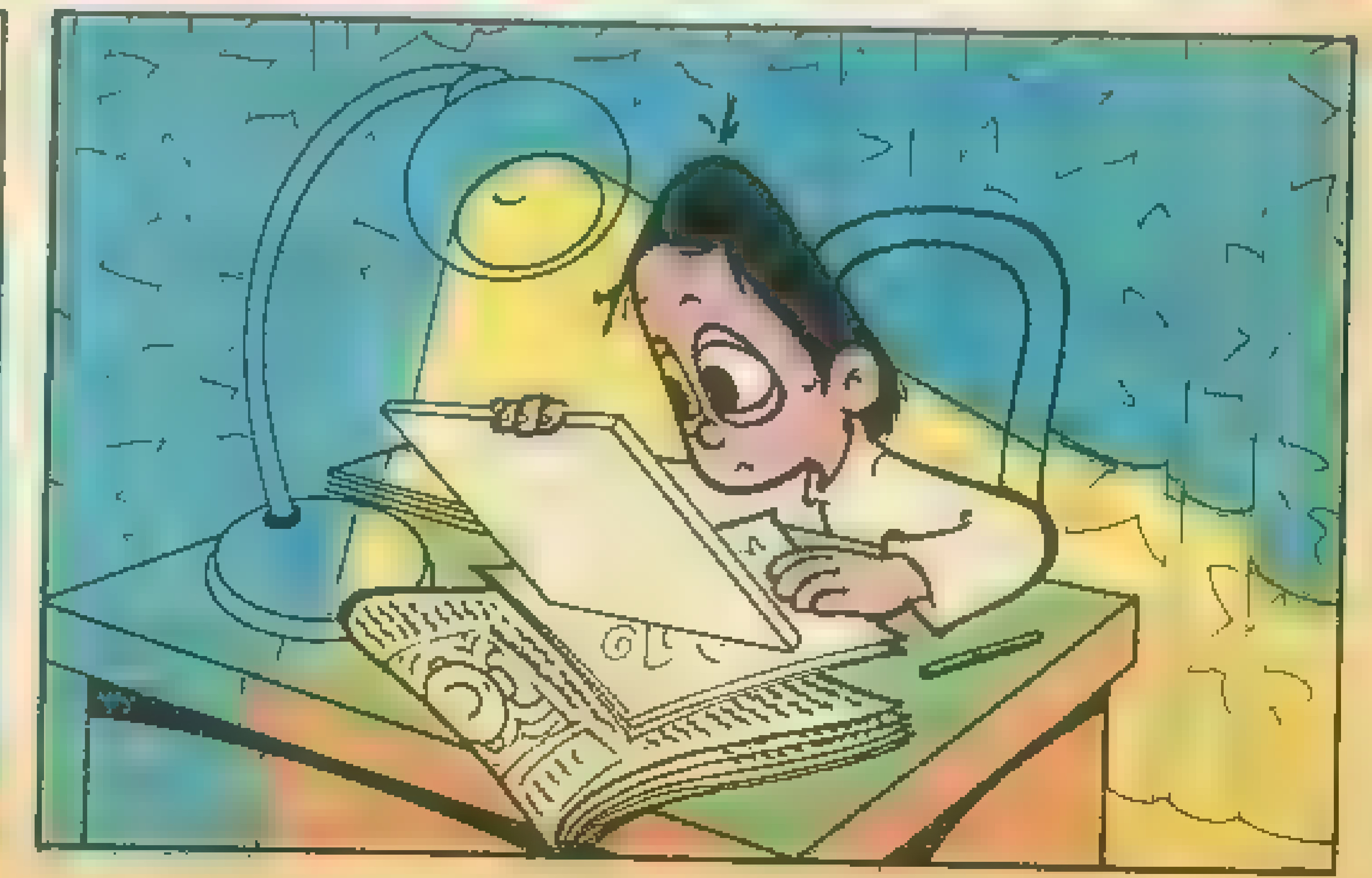

يبدو أنك تقرأ خبراً هاماً ..


هام جداً .. جداً جداً ..

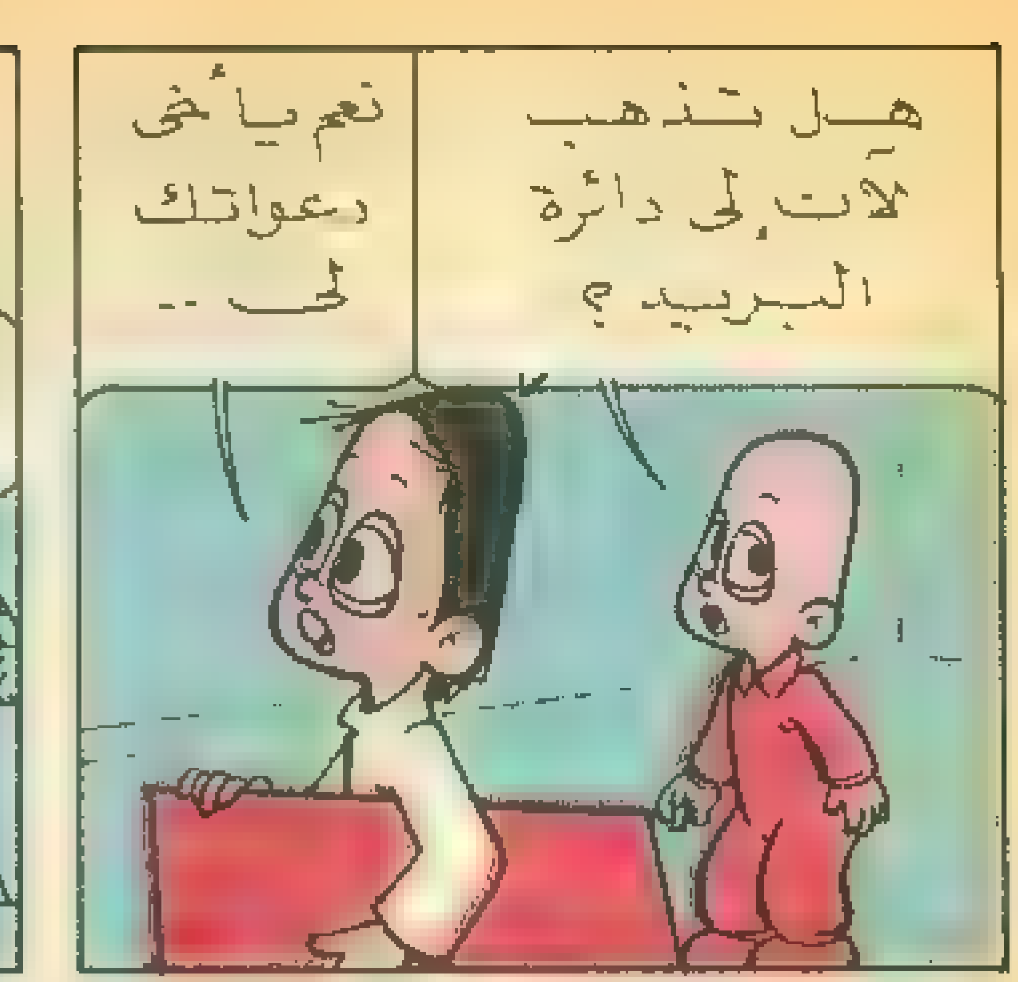

إعلان
تعلن دائرة البريد عن مسابقة لتصميم طابع بريد بمناسبة العام الدولى للشباب


وما أهمية هذا الخبر بالنسبة لك ؟!!


سأصمم هذا الطابع بنفسى ..



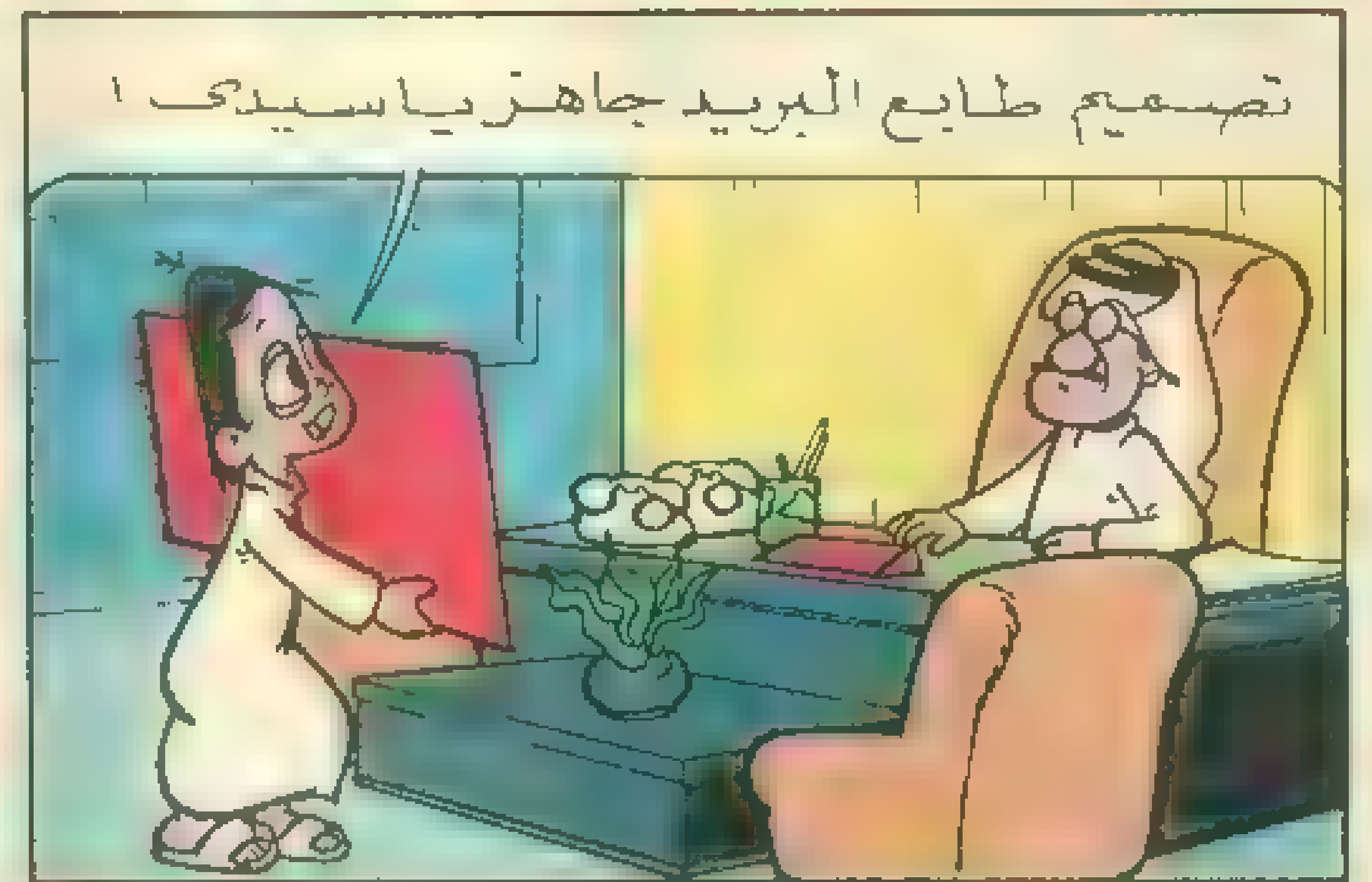

هل انتهيت من تصميم الطابع؟
ربع ساعة فقط ويصبح كل شئ جاهزاً ..


هل تذهب الآن إلى دائرة البريد ؟
نعم يا أخي دعواتك لي ..


أين المدير المسئول عن تصميم الطوابع !
في الدور الثالث .


أنت .. ؟ أنت صممت طابع البريد الجديد .. ؟
نعم .. نعم

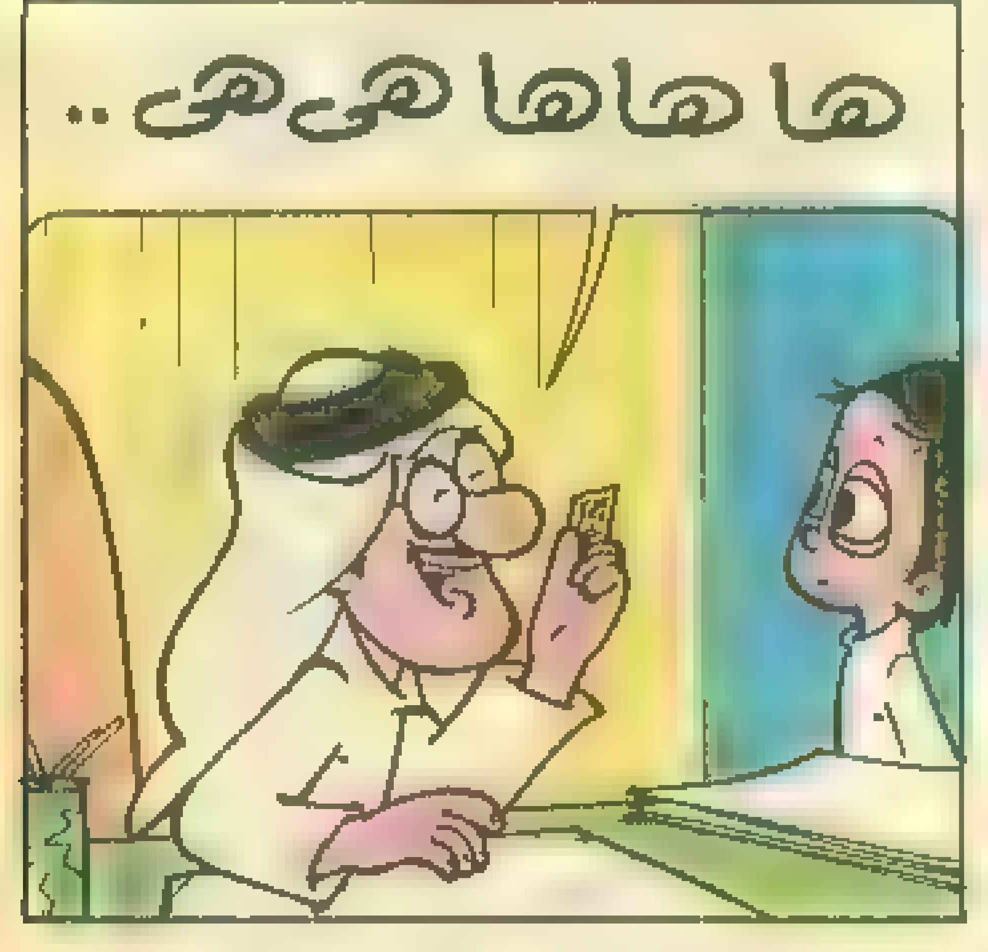

طفل معجزة !

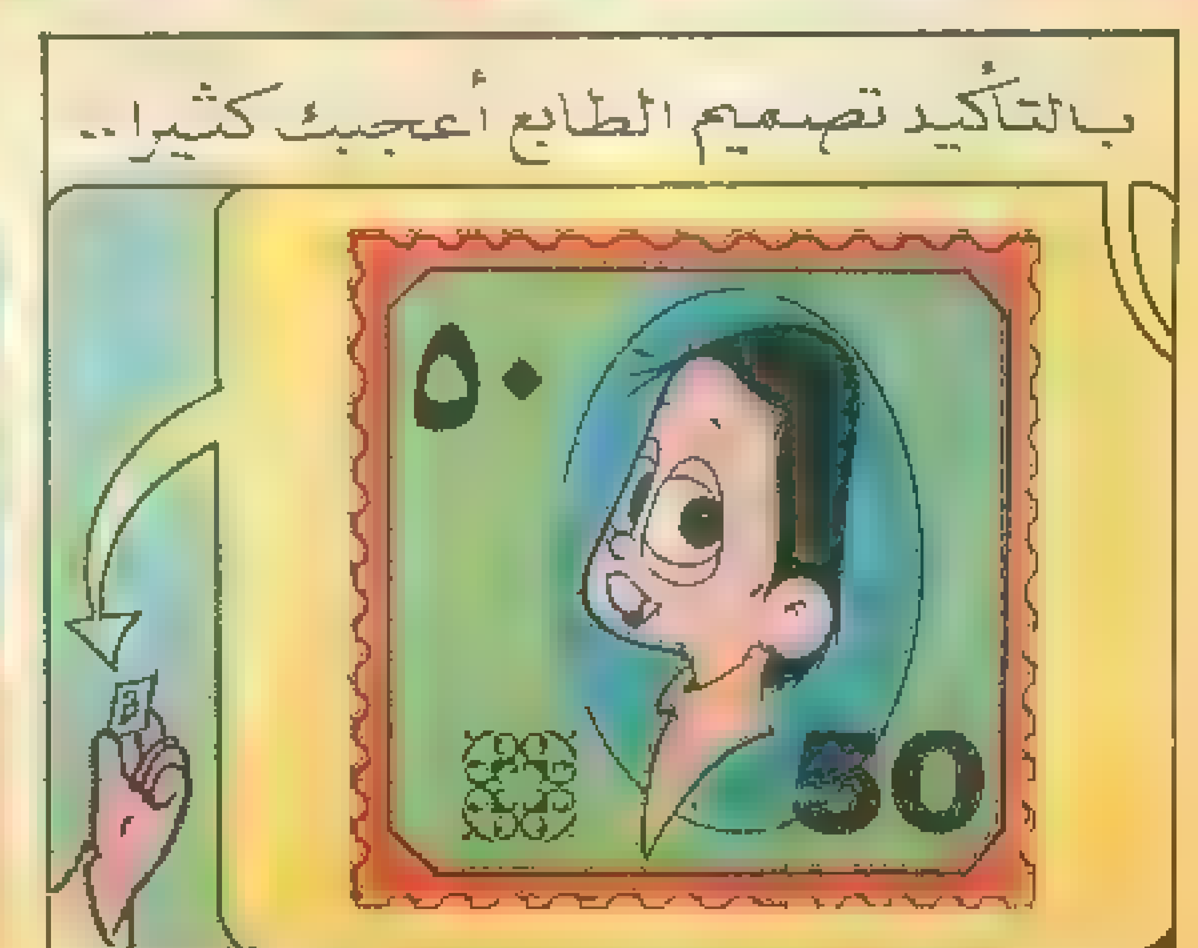

تصميم طابع البريد جاهز يا سيدي !


سترى تصميماً رائعاً يا سيدي !

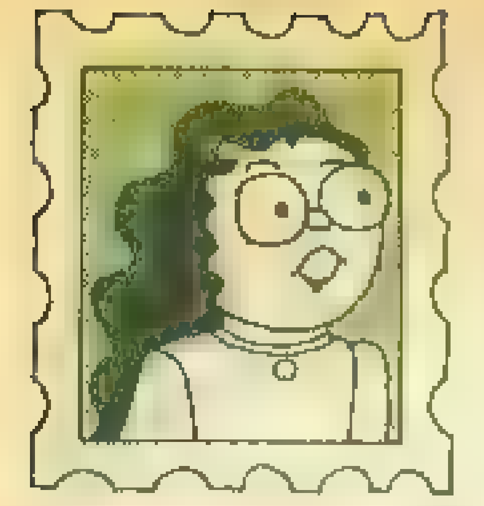

إنه طابع يعبر عن الشباب تماماً .. !


هذا هو تصميم الطابع يا سيدي .. !!


ها ها ها هي هي ..


بالتأكيد تصميم الطابع أعجبك كثيرا ..
٥٠
50


نعم أعجبني ! لذلك أعيده لك لتحتفظ به عندك !!!
ايه !!!






هنا يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع







● ليبيا ـ وسام يوسف يعقوب ، فتحي إمحمد حسن القريقني (طرابلس) احمد رجب البخنوس (الزاوية)

أصدرت ادارة البريد بالجماهيرية العربية الليبية في ٢١ مارس مجموعة مكونة من خمسة طوابع متلاصقة متساوية القيمة بمناسبة يوم الطفل العالمي الطوابع من تصميم خالد الطباخ . وهي من فئة ٥٠ درهما بالتساوي

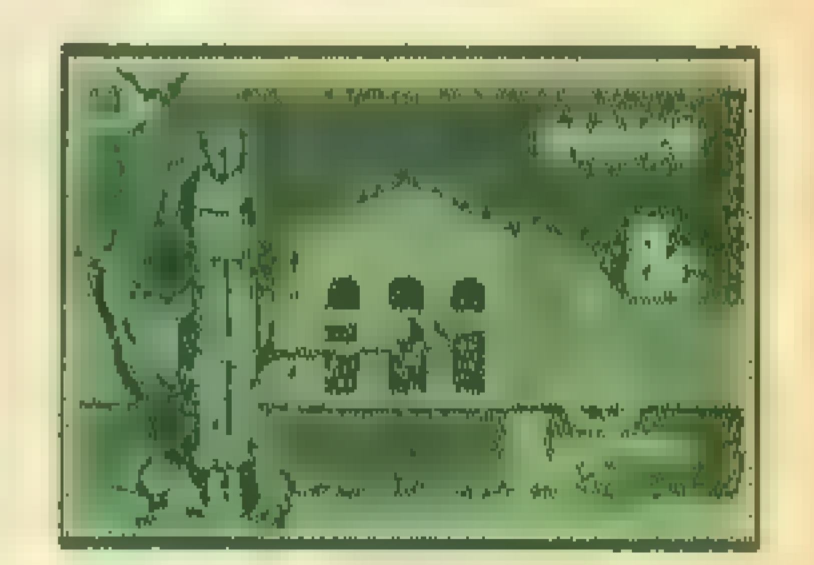
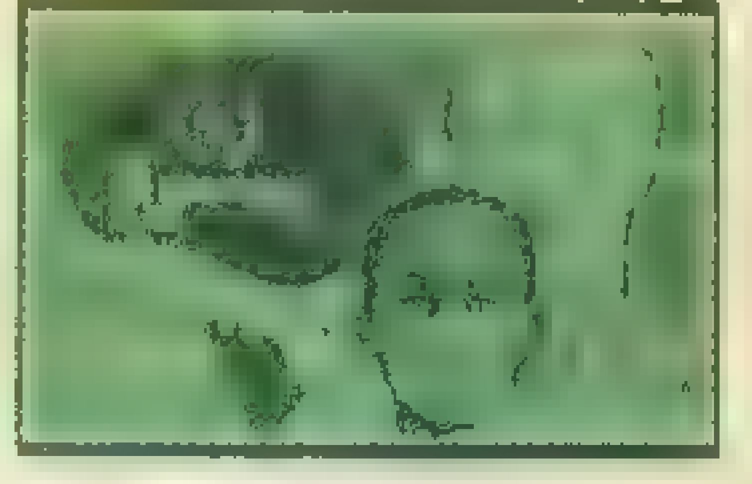
إصدار .. من جبل طارق

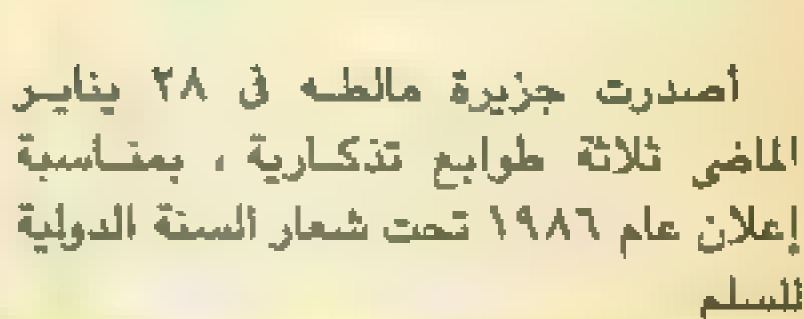
اصدر مكتب البريد بجبل طارق في ١٠ فبراير طابعين يحملان شعار (أوروبا) .. موضوع الاصدار: الطبيعة والبيئة.





عام السلام .. على طوابع مالطه




أصدرت جزيرة مالطه في ٢٨ يناير الماضي ثلاثة طوابع تذكارية ، بمناسبة إعلان عام ١٩٨٦ تحت شعار السنة الدولية للسلم

طابع .. ومندوب

● مصر ـ خليل حنا رزق ، طارق فاروق عزيز ، طارق عبد الجواد عبد القوى (القاهرة) عصام كرم محمد الطوخي (بنها) :

أصدرت هيئة البريد المصرية في ٣٠ يناير طابعا تذكاريا بمناسبة افتتاح مركز الحركة البريدية الجديد بميدان رمسيس في القاهرة ، هذا المركز مجهز بأحدث الوسائل الكفيلة بتأمين نقل الرسائل البريدية بأقصى سرعة .. الطابع من تصميم محمود محمد رشدي، وهو من فئة ٥ قروش .



إصدار بريدى .. من البحر الكاريبى



أصدرت جزيرة «جرينادين اوف سانت فنسانت» في منطقة البحر الكاريبي مجموعة بريدية مكونة من أربعة طوابع مخصصة لأنواع من نبات الفطر التي تنمو في أنحائها .

بناء على رغبة الآلاف
من هواة جمع الطوابع
الآن ... يمكنك شراء
٦ مجموعات جديدة



مجموعة السفن
مجموعة الزهور
مجموعة الرياضة
مجموعة الفراشات
مجموعة المبانى الشهيرة
مجموعة الطرق ووسائل النقل



يمكنك شراء كل هذه المجموعات ، أو بعضها ، بارسال قيمتها على العنوان التالى :
دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبى ـ ص.ب. : ٣٥٥٨ ـ مجلة ماجد
حدد أسماء المجموعات التى ترغب فى شرائها ، واكتب عنوانك واضحا .

□ أسعار بيع المجموعة الواحدة □
● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● الكويت والبحرين والأردن واليمن الديمقراطية دينار واحد ● الجمهورية العربية اليمنية ٢٠ ريالا ● سلطنة عمان ريال واحد ● مصر ٥ جنيهات ● السودان ١٠ جنيهات ● بقية الدول ٣ دولارات أو ما يعادلها.
■ الكمية محدودة .. سارع بشراء مجموعتك الآن .

الدلة والفنجان

سيناريو : حصة عبيد
رسوم : بهجت









نصائح البخيل



استأجر رجل حمالاً وذهب به الى السوق ليشتري ما يملأ به دكانه في القرية، وكان الرجل مصاباً بعاهتين الاولى بخله الشديد والثانية خوفه من الحسد، ولذا فقد أجلس الحمال بعيداً حتى ينتهي من شرائه..

وانغمس الرجل البخيل في الشراء، فاشترى عدداً من زجاجات المصابيح، ثم اشترى عدداً من المرايا، ثم وجد البيض رخيصاً فاشترى كمية كبيرة منه، ووضع كل هذا في صندوق بعناية وحرص..

ثم ذهب ونادى الحمال، وذكر له ان الصندوق مملوء بالحجارة والحطب وحذره من الاهتزاز وإلا اختلطت الحجارة بالحطب وفي هذا شؤم ما بعده شؤم..

وسأله الحمال:

ــ ان حملك ثقيل، ويتطلب عناية خاصة فكم يكون اجرى.. ؟

قال البخيل بخبث شديد:

ــ ان ما تحمله لا قيمة له، فكما ذكرت لك انه مجرد حطب وحجارة لكني سوف امنحك الأجر المناسب..

قال الحمال:

ــ ان أجرى لا يقل عن عشرة دراهم فهل توافق.. ؟

قال البخيل:

ــ انني رجل غير مادي، المال عندى لا قيمة له، ما يعنيني هو الاخلاق الحميدة، وقد لمست فيك منذ البداية الصدق والاخلاص ولذا اخترتك، انك أيها الحمال تحمل كل يوم أثقالاً، لا تعرف ما تحمل، وقد تحمل فيما تحمل أوزاراً لا طاقة لك بها، وأثقالاً تزيد من ذنوبك، وتتقاضى كل يوم الدراهم والدنانير.. ومع ذلك فمازلت على حالك فقيراً ومعدماً.. فلمَ لا تستبدل المال بالنصيحة الحكيمة هذه المرة..

ــ ماذا تقصد ياسيدي.. ؟

ــ أقصد ان امنحك عدداً من النصائح بدلاً من الدراهم.

ــ لكن النصائح لا يمكن ان اشترى بها الخبز أو اللحم..

ــ لا، ان عقل الانسان يستطيع ان يحول النصائح الى ذهب ودنانير.. وكما قلت لك، أنت تحمل كل يوم أحمالاً، فبماذا عادت عليك هذه الاحمال.. ؟ اذن جرب النصيحة هذه المرة جرب شيئاً غير الدراهم.. ؟

انصاع الحمال وقال في نفسه: فليكن، ربما كان كلام هذا



الرجل فيه شيء من الصحة، ولِمَ لا أجرب فعلاً.. ؟

بينما قال الرجل البخيل لنفسه: لقد اقنعته بألا يأخذ الدراهم، يأخذ الكلمات بدلاً منها، ثم وهذا هو الأهم انه لم يعرف ماذا يحتوى عليه الصندوق الذي يحمله، ان أمثال هؤلاء الحمالين لهم عيون حادة تقذف بالحسد في كل اتجاه..

وسار الحمال بالصندوق، وبعد قليل توقف والتفت للرجل البخيل وسأله:

ـ انك ياسيدي لم تقل لي كم من النصائح سوف تقدمها الي ومتى.. ؟

ابتسم الرجل البخيل وأدرك بما لا يدع مجالاً للشك ان الحمال قد اقتنع تماماً، ولذا لم يمهله وعاجله بالنصيحة الاولى، قال له:

ـ لا تصدق من يقول لك في التأني الندامة وفي العجلة السلامة..

ـ كيف.. ؟

ـ ها أنت مثلاً تتأنى في سيرك، تمشي الهوينا، تسير قليلاً وتستريح كثيراً، تتحدث عندما تريد وتصمت في الوقت المناسب، لم تتعب، ولم يتصبب العرق على وجهك، ويغرق ثيابك، تعمل وكأنك في نزهة..

وضحك الرجل البخيل في سره فلو أسرع الحمال لحطم زجاج المصابيح، وكسر البيض كله، فالنصيحة الملائمة لمثل هذا المخلوق هي في التأني السلامة وفي العجلة الندامة.

وسار الحمال منكس الرأس يفكر في النصيحة التي قالها له الرجل، ولم يقتنع كثيراً بها فلو سار الهوينا واستراح ـ كما أوحى اليه ـ كثيراً وسار قليلاً فلن يصل الى حيث يريد..

فجأة قال الحمال للرجل:

ـ لكني ياسيدي لا أستطيع أن أعود الى بيتي وزوجتي وأولادي دون دراهم..

فقال له الرجل البخيل:

ـ اليك الحكمة التالية: من صبر نال..

ـ كيف.. ؟

ـ بالصبر ينال الانسان مبتغاه، فلو صبرت قليلاً لفكرت في أن امنحك شيئاً تذهب به الى زوجتك وأولادك..

ـ اذن فافعل.. ؟

ـ بعدما تسرعت وتعجلت وطلبت دون انتظار لما سوف امنحه لك من عندي.. لقد أفسدت كل شيء..

سرت الريبة والشك في صدر الحمال وأوشك ان يلقى بحمله على الارض فهذا الرجل يراوغه بذكاء شديد، فما قصده من هذا.. ؟

صاح الحمال:

ـ سيدي، ان الامر ليس فيه منحة أو صدقة، إنما أجر عن عمل أؤديه لك، لا صدقة تتفضل بها علي..



تردد الرجل البخيل في مواجهة الحمال، فلو حدث لكان هناك أمر واحد من اثنين إما ان يدفع له أو يلقى الحمال بحمله على الارض ويذهب الى حال سبيله، وكلا الامرين مر..

لكن الحمال لم يهدأ، فقرر الرجل ان يدغدغ اعصابه بالحكمة الثالثة فقال له:

ـ اسمع حكمتي الثالثة: القناعة كنز لا يفنى..

ـ حقاً.. ؟

ـ نعم.. هذا هو المثل وتلك هي الحكمة ولابد انك سمعتها ووعيتها من قبل، اليس كذلك.. ؟

صرخ فيه الحمال:

ـ اسمع ياهذا..

فعاجله الرجل بالحكمة الرابعة:

ـ خذ واستفد بما فيها من عظة: سلامة الانسان في حلاوة اللسان.

وكان من الواضح لدى الحمال ما يحمله هذا المثل او هذه الحكمة من اهانة بالغة، اذ كأنما يقول له: انك لا تتحلى بحلاوة اللسان وما تنطق به هو القبح بعينه. وأدرك الرجل البخيل ما يجول بخاطره، وكان الطريق خالياً، والحمال قوى الجسم، مفتول العضلات، فاذا انطلقت استغاثة من الرجل البخيل فلن يدركه انس ولا جان.

تلفت الحمال حواليه وقال للرجل:

ـ على ماذا استقر رأيك.. ؟

ـ على الخير باذن الله..

ـ أترى ان الكلام أهم من الدراهم.. ؟

ـ هذا ما تقدره أنت..

ـ هل تدفع.. ؟

ـ لم أستقر بعد على رأي ما في هذا الشأن..

ـ اذن فسوف أرد لك حكمك ونصائحك واحدة بعد الاخرى

ـ كيف.. ؟

ـ خذ الحكمة الاولى: لا تصدق صاحب المال اذا زعم لك ان ما تحمله حجارة وحطب

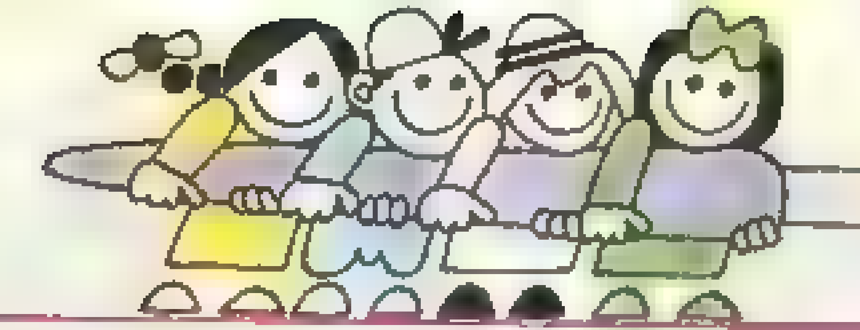
ـ وكيف تعرف الصدق من الكذب.. ؟

والقى الحمال بالصندوق على الارض فتحطمت زجاجات المصابيح وانكسر البيض جميعه، وسال من الصندوق خليط من الزجاج والبيض والرجل البخيل ينظر مذهولاً الى الارض التي اصطبغت بألوان لم يرها من قبل..

قال الحمال وهو ينظر الى الزجاج المحطم والبيض المكسور: هل أرد لك باقي نصائحك وحكمك الغالية..

قال البخيل وهو يغالب دموعه:

ـ لا، هذا يكفي، انه ينطق بالحكمة التي تقول بما قل ودل.



نادي الرسامين





● زخرفة
● أماني محمد عمر ● أبوظبي - الإمارات

● المسجد الأقصى
● خالد أحمد عبده ● إب - اليمن

شمسة ودانة

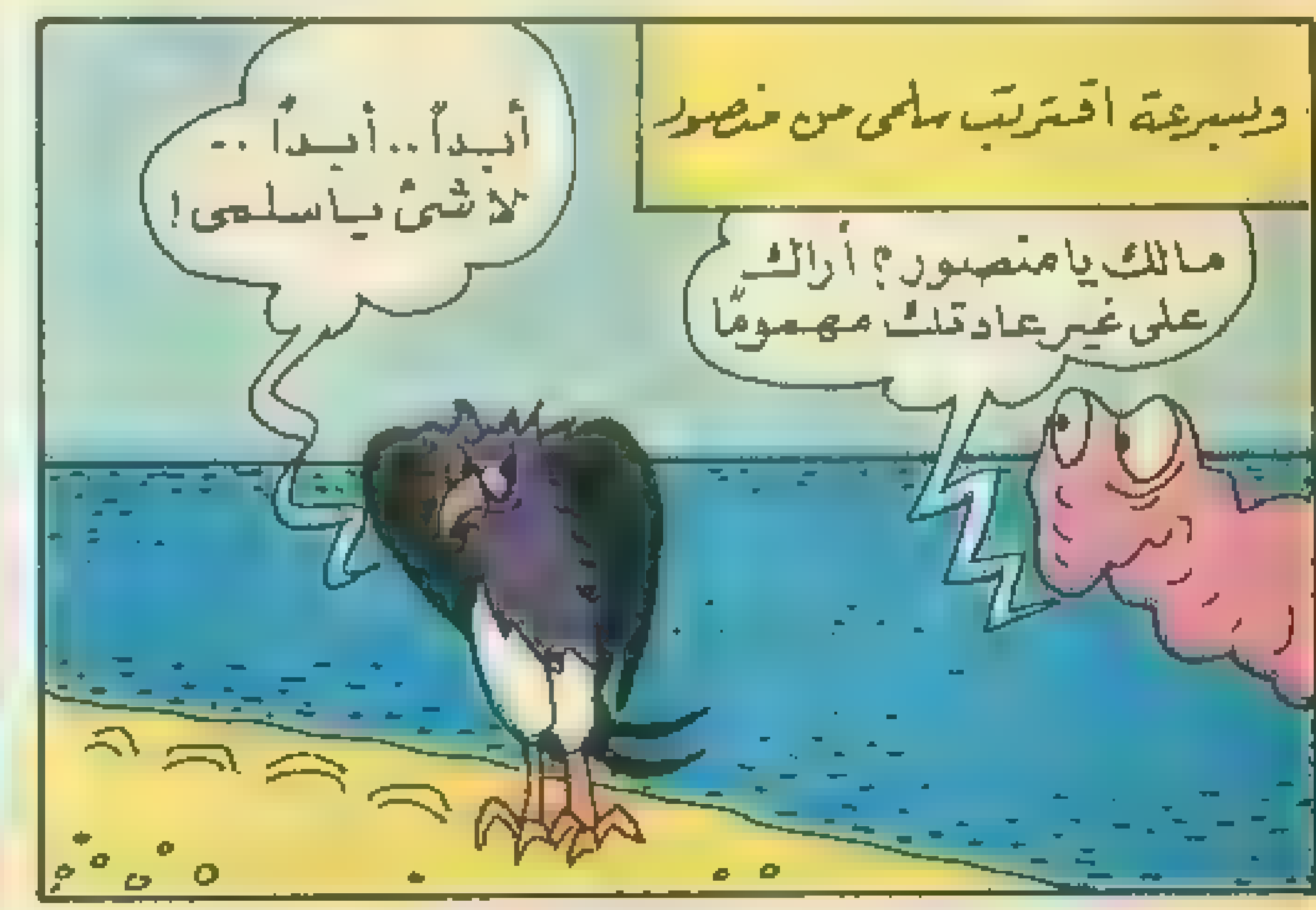
سيناريو:
سميرة شفيق
رسوم:
إيهاب

منصور يشكو!


















دانة تضايقك؟ لـمـاذا؟
لأنى لا أريد أن أكون طائرًا عصريًا ..
طائر عصري؟ هذا أغرب ما سمعت!
جاءتني كعادتها، وفي رأسها فكرة


وأخذ منصور يصوّر لسلمى ما حدث بينه وبين دانة ..
انظر يا منصور! آخر موضة في عالم الطيور ريش الرأس كالمروحة وريش الجسم ملون
ملون؟ كيف؟!



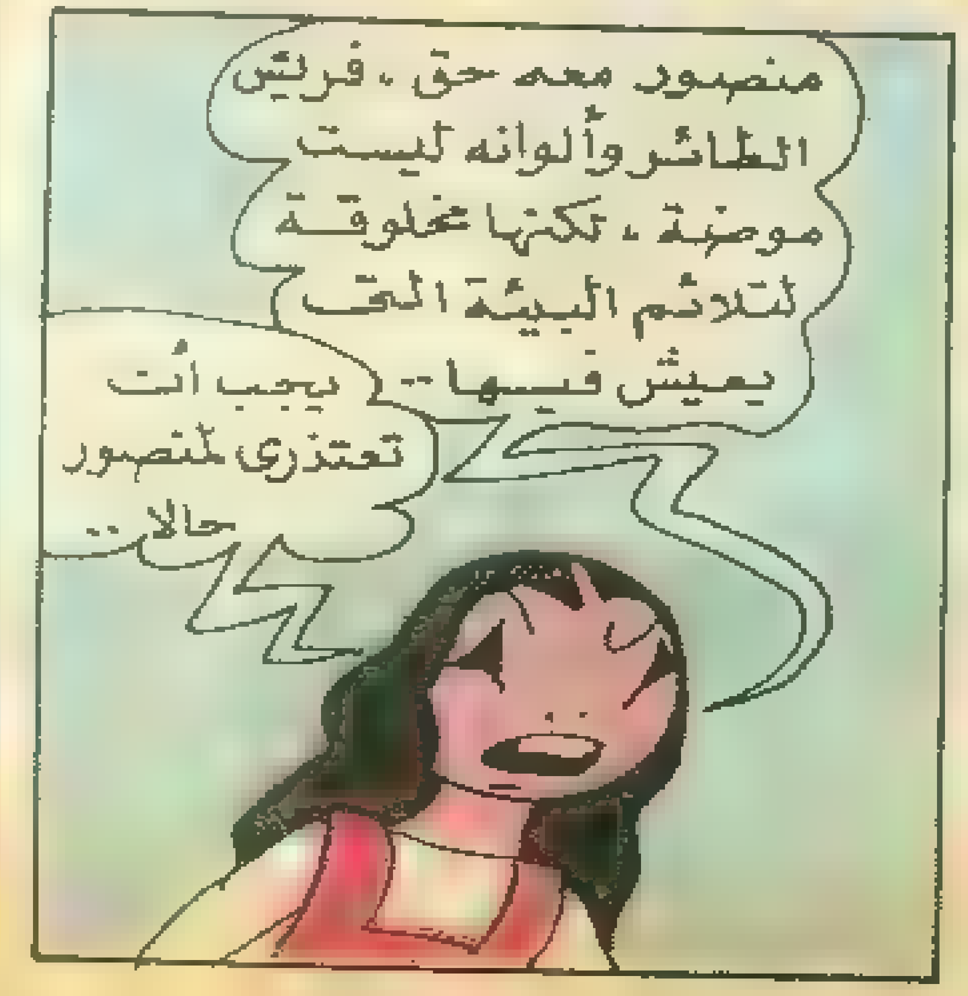

لكن هذا ببغاء يادانة ..
مالى أنا إذا كان ببغاء .. المهم أنه جميل .. !!!
دعني ألونك مثله وسترى كيف تصبح طائرًا عصريًا


بدلاً من ألوانك الكئيبة جدا.


واستمر منصور يحكي ..
تصوري يا سلمى أنا ألواني كئيبة، وهي مختاطة وتقصد إهانتي
سأذهب لأخبر دانة ..


بعد قليل ..
جئت أخبرك أن منصور حزين جدًا ويشكو لسلمى ما فعلته به ..
لم أفعل شيئًا!
!!!


أردت أن أجعله طائرًا عصريًا فرفض وتمسك بلونه الكئيب!
عيب يا دانة ...


منصور معه حق، فريش الطائر وألوانه ليست موضة، لكنها مخلوقة لتلائم البيئة التي يعيش فيها .. يجب أن تعتذري لمنصور حالاً ..


ماااء .. اعتذري له وإلا مات من الحزن ...


وذهبت دانة إلى حيث منصور..
أسفة يا منصور، لم أقصد إهانتك، كنت أريدك أن تتبع الموضة
تقليد كل ما يأتي من الخارج هو نقص في العقل ومسخ لأشكالنا يا دانة!


شمسة تقول ما كنت أريد أن أشرحه لدانة ولم أعرف..


يجب أن تكون أزياؤنا ملائمة للواقع والبيئة التي نعيش فيها..


يعجبني هذا الكلام !!..


مااااء! منصور يقول أنك تهينيه ولا تهتمي به..


أنا؟
!!
؟؟


كل ما أفعله هو اهتمام به لأني أحبه، لكنه يفهم كل شيء على طريقته بالمقلوب


كل ما يريده منصور أن تحبيه كما هو بدون تغيير..


نعم، كما أنا بدون تغيير، ولا تقولي أن ألواني كئيبة..

■ تمت ■

اعـداد : لبيب خـير الله

أشجار.. ليست للظل!

تشتهر اليابان بفن جميل مميز هو استنبات الأشجار المصغرة والعناية بها.. هذا الفن العريق يدعى «بونساي» أي زراعة الأشجار في الآنية. ويطلق الاسم نفسه على الأشجار المصغرة نفسها، التي تبدو وكأنها معمرة رغم صغر حجمها.. فكلمة (بون) تعني إناء باليابانية، وكلمة (ساي) تعني شجرة

تعود أصول هذا الفن الى الصين حيث نشأ منذ أكثر من الف عام.. وقد انتقل الى اليابان في أوائل القرن الرابع عشر الميلادي، حيث اتخذ قيمة رمزية، وطوره اليابانيون وحولوه الى فن راق.

تملك شجرة «البونساي» في الأصل صفات الشجرة العادية. ولكن يتم التحكم في نموها وحجمها بزراعتها في إناء صغير من الفخار، وتقليم جذورها وأغصانها تدريجياً وربطها وشدها بشكل مدروس، بحيث تحافظ على مظهرها المصغر طوال مراحل نموها.. وتتخذ في النهاية نفس مظاهر الشجرة الكبيرة العادية، مع فارق ضآلة حجمها بالمقارنة مع مثيلاتها العادية الموجودة في الطبيعة.. ويتحتم نقلها من إناء الى آخر وتقليم جذورها مرةً كل مدة تتراوح من سنة الى خمس سنوات، حسب الأنواع.

ويولي اليابانيون اهمية خاصة لأنواع «البونساي» التي تبدو جذوعها واغصانها معمرة، وتظهر جذورها قليلاً فوق تربة الاناء.. كما أن اختيار شكل ولون الاناء الفخاري من الناحية الجمالية ضروري، بحيث يبدو متناسقاً ومكملاً لشكل الشجرة وامتدادها (إناء مستدير.. أو بيضاوي.. أو مربع.. أو مستطيل.. أو مضلع.. أو بشكل الزهرة).

وتعيش بعض انواع «البونساي» طوال قرن كامل أو أكثر وتحرص عليها العائلة كاحدى اهم مقتنياتها التي يورثها الآباء الى الابناء جيلاً بعد جيل

اشجار «البونساي» هي للزينة بالدرجة الاولى.. وقد تكون أشجاراً دائمة الخضرة على مدار العام.. أو أشجاراً مزهرة أو مثمرة.





ويجب أن تكون أوراقها أو أزهارها أو ثمارها صغيرة وأغصانها متباعدة، كما تعيش عشرات السنوات مع العناية الجيدة.. وتحتاج أشجار «البونساي» التي يتراوح ارتفاعها بين ٥ و ١٥ سنتيمتراً الى مابين خمس وعشر سنوات من العناية الخاصة.. بينما يمكن تربية شجرة «بونساي» بارتفاع يصل الى ٦٠ سنتيمتراً خلال ثلاث سنوات.

صنع فى سويسرا!



● ساعات من نحاس تمثال الحرية ●

تشتهر سويسرا تقليديا بصناعة الساعات .. ولكن المنافسة الخارجية القوية، خصوصا من اليابان وهونج كونج، اثرت كثيرا على مبيعات الساعات السويسرية، بعد أن حافظت طويلا على مركز الطليعة .. هذا السباق المحموم لاكتساح الأسواق العالمية دفع صناع الساعات فى سويسرا الى انتاج ساعات معتدلة الأسعار ورخيصة ، وابتكار تصميمات جديدة ، واللجوء الى افكار غير مألوفة لاستعادة السيادة .. ولعل أغرب الافكار التى تفتق عنها خيال الحرفيين السويسريين انتاج ساعات تدخل فى صناعتها مواد غير عادية .. مثل حجر الجرانيت .. أو النيازك الفضائية .. أو النحاس المستخرج من تمثال الحرية !

وقد بيع من الساعة ذات الوجه المصنوع من الجرانيت النقى اكثر من عشرة آلاف ساعة خلال اسبوعين من نزولها الى الأسواق ، بفضل الحملة الاعلانية الواسعة التى سبقت تسويقها .. أما الساعة ذات الوجه المعدنى المصنوع من نيازك فضائية ، فيتراوح سعرها بين ٣ آلاف و ١٠ آلاف فرنك سويسرى ، وتباع مع شهادة ضمان تثبت ان وجهها المعدنى مصنوع فعلا من نيزك ، وتحدد الشهادة ايضا من أى جزء فى المجموعة الشمسية قدم النيزك الفضائى ، وفى أى بقعة ارتطم بالأرض .. وتحصل الشركة المنتجة على النيازك من معهد علم المعادن بمدينة جنيف

اما الساعة التى تحتوى صناعتها على النحاس المغطى بطبقة رقيقة من الذهب ، فقد تم انتاجها بكمية محدودة ومرقمة تضم ٣٠٠٠ ساعة فقط مخصصة للبيع فى الولايات المتحدة فقط ، بسعر ٢٢٠ دولارا للساعة ، وقد اشترت الشركة السويسرية المنتجة كيلو من النحاس من سوق نيويورك ، مع شهادة تثبت انه مستخرج من تمثال الحرية لاستخدامه فى صناعة هذه الساعات ، وذلك بمناسبة الاحتفال بالذكرى المئوية لاقامة تمثال الحرية

الادريسي .. أعظم جغرافيي القرون الوسطى

● خريطة العالم للادريسي ●

يعتبر ابوعبد الله محمد الادريسي بحق ابرز الجغرافيين وواضعي الخرائط خلال القرون الوسطى .. ولد في مدينة سبتة عام ١١٠٠ م، من اسرة عريقة النسب ، ولذلك لقب بالشريف الادريسي .. تلقى علومه في قرطبة بالاندلس ، وتنقل في اوروبا وآسيا الصغرى ومنطقة البحر الابيض المتوسط .. استقر في بلاط الملك «روجر الثاني» في «بالرمو» بجزيرة صقلية . وهناك صنع كرة فلكية من الفضة وخريطة للعالم حفرت على اسطوانة من الفضة الخالصة .. كما صنف كتابه (نزهة المشتاق في اختراق الآفاق) واكمله عام ١١٥٤ م.. وهو وصف للأرض اعتمد فيه على مشاهداته الخاصة ، وتسجيل التقارير التي كانت ترده من شتى النواحي .. ويعتبر هذا المرجع القيم اهم الأعمال الجغرافية في عصره .. ويقسم العالم فيه الى سبعة اقاليم مناخية ، ثم يقسم كلا منها عشرة اقسام ، من المغرب الى المشرق . ووضع لكل قسم خريطة ، بالاضافة الى الخريطة العامة .

وضع الادريسي أيضا كتابا في الصيدلة والعقاقير بعنوان « الجامع لصفات اشتات النبات».. هذه المخطوطة تم اكتشافها في احدى مكتبات اسطمبول عام ١٩٢٨ .. وقد توفي الادريسي عام ١١٦٥ م .

المسعودي

ابو الحسن علي بن الحسين المسعودي جغرافي ومؤرخ عربي .. ولد ونشأ في بغداد .. امضى شبابه في الترحال ، فزار فارس والهند وسيلان ومدغشقر وأذربيجان والشام .. وأخيرا قصد مصر عام ٩٥٦ م ، واستقر بالفسطاط ، وبها توفي عام ٩٥٧ م.. وضع المسعودي عشرات الكتب ، ابرزما بقي منها «مروج الذهب ومعادن الجوهر» وهو تاريخ عام يبدأ من الخليقة وينتهي بعام ٩٤٧ م ، جمع فيه مشاهداته ودراساته ضمن ٣٠ مجلدا .. وله ايضا كتاب «التنبيه والاشراف» .

من كل بستان زهرة

● تعتبر المناطق الاستوائية بافريقيا الموطن الاصلي للبطيخ .. وتشير بعض الكتابات والنقوش السنسكريتية ، والرسوم المصرية القديمة، الى ان زراعة البطيخ كانت موجودة منذ اكثر من اربعة آلاف عام .

● تعيش شجرة السنديان ما بين ٣٥٠ و ٤٠٠ عام ، وتعيش شجرة الصنوبر بين ١٥٠ و ٢٠٠ سنة .. بينما يصل عمر بعض اشجار الزيتون المعمرة الى ما بين ٢٠٠٠ و ٢٥٠٠ سنة .

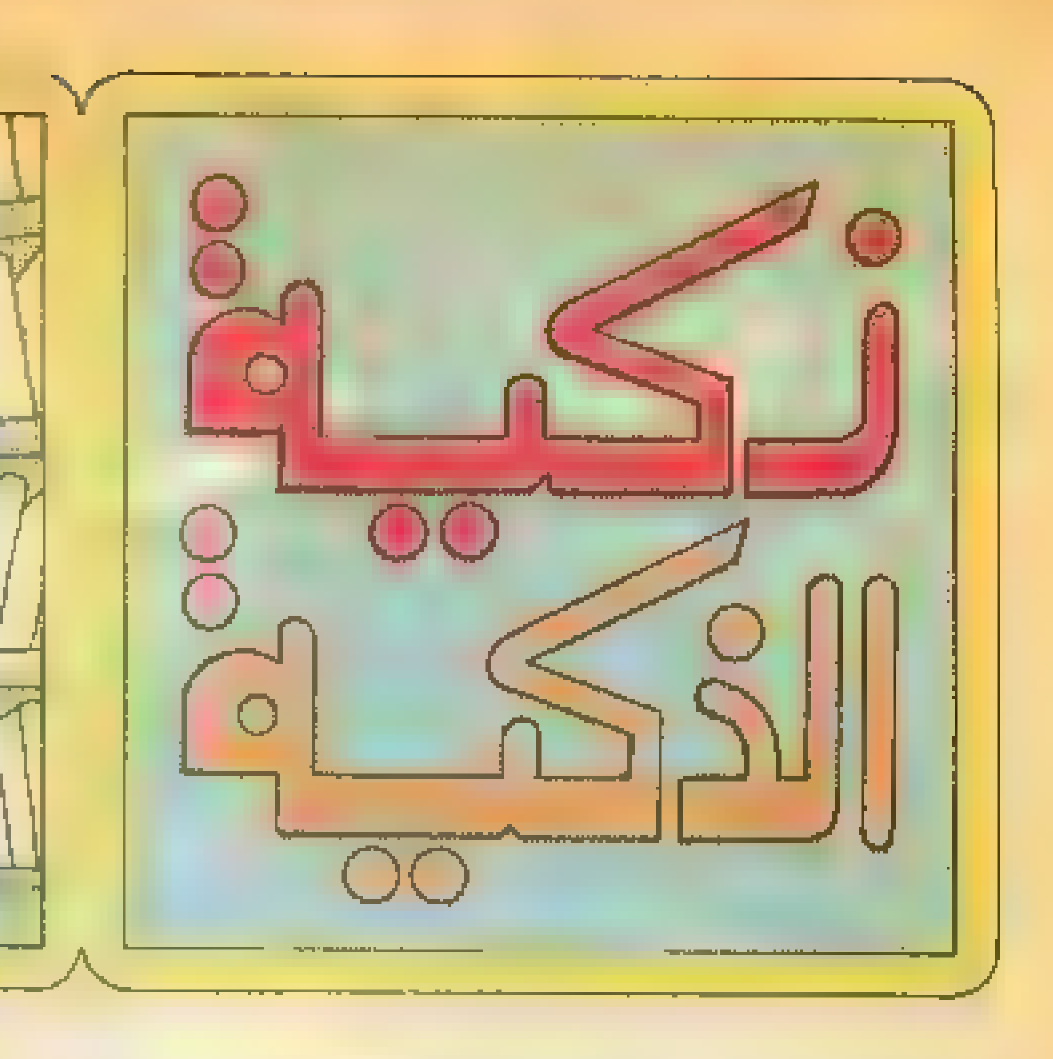


● يتراوح وزن النمر الذكر المكتمل النمو عادة بين ١٦٠ و ٢٣٠ كيلوجراماً، ويعيش في المتوسط ١١ عاماً.. اما انثى النمر فتستغرق فترة حملها حوالي ١١٣ يوماً، تضع بعدها عادة ٢ او ٣ صغار.

● كانت جزر المالديف محمية بريطانية منذ عام ١٨٨٧ ، ونالت استقلالها في ٢٦ يوليو ١٩٦٥ ، واصبحت جمهورية في ١١ نوفمبر ١٩٦٨ .. وهي تضم ١٠٨٧ جزيرة ، منها حوالي ٢٠٠ فقط مأهولة بالسكان .



● تمتد العاصمة الأسبانية مدريد فوق مساحة ٣٢٠ ميلا مربعا ، ويفوق عدد سكانها ثلاثة ملايين و ٥٠٠ الف نسمة .


زكية
الذكية

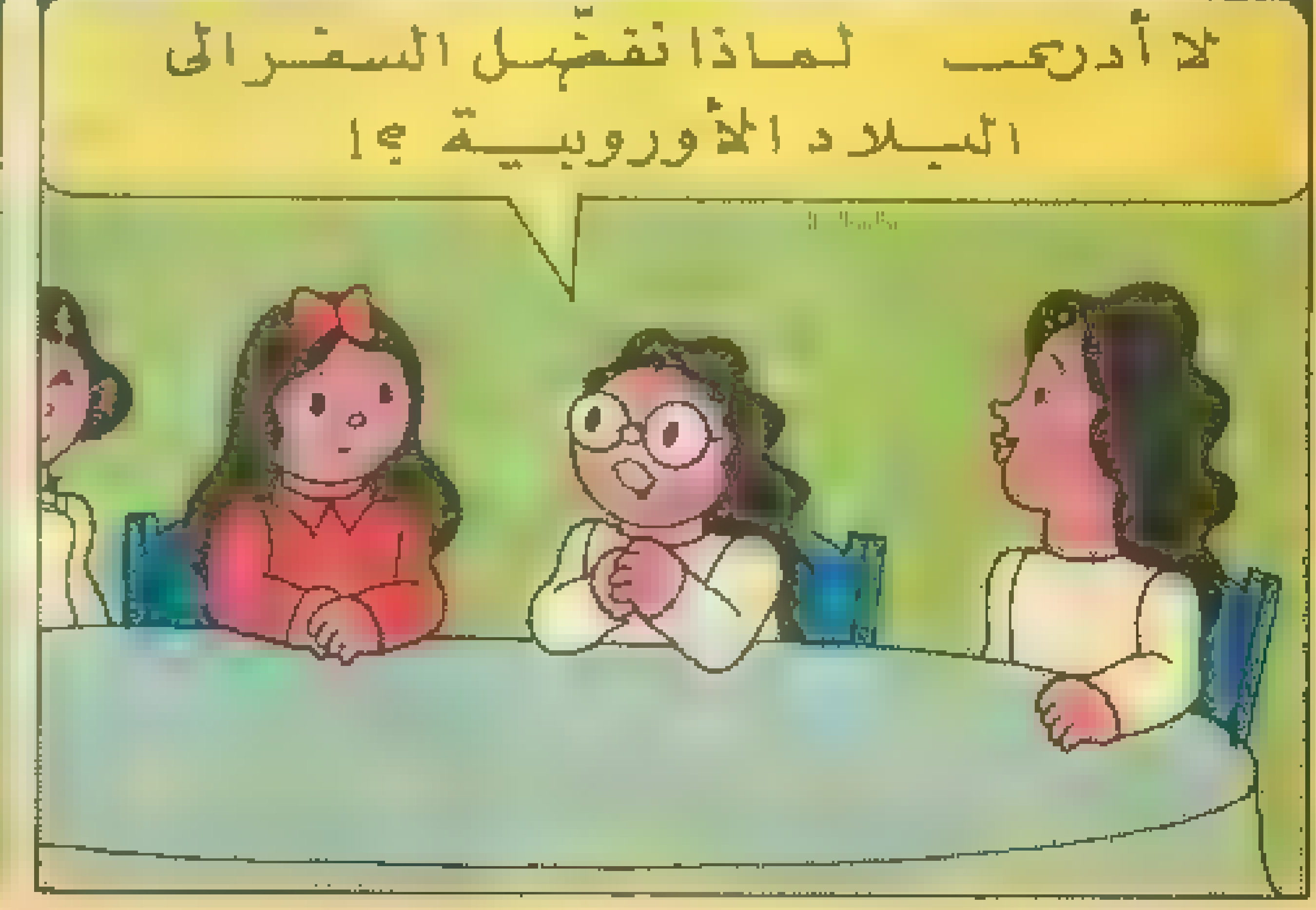

سيناريو
أحمد عمر
رسوم
حجازي

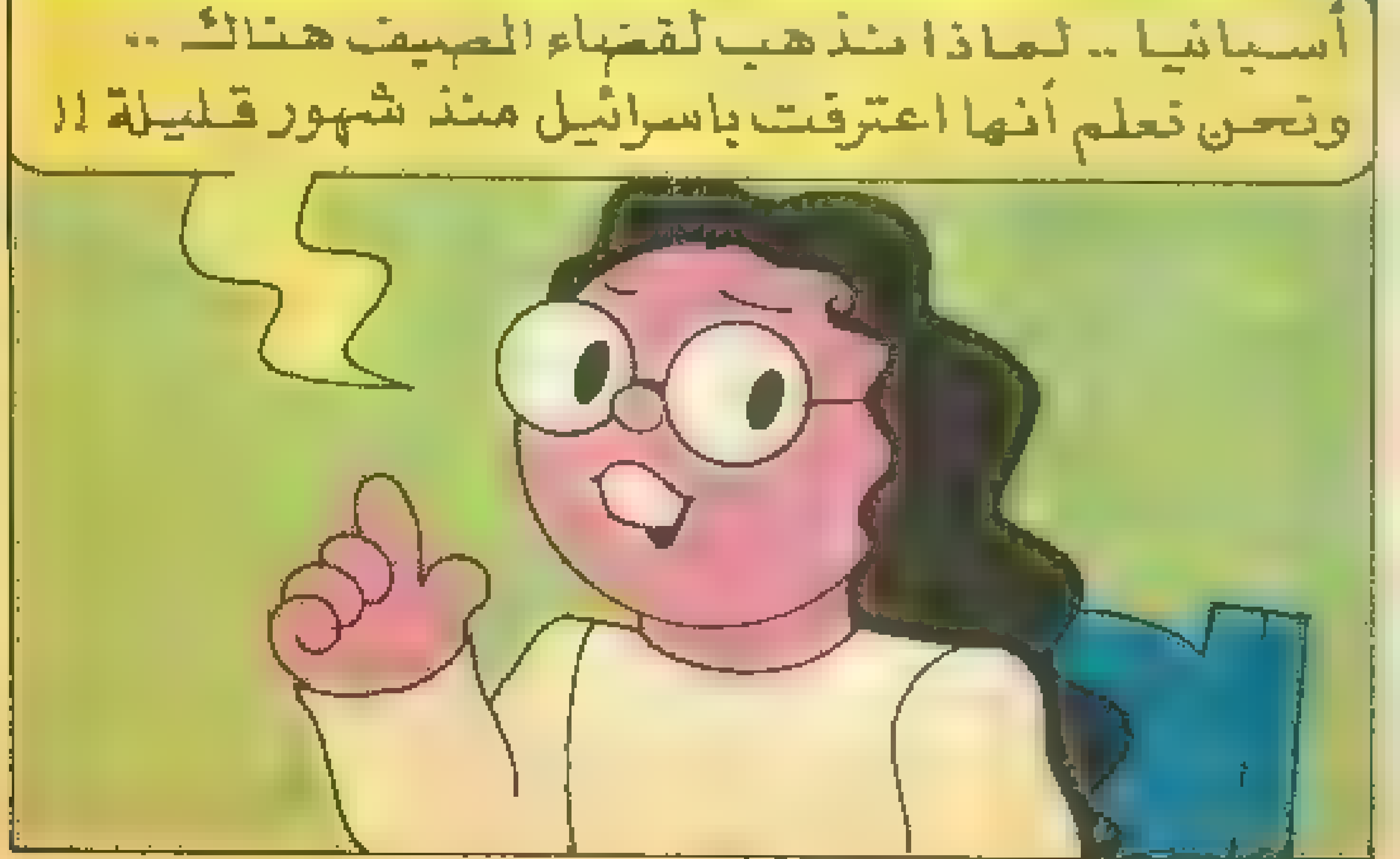

أين تقضون أجازة الصيف..؟
ستسافر عائلتي هذا العام إلى جزيرة بالما دي مايوركا بأسبانيا، يقولون أنها غاية في الجمال


عائلتي تفضل مدينة نيس على الساحل الفرنسي.


سنقضي أجازة الصيف على جبال سويسرا


وأنت يا زكية، أين تقضي عائلتك أجازة هذا الصيف..؟
سوف نقضيها في خورفكان بالإمارات.


لا أدري لماذا نفضل السفر الى البلاد الأوروبية ؟!


أسبانيا.. لماذا نذهب لقضاء الصيف هناك.. ونحن نعلم أنها اعترفت باسرائيل منذ شهور قليلة !!







سأحدثكم مثلا عن دولة إسلامية الطبيعة فيها غنية فى الجمال ، سأحدثكم عن جزر المالديف

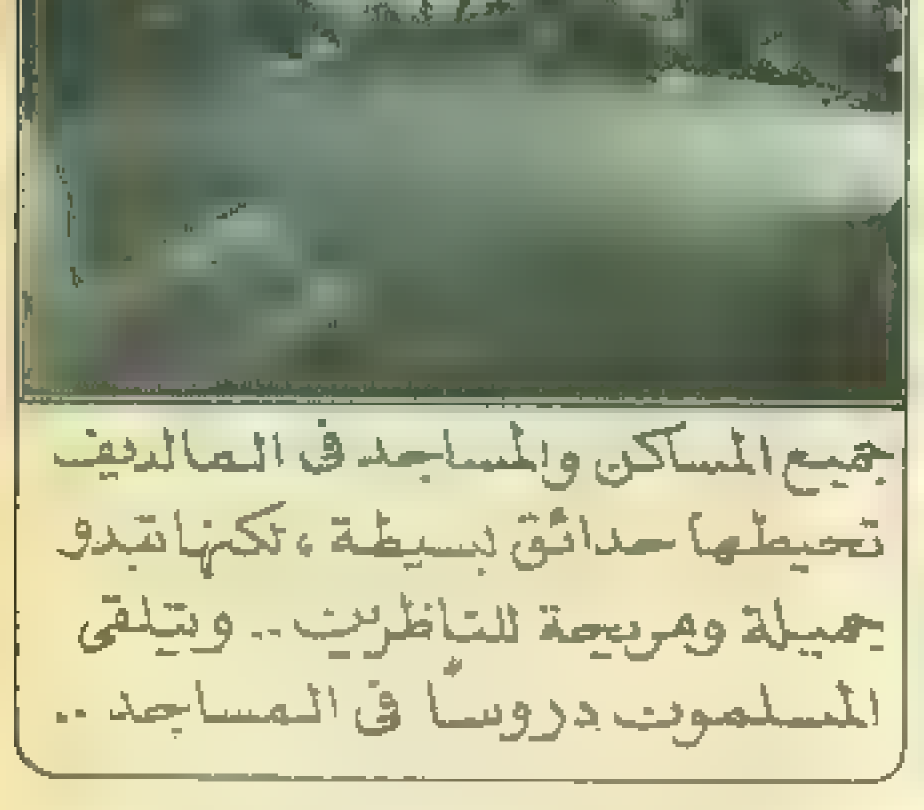


جزر المالديف تقع فى المحيط الهندى ، تبعد حوالى ٦٥٠ كيلومترا عن سريلانكا ، تتكون من ٢٠٠٠ جزيرة . عاصمتها « ماليه » ، سواحلها وشواطئها غاية فى الروعة والجمال .









جميع المساكن والمساجد فى المالديف تحيطها حدائق بسيطة ، لكنها تبدو جميلة ومريحة للناظرين .. ويتلقى المسلمون دروساً فى المساجد ..



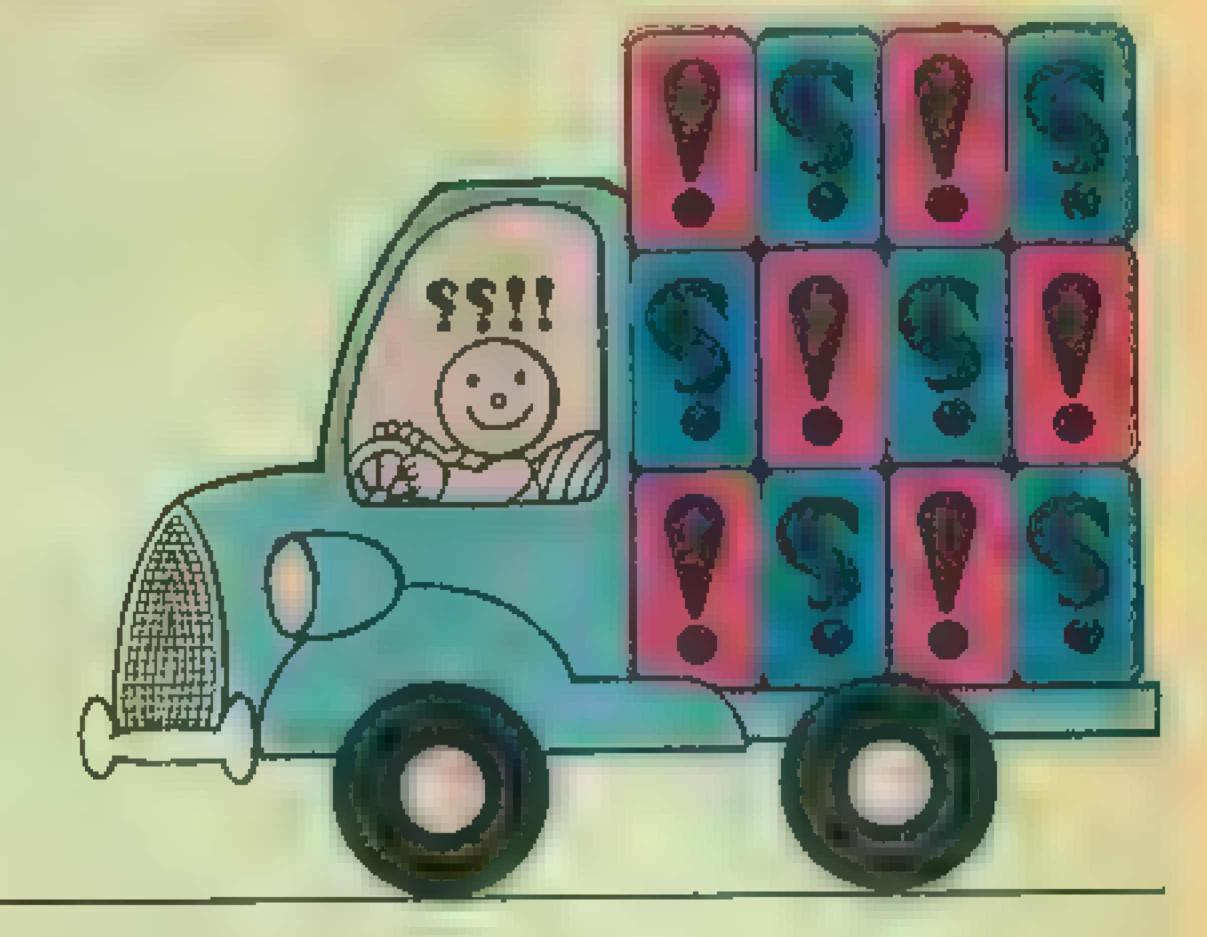






أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء
أصدقاء أصدقاء أصدقاء
ماجد
● أيمن حسن فكرى أبوظبي (الامارات)
● عصام محمد الدجيني الرياض (السعودية)
● جبيد أحمد أبوظبي (الامارات)
● محمد عبد الله صالح عدن (اليمن)
● محمد أحمد ياسين مدني (السودان)
● صالح محمد الحطيب أبوظبي (الامارات)
● أحمد اسماعيل علي جدة (السعودية)
● عبد الله جمعه جوهر مدينة عيسى (البحرين)
● رشيد سوراس الرباط (المغرب)
● علاء توفيق سليم عمان (الأردن)
● رؤوف محمد موسى أبوظبي (الامارات)
● لؤي أحمد عبد الحق جدة (السعودية)
● أنس محمد موسى مسقط (سلطنة عمان)
● عيسى عبد الرحمن (البحرين)
● ماهر شرف الدين الخرطوم (السودان)
● طارق أنس محمد القاهرة (مصر)
● أسعد ميرغني أم درمان (السودان)
● عادل تكلالي الرباط (المغرب)
● هادي عبد الله الدمام (السعودية)
● خالد يوسف سعيد أبوظبي (الامارات)
● أمل محمد عراي صلالة (سلطنة عمان)
● سائد عبد الرحمن أحمد عمان (الأردن)
● حسان أحمد رياض الرياض (السعودية)
● حازم عبد الله الفقيه دمار (اليمن)
● لؤي حساج مصطفى القطينة (السودان)
● أحمد طالب حسيني أبوظبي (الامارات)
● طلة فريد الهيبان أبوظبي (الامارات)
● خليفة سعيد علي الظاهرة (سلطنة عمان)
● جار عبد الرحمن جاسم المحرق (البحرين)
● عبد الإله حسن الداري صنعاء (اليمن)
● علي المدوسي الناظور (المغرب)
● هيثم محمد نور الخرطوم (السودان)
● ميرغني عبد الله أبوظبي (الامارات)
● أحمد محمد سعيد الشارقة (الامارات)
● ياسر علي دعبل القطيف (السعودية)
● فيصل سعود سليمان عبري (سلطنة عمان)
● جاسم ناصر محمد (البحرين)
● حكيمة شرغيني الدار البيضاء (المغرب)
● محمد علي عبد الوهاب ذمار (اليمن)
● ساره عيسى أماني القاهرة (مصر)
● سعد الدين حسن الطيب الجزيرة (السودان)
● خالد حسن محمد الشارقة (الامارات)
● محمد حسين الحداد الدمام (السعودية)
● ميثاس عصام خليل صحار (سلطنة عمان)
● هدى عماري الدار البيضاء (المغرب)
● سمير علي حيدر تعز (اليمن)
● أبو عبيده عبد الرؤوف بورتسودان (السودان)
● رضوى عيسى أماني القاهره (مصر)





جوائز مالية .. ميداليات ذهبية .. هدايا قيمة للفائزين كل أسبوع

■ يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة أو أكثر

■ يتم اختيار الفائزين بالقرعه
■ تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
■ ترسل الجوائز بالبريد المسجل
■ أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ آية ومعنى

● إقرا الآية ثم اجب على السؤالين

بسم الله الرحمن الرحيم

« فَمَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَانَا عَذَابَ السَّمُومِ »

صدق الله العظيم

[١] هذه الآية من سورة (الطور) ، ما رقمها ؟ [٢] ما معنى (عذاب السموم) ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً

٢ جائزة الأسبوع الخاصة

● هذه الجائزة قيمتها ٢٠٠ درهم .. تمنح لفائز واحد كل أسبوع من بين الآلاف من الأولاد والبنات الذين يراسلون المجلة بصفة دائمة .. قد يكون هذا الفائز مندوبا نشيطا .. او تلميذة مثالية .. او صديقاً قام بعمل يستحق عليه الثناء .. الفائز الذى اختاره كل أسبوع .. سواء كان ولدا ام بنتا .. سانشر إسمه .. وأسباب فوزه بهذه الجائزة الخاصة ..

٣ إبحث عن فضولى بأزيائه المتنوعة !



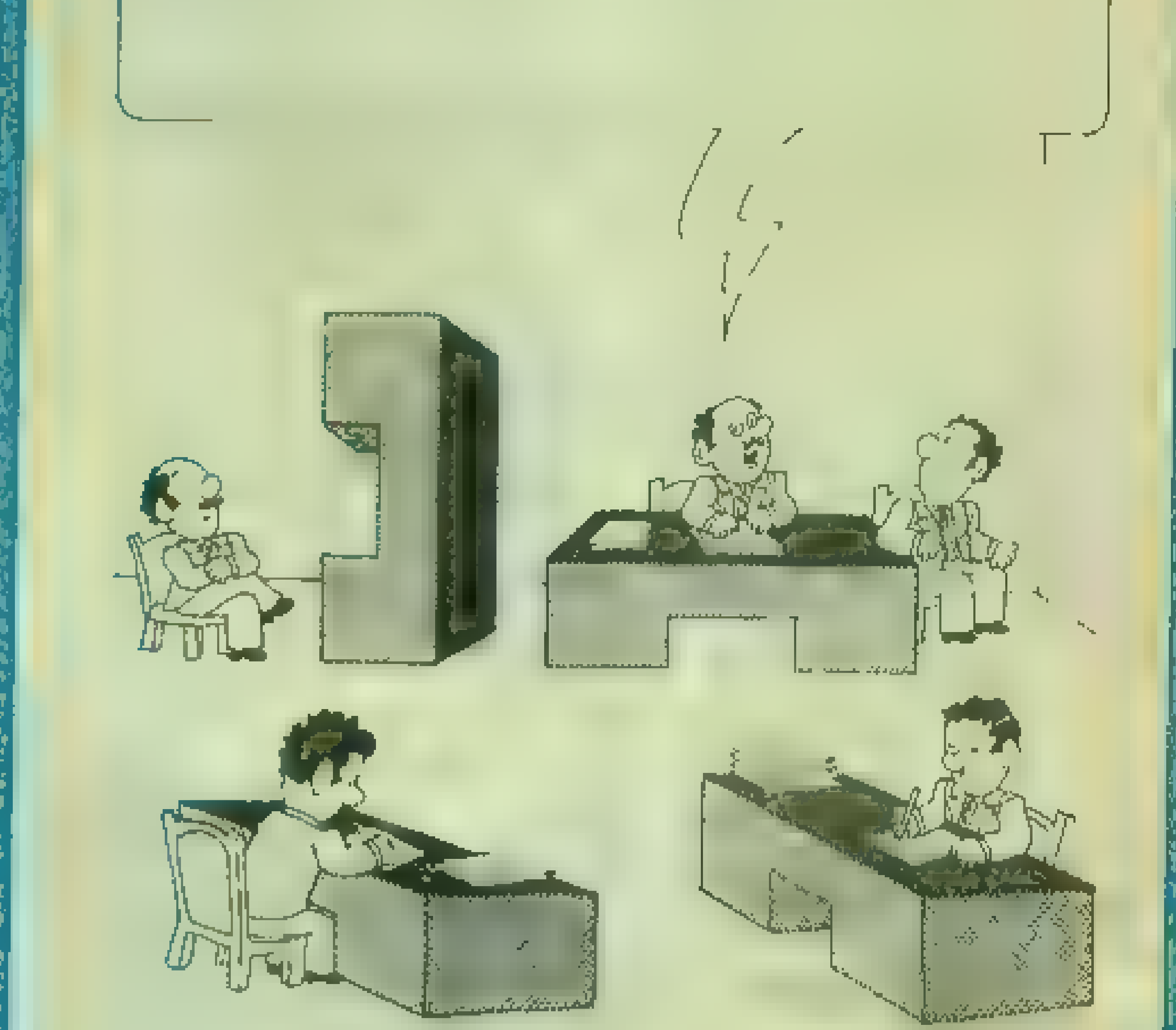
لا تتوقع ان تجد فضولى كل اسبوع ، يرتدى نفس الملابس ، كل اسبوع يغير ملابسه ، قبل ان يختبىء فى إحدى صفحات المجلة ، إبحث عن فضولى فى هذا العدد ، وإبحث ايضا عن نظارته ومفتاحه ، فقد تفوز باحدى الجوائز ..

■ جوائز هذه المسابقة ■
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً



٤ كاريكاتير

● الرسام .. نسى كتابة الكلام .. !! .. هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكته ضاحكة ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٥ الميدالية الذهبية



● ثلاثة اصدقاء سيفوزون بثلاث ميداليات ذهبية كل اسبوع .. الشرط الوحيد للفوز بالميدالية ان يساهم الصديق الفائز في تحرير المجلة .. بقصة قصيرة .. او نكتة طريفة .. او موضوع جيد .. او خبر جديد .. او رسم جميل .. او اى مادة متميزة ..

٦ لوحة الشرف

● هل انت متفوق في دراستك ؟ .. إذا كانت إجابتك « نعم » .. يمكنك الاشتراك في هذه المسابقة .. ارسل شهادة من المدرسة تؤكد انك من المتفوقين على مستوى الفصل .. او المدرسة .. بالاضافة الى صورتك .. كل اسبوع ساختار اربعة من المتفوقين ليفوز كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهما بالاضافة الى نشر صورته في لوحة الشرف

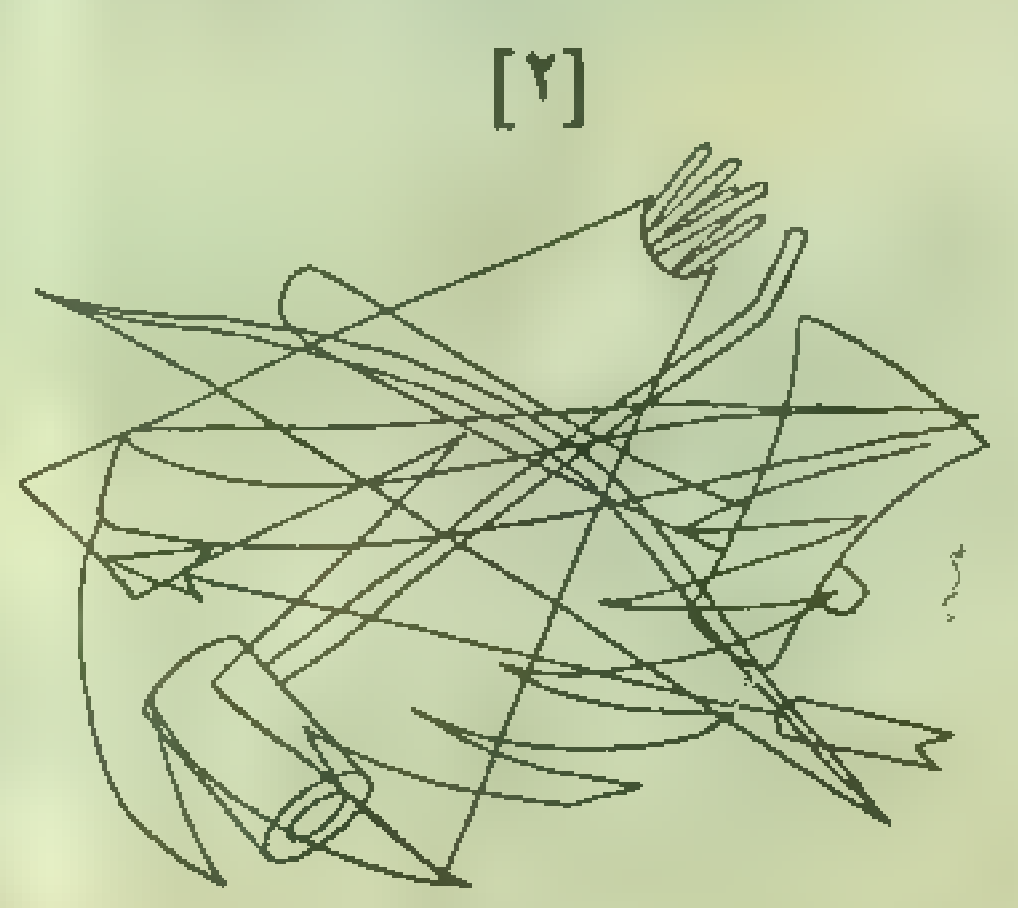
٧ الألغاز

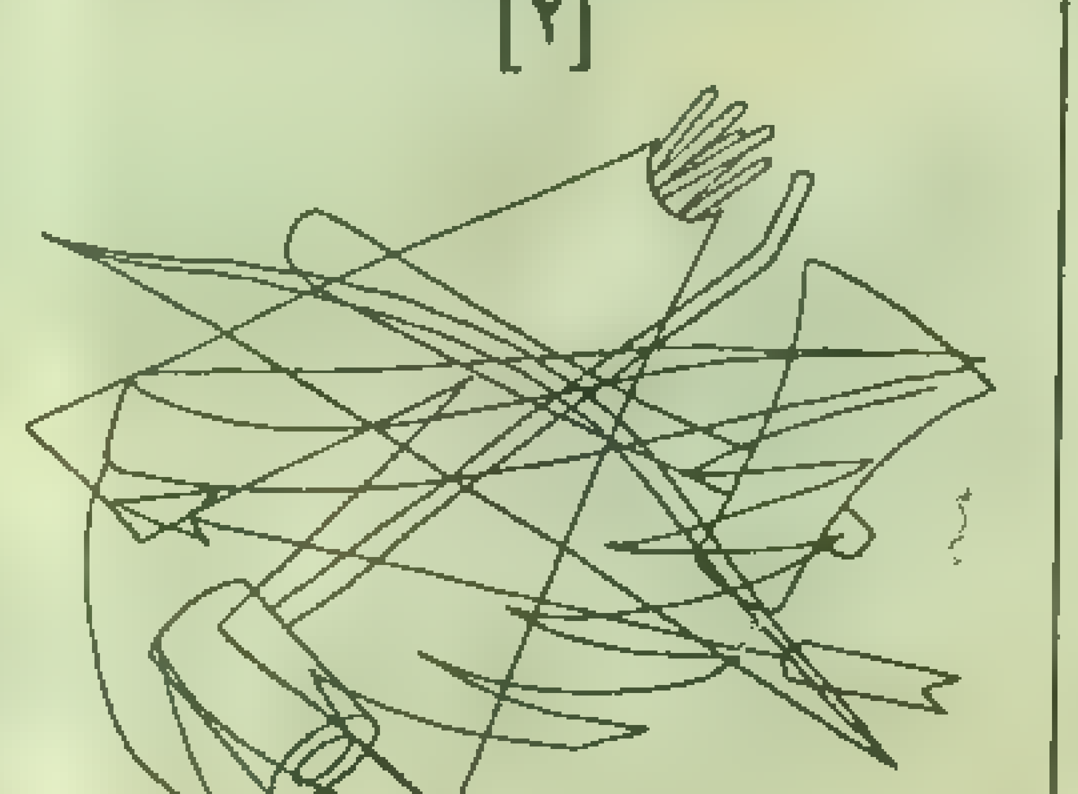
● اقوياء الملاحظة يمكنهم حل هذه الالغاز بسهولة. وبالتالى تكون أمامهم فرصة الفوز باحدى الجوائز.
■ جوائز هذه المسابقة ● [١٠] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

[١]

● قد تبدو القطط الخمس جميعا متشابهة للوهلة الاولى .. ولكن لو دققت النظر جيدا ، ستكتشف ان اثنتين بينها فقط متشابهتان تماما . هل عرفتهما ؟

[٢]





● هل تستطيع تحديد عدد الاشياء الموجودة ضمن هذا الرسم المتداخل ؟

[٣]

● واحدة فقط من بين الدوائر الثلاث ماخوذة فعلا من الرسم الأصلي ما هو رقمها ؟

٨

آلــو .. ماجــد

للأولاد والبنات
.. والكبار أيضا



● كل اسبوع .. ساتصل بثلاثة من اصدقائى الاولاد والبنات .. فى اى مكان من الوطن العربى .. هؤلاء سيفوز كل منهم بهدية قيمة من إصدارات المجلة .. مثل الكتب .. وقمصان ماجد .. والبالونات النطاطة .. وغيرها ، ولان بعض هؤلاء الأصدقاء لا توجد هواتف فى بيوتهم .. يمكن لكل منهم ان يكتب رقم هاتف والده او احد اقاربه .. سواء كان الهاتف فى البيت .. او العمل .. ستجرى المكالمة مع الاب أو القريب نيابة عن الصديق .. الذى يكون له الحق فى الحصول على الجائزة .. للتسهيل على اصدقائى .. فسوف يتم الاتصال بهم .. او باقربائهم .. فى الوقت الذى يحددونه .

٩

أكمل الرسم

● هل أنت فنان ؟ .. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة ■

● جائزة اولى قيمتها ٣٠ درهماً
● جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهماً
● جائزة ثالثة قيمتها ١٥ درهماً

١٠

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
					١
■					٢
	■				٣
		■			٤
			■		٥

■ كلمات افقية .

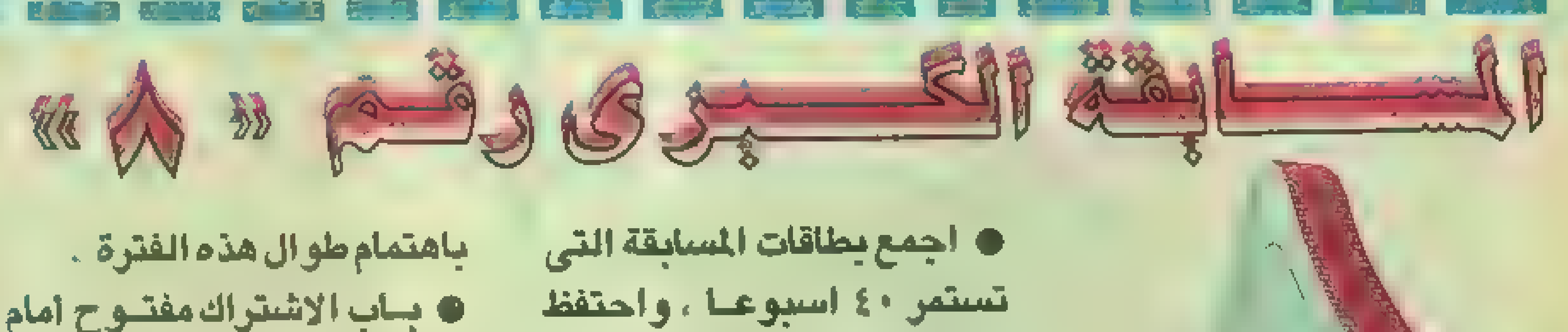
(١) من الزهور .
(٢) جنون
(٣) طلب بالتنفيذ
(٤) نصف كلمة (دافع) ـ لفظة الم
(٥) من الرياضيات .

■ كلمات راسية :

(١) عُقد
(٢) عاصمة اوروبية
(٣) صيغة او شكل ادبى
(٤) نصف كلمة (فهرس) ـ أحد الوالدين
(٥) فى السنه

■ جوائز هذه المسابقة

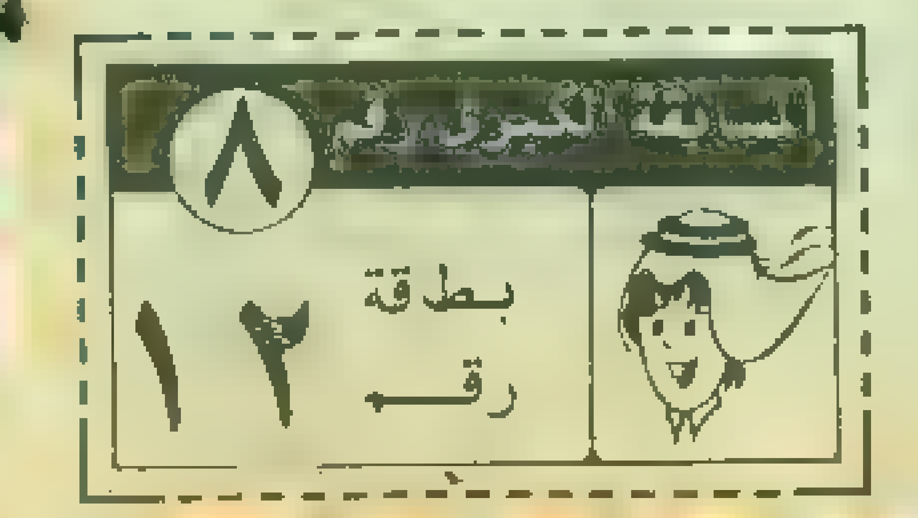
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .



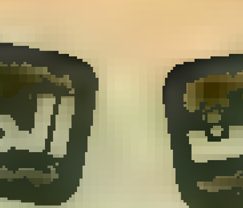
● اجمع بطاقات المسابقة التى تستمر ٤٠ اسبوعا ، واحتفظ بها حتى أطلبها منك .

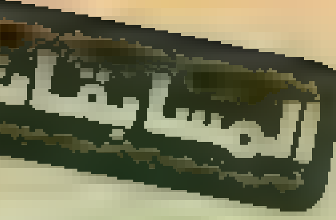
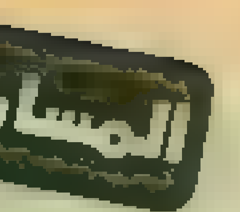
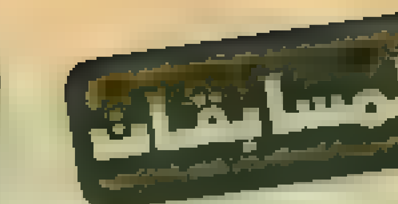
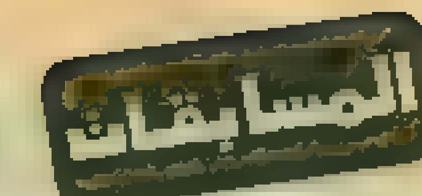
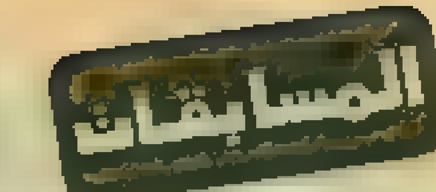
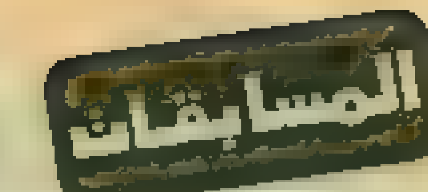
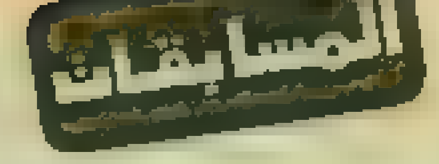
● فى نهاية المسابقة سأقدم لك عدة أسئلة ، يمكنك الاجابة عليها ، اذا كنت تقرا المجلة باهتمام طوال هذه الفترة .

● باب الاشتراك مفتوح أمام الجميع ، وسوف اقدم للفائزين جوائز ممتازة .








الفائزون فى مسابقات العدد [٣٧٣]

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هي :
[١] الآية رقم (٩٤) من سورة (الصافات)
[٢] « فاقبلوا اليه يزفون » . أى يسرعون

■ الفائزون :
● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما ، الأصدقاء :
(١) علي عبد القادر ـ مدرسة حلوان ـ الشارقة ـ الامارات.
(٢) عثمان عزيز ـ مدرسة المشعليه ـ مكة المكرمة ـ السعودية
(٣) خليفه سلمان خليفه ـ مدرسة الخور ـ قطر
(٤) أماني يوسف عبد اللطيف ـ مدرسة المحرق ـ البحرين
(٥) عادل عبد الله ـ مدرسة عوض ميسري ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية
(٦) ايمان عبد القادر ـ مدرسة النصر التجريبية ـ المنيل ـ مصر
(٧) محمد تاج الدين ـ مدرسة شمبات الغربية ـ الخرطوم ـ السودان
(٨) اميره سالم ـ جامعة الفاتح ـ طرابلس ـ ليبيا
(٩) عمر راشد ـ مدرسة هيلي ـ العين ـ الامارات
(١٠) عماد التمسماني ـ مدرسة عبد الخالق طورس ـ المغرب

آلو .. ماجد

■ فاز بجوائز هذه المسابقة ثلاثة اصدقاء من الرياض (السعودية) ومسقط (سلطنة عمان) وحولى (الكويت) .
وقد فاز كل منهم بنسخة من كتاب عصابة الخمسة ، وقميص ماجد ، ترسل لهم بالبريد .

■ المكالمة الاولى . كانت مع الفائز احمد على احمد العبد الوهاب الطالب بمعهد العاصمة بالرياض . وهذا نص المكالمة

●
ـ الحمد لله انا بخير
●
ـ في البداية اود ان اعبر عن سعادتي لهذه المفاجأة
●
ـ عرفت المجلة منذ حوالى ٣ سنوات عن طريق احد اصدقائي
● ...
ـ نعم هذه اول مرة يسعدني الحظ والفوز فيها
● ...
ـ يعجبني في المجلة جميع ابوابها خاصة زكية الذكية وكسلان جدا . والقصة الكاملة .
● ...
ـ بالصف الثاني متوسط
● ...
ـ دائما ترتيبي الثاني على الصف
● ...
ـ انتهت اختبارات نهاية العام يوم ٨٦/٤/٢٢
■ ...
ـ اقضي العطلة الصيفية في القراءة الحرة والسباحة
● ..
ـ سافرت الى اليونان بنجلاديش بولندا امريكا ماليزيا
●
ـ اعجبتني المناظر الطبيعية في ماليزيا . والمسارح التاريخية باليونان
● ...
ـ اتمنى ان اسافر الى اسبانيا لاشاهد جبل طارق
● ...
ـ اقيم بمدينة الرياض ويعجبني بها قصر المربع .. وبرج التليفزيون.. والحدائق والمنتزهات .. وسأقضي العطلة الصيفية هذا العام بها .

★ ★ ★

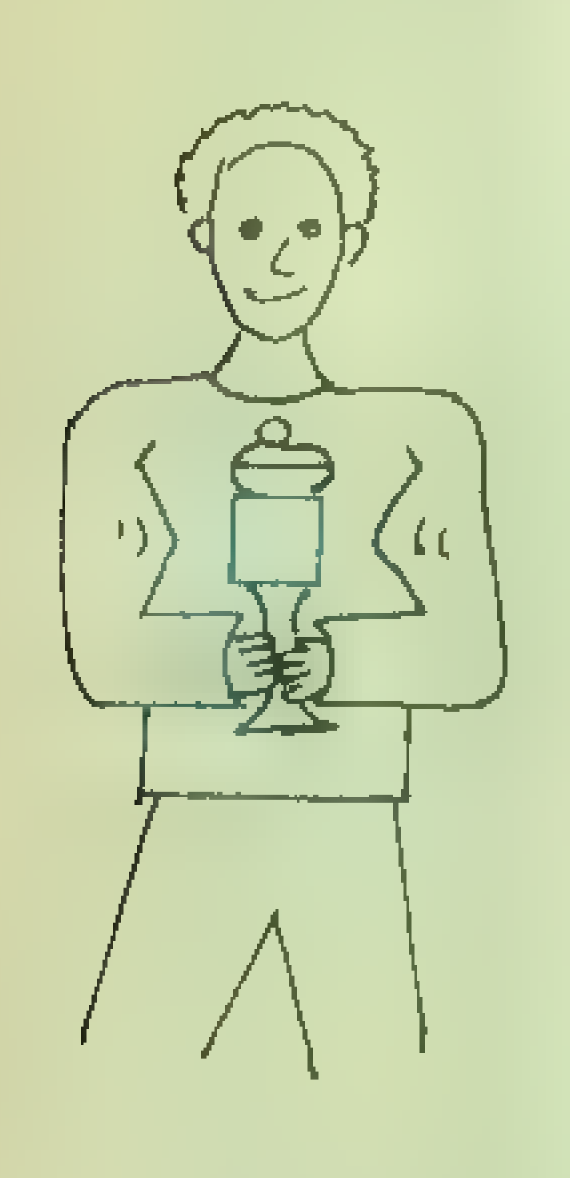
■ المكالمة الثانية كانت مع الفائز فهد خلف ناصر الطالب بمدرسة السعيدية الاعدادية بمسقط . وهذا نص المكالمة :
● ...
ـ اهلا وسهلا كيف حالكم ؟
● ...
ـ انا والدته .. نعم تعجبني المجلة جدا .. واشجع فهد دائما على قراءتها لانها مفيدة جدا له
● ...
ـ لحظة سأنادي فهد
●
ـ لا لم اكن اتوقع هذه المفاجأة
●
ـ اقرا المجلة منذ حوالى سنتين ويعجبني بها القصة الكاملة والنقيب خلفان ومساعده فهمان ، وكسلان جدا
●
ـ اتمنى ان اكون طبيبا لانها مهنة انسانية
●
ـ اقيم حاليا بمنطقة تسمى ميابين واهم ما يميز هذه المنطقة هو ارتباط سكانها ببعضهم ببعض كاسرة واحدة .
● ..
ـ هوايتي المراسلة والشعر
● ..
ـ نعم لي اصدقاء اراسلهم من اليمن والسعودية والامارات . وقد تعرفت عليهم عن طريق باب هواة التعارف بالمجلة
● ...
ـ احفظ اشعاراً كثيرة .. منها هذه الأبيات للشاعر عبد الله بن على احمد الفيدراني .. وهو شاعر عماني معاصر :

يا نهضة جبارة بعمان
قامت مبادئها على الايمان
تجرى الى الاهداف دون توقف
في كل ميدان وكل مكان
هذه المدارس قد غدت ابوابها
مفتوحة للعلم والعرفان

★ ★ ★

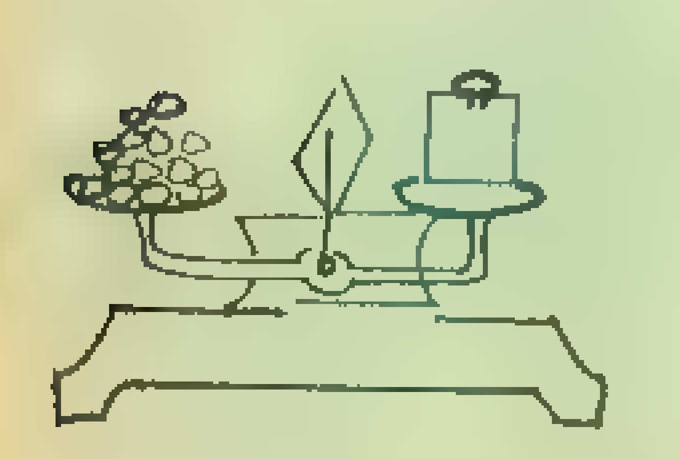
■ المكالمة الثالثة كانت مع الفائز احسان محمد اسماعيل الطالب بمدرسة الجميل الخاصة بحولى ، وهذا نص المكالمة :
● ..
ـ السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
● ... ...
ـ انا شقيقة خالد
● ...
ـ كيف حالكم انا سعيدة جدا لفوز اخي .. خاصة إنني اقرأ المجلة وتعجبني جميع ابوابها .
● ... ...
ـ لحظة سأنادي احسان
● ... ...
ـ اهلا . اهلا
● ...
ـ كنت استذكر دروسي .. فقد تبقى من اختبارات نهاية العام .. مادتا الرياضة والتربية الاسلامية .. العطلة الصيفية تبدا اعتبارا من ٨٦/٥/٥
● ...
ـ نعم الحمد لله .. توفقت في حلول الاختبارات السابقة .. واتمنى من الله ان تكون النتيجة مشرفة .. لاسعد بها وتسعد اسرتي معي .
● ...
ـ انا من لبنان .. لكن من مواليد الكويت
● ...
ـ احب بلدي لبنان .. وادعو الله كثيرا ان تهدأ الاحوال الامنية هناك لاتمكن من زيارته انا واسرتي ومشاهدة الاهل والاحباب هناك
●
ـ يعجبني بالكويت المدينة الترفيهية التي تم افتتاحها حديثا في منطقة الدوحة . وتتوافر بها العاب تربوية وترفيهية ومتاحف .. كما تعجبني ابراج الكويت وهي تطل على الخليج العربي .
● ...
ـ هوايتي الخط العربي .. واتمنى ان اكون خطاطا

أكمل الرسم



● رسم الصديق سراج منير ـ مدرسة العلوم الشرعية ـ المدينة المنورة ـ السعودية
[الجائزة ٣٠ درهماً]

● رسم الصديق طاهر حسين ـ مدرسة ابن زيدون ـ اربد ـ الأردن
[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديق محمد الكارى ـ مدرسة اعدادية المستقبل ـ الدار البيضاء ـ المغرب
[الجائزة ١٥ درهماً]



جائزة الأسبوع الخاصة

■ فاز بجائزة هذا الأسبوع الخاصة ، وقيمتها ٢٠٠ درهم ، الصديق عبد الشكور عبد الله عاقل ، احد مندوبي ماجد في المدينة المنورة ، لحرصه الشديد ، على وجود نسخ كافية من المجلة في كل المكتبات والبقالات القريبة منه . لقد قام بجولة شملت عددا من هذه المكتبات والبقالات ، ليتأكد من وصول المجلة في موعدها ، فوجيء بعدم وجود « ماجد » في احدى البقالات الكبرى وهي بقالة الحره الشرقية بشارع الملك عبد العزيز . عرف انهم في حاجة الى ١٥ نسخة من المجلة كل اسبوع ، سارع بالاتصال بادارة المجلة كي تزود هذه البقالة بالاعداد المطلوبة ، وهو تصرف سليم من هذا المندوب ، ويمكن لجميع المندوبين الذين يلاحظون عدم وجود اعداد كافية من المجلة في بعض مراكز التوزيع ، ان يتصلوا فورا بوكلاء توزيع ماجد في بلادهم .

واسماء هؤلاء الوكلاء وارقام هواتفهم تجدونها على الصفحة قبل الاخيرة من المجلة .

عنوان صديقي عبد الشكور هو : السعودية ـ المدينة المنورة.ص.ب. ٣٥

الألغـــاز

■ الحل الصحيح للالغاز هو :

[١] الدائرتان رقم (٢) و (٥)

[٢] الظل رقم (١)

[٣] المرور بالنقاط (٦ + ٥ ـ ٦ + ٤ ـ ٨ ـ ١) يجعل المجموع صفرا عند بلوغ خط النهاية .

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :

(١) مازن الفاتح ـ مدرسة الورود ـ أبوظبي ـ الامارات

(٢) حاتم عبد العزيز ـ متوسطة الملك خالد ـ الرياض ـ السعودية

(٣) مها زامل ـ مدرسة الرفاع الشرقي ـ المحرق ـ البحرين

(٤) أحمد عبد الكريم ـ مدرسة ضاحية عبد الله السالم ـ الكويت

(٥) علي حمد ـ مدرسة عبد الله بن العباس ـ سلطنة عمان

(٦) محمد عبد الوهاب ـ ثانوية الكويت ـ صنعاء ـ اليمن

(٧) محمد علي ـ مدرسة المستقبل ـ دبي ـ الامارات

(٨) صالح محمد ـ المعهد الفني ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية

(٩) نجلاء حسن ـ مدرسة العرضه ـ الخرطوم ـ السودان

(١٠) سليم العوني ـ المعهد النموذجي ـ تونس .

لوحة الشرف

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٥٠ درهما ، الأصدقاء :



[١]

الاسم : خالد حسين الهادي

المدرسة : الطبرى الابتدائية

العنوان : الامارات ـ أبوظبي ص.ب. : ١٢٤ بواسطة السيد/ حسين الهادي حمد ـ المستشار القانوني لديوان سمو ولي العهد

الترتيب : الأول



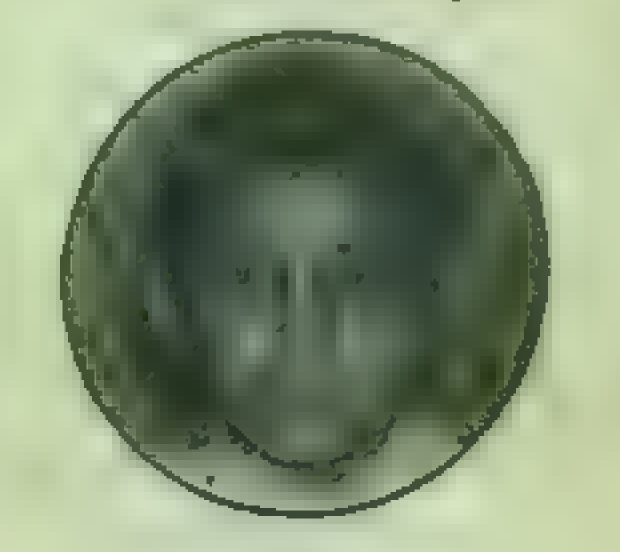
[٢]

الاسم : محمد أحمد محسن الكلباني

المدرسة : السعيدية الاعدادية

العنوان : سلطنة عمان ـ صلالة ـ ص.ب ١٨٠٣٠

الترتيب : الأول على الصف الثاني الاعدادي



[٣]

الاسم : عمار خليل اسماعيل علي شنير

المدرسة : انس بن مالك المتوسطة

العنوان : السعودية ـ الطائف ـ تربه ـ بلدية تربه ـ قسم الأراضي بواسطة السيد /خليل شنير

الترتيب : الأول على الصف الأول متوسط

[٤]

الاسم : منى محمود الغريب

المدرسة : أبو شحاته الابتدائية

العنوان : مصر ـ الاسماعيلية ـ قرية نفيشه ـ عربةولتر ـ بواسطة السيد/ محسن محمود غريب

الترتيب : الأولى على الصف الرابع الابتدائي

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
ه	■	ه	ن	م	١
ه	م	ي	م	د	٢
ه	ل	■	س	ر	٣
ه	ع	ف	ا	ي	٤
ه	ب	ق	■	د	٥

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) حسن الحبر ـ مدرسة محمد بن قاسم ـ أبوظبي ـ الامارات

(٢) فريد صادق محمد ـ مدرسة مكة ـ السعودية

(٣) حمده ابراهيم ـ مدرسة الايمان ـ الدوحة ـ قطر

(٤) محمد طلحه ـ مدرسة وادي السير.عمان ـ الأردن

(٥) سند عبد الرحمن ـ مدرسة التطوير ـ الحديدة ـ اليمن

(٦) أحمد محمد ـ مدرسة بنها الاعدادية ـ مصر

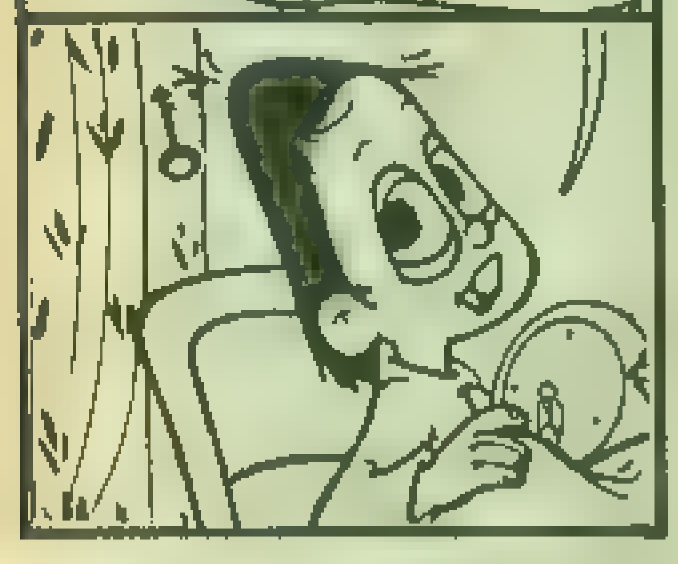
(٧) فتحي نور الدائم ـ الكلية القبطية ـ الخرطوم ـ السودان

(٨) يونس العريفي ـ مدرسة الانوار ـ طرابلس ـ ليبيا

(٩) ثريا المعلاوي ـ مدرسة البشير بن سديره ـ تونس

(١٠) نرجس سليمان ـ مدرسة الحي الحسني ـ الدار البيضاء ـ المغرب

إبحث عن فضولي



■ صورة فضولي كانت في صفحة [٦] ونظارته في صفحة [٤٨] ومفتاحه في صفحة [٢٣]

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) محمد أحمد ـ مدرسة ابن سينا ـ ام القيوين ـ الامارات

(٢) أحمد سلمان ـ مدرسة زين العابدين ـ الاحساء ـ السعودية

(٣) حسان ابراهيم ـ مدرسة حولي ـ الصليبخات ـ الكويت

(٤) أحمد حافظ ـ مدرسة راشد بن الوليد ـ قريات ـ سلطنة عمان

(٥) شفيق عبد الخالق ـ مدرسة ابن خلدون ـ صنعاء ـ اليمن

(٦) أماني علي ـ مدرسة الفقيد سعيد ناجي ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية

(٧) دعاء عبد الحميد ـ مدرسة اللغات ـ كفر الشيخ ـ مصر

(٨) عثمان محمد ـ مدرسة الكاره ـ كسلا ـ السودان

(٩) عمر موسى ـ مدرسة الحكمة ـ بيروت ـ لبنان

(١٠) محمد عيد ـ مدرسة الملك عبد الله بن الحسين ـ الزرقاء ـ الأردن

كاريكاتير



● فكرة الصديق عمار محفوظ - مدرسة خالد بن الوليد - صنعاء. اليمن

[الجائزة ٣٠ درهماً]



● فكرة الصديق حسام فتحي محمد - مدرسة المنيا - مصر

[الجائزة ٣٠ درهماً]



● فكرة الصديق عمرو صبحي - مدرسة القصيبية - المنامة - البحرين

[الجائزة ٣٠ درهماً]



● فكرة الصديق أمجد موسى - مدرسة مالك بن أنس - الدوحة - قطر

[الجائزة ٢٠ درهماً]



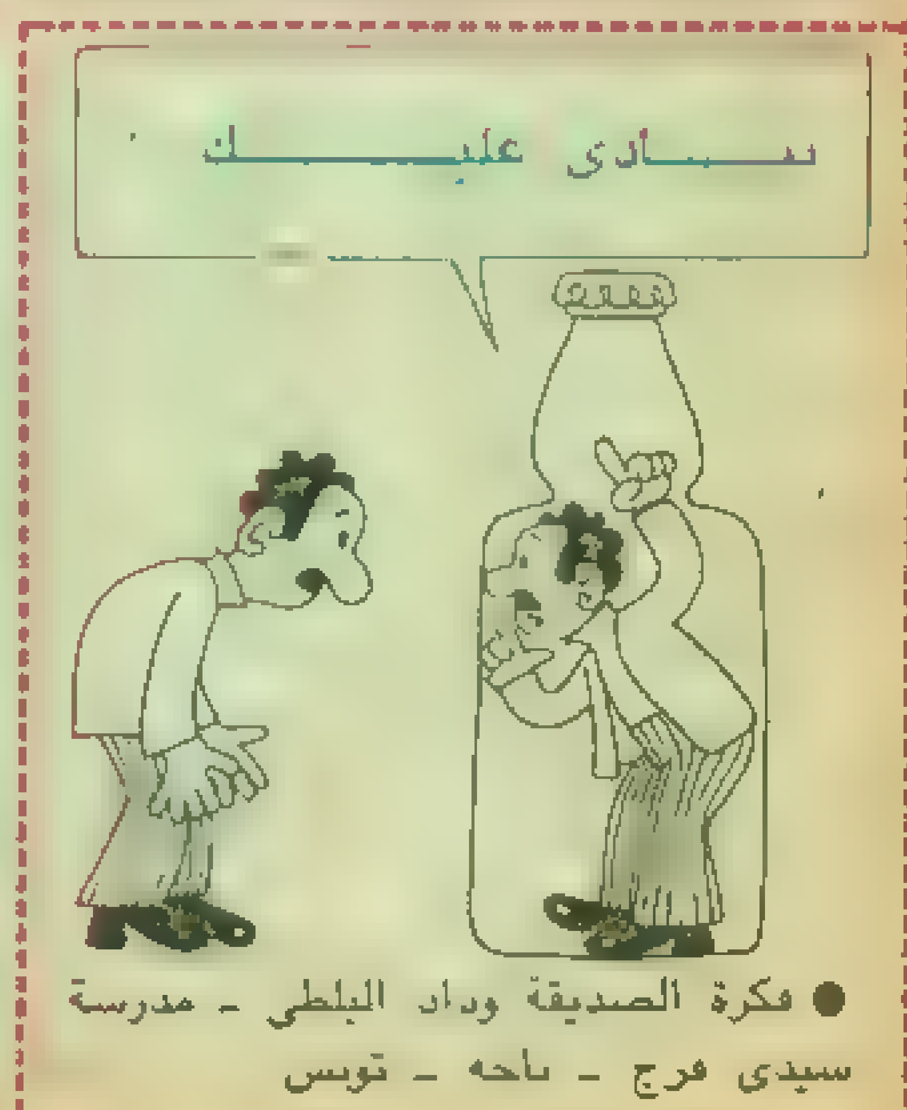
● فكرة الصديق عمرو سعيد - مدرسة علي حيدر الساعاتي - طرابلس. ليبيا

[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديق وليد محمود صادق - مدرسة حولي - الكويت

[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديقة وداد البلطي - مدرسة سيدي فرج - باجه - تونس

[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة الصديقة لبنى حلتوت - مدرسة ولي العهد - طنجه - المغرب

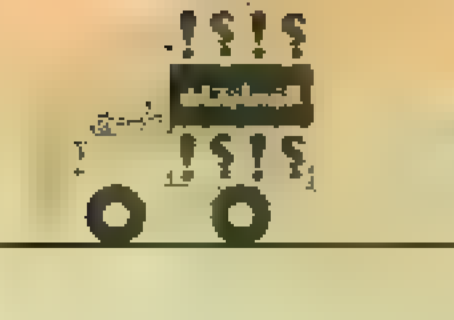
[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة الصديق وليد خالد - مدرسة المحمدية - المدينة المنورة - السعودية

[الجائزة ١٠ دراهم]





اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

صع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

آيـــة ومعـــنى

١.................. ٢ ....

....

ألـــو .. ماجـــد

- اتصل بي الساعة .... (صباحا ـ مساء)
- يوم .... (اكتب احد ايام الاسبوع)
- هاتف منزلي رقمه (....................)
- أو على رقم (....................)

وهو هاتف (اكتب اسم الشخص وعمله ودرجة قرابته لك)

....

....

■ ملحوظة اكتب رقم هاتف واحد فقط

أكمـــل الرســـم

كاريكـــــــاتير

اكتب التعليق هنا ....

....

الكلمـــات المتقاطعـــة

٥	٤	٣	٢	١	
					١
■					٢
	■				٣
		■			٤
			■		٥

الألغـــاز

[١] ....

....

[٢] ....

....

[٣] ....

....

إبحـث عـن فضـولي !

وجدت فضولي صفحة [..........]

وجدت نظارته صفحة [..........]

وجدت مفتاحه صفحة [..........]

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبي



الصق هنا طابع البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٧٨

الإسم : ....

السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

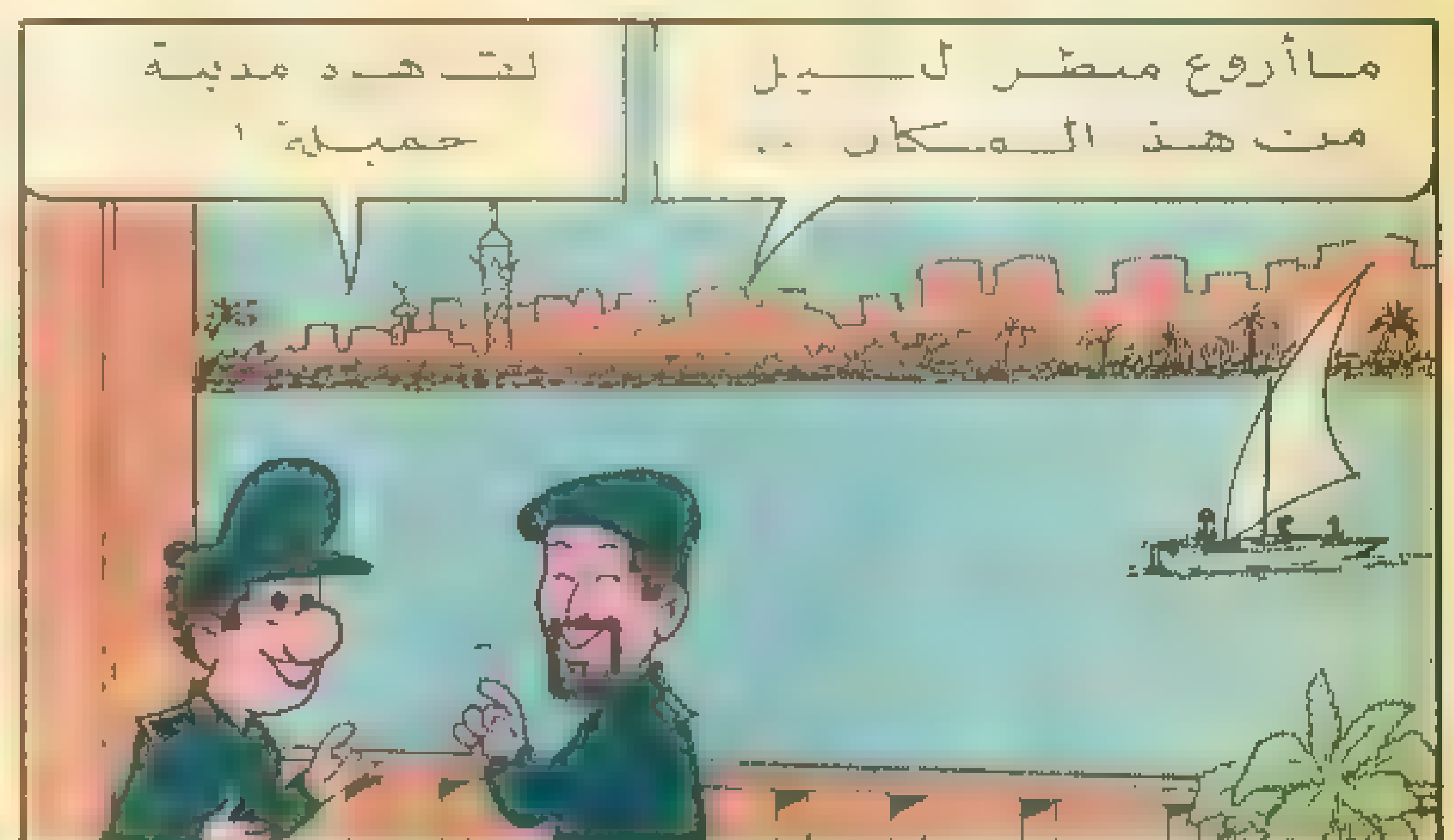
....

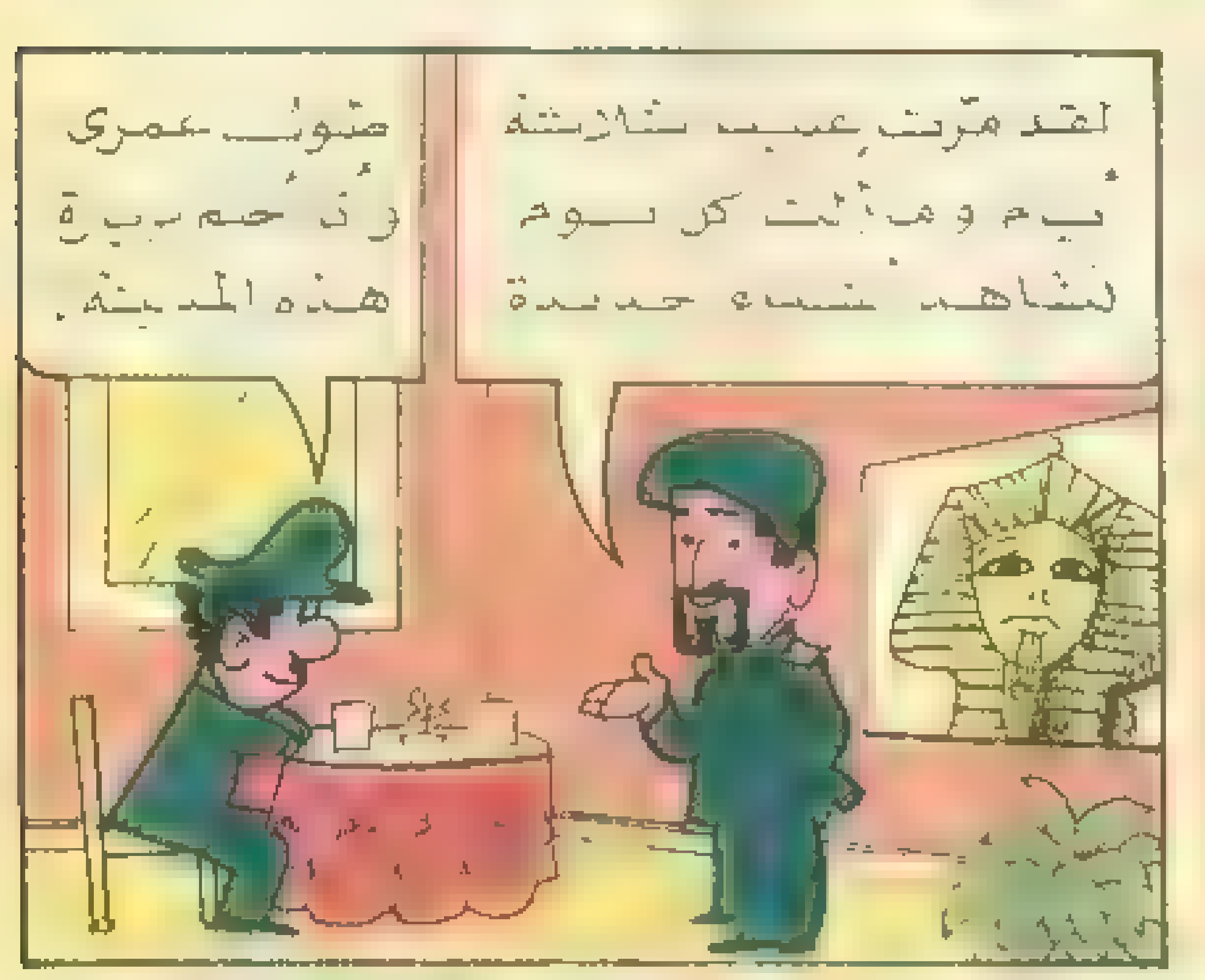
شكراً لرجل البريد

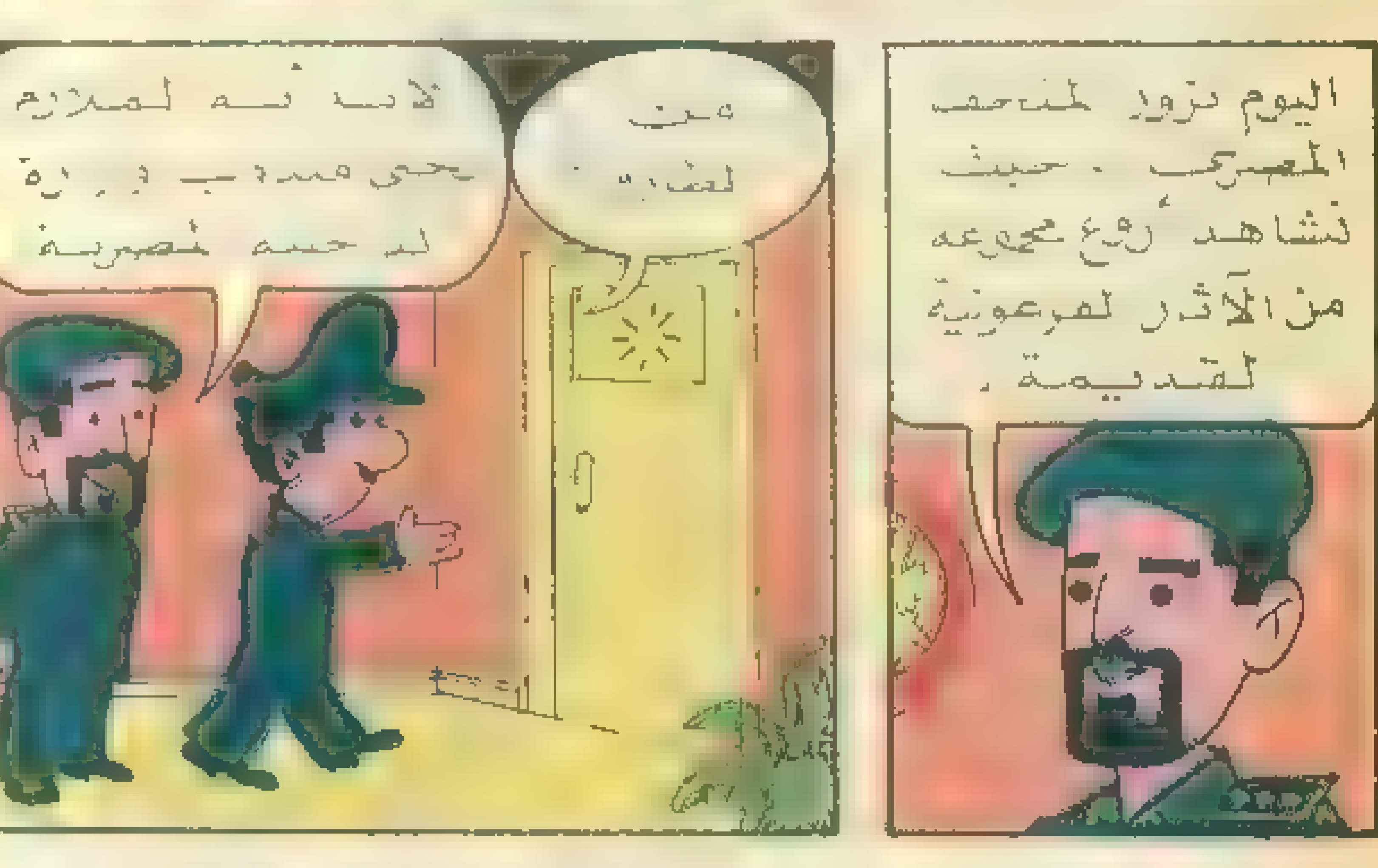
قص عند هذا الخط المتقطع

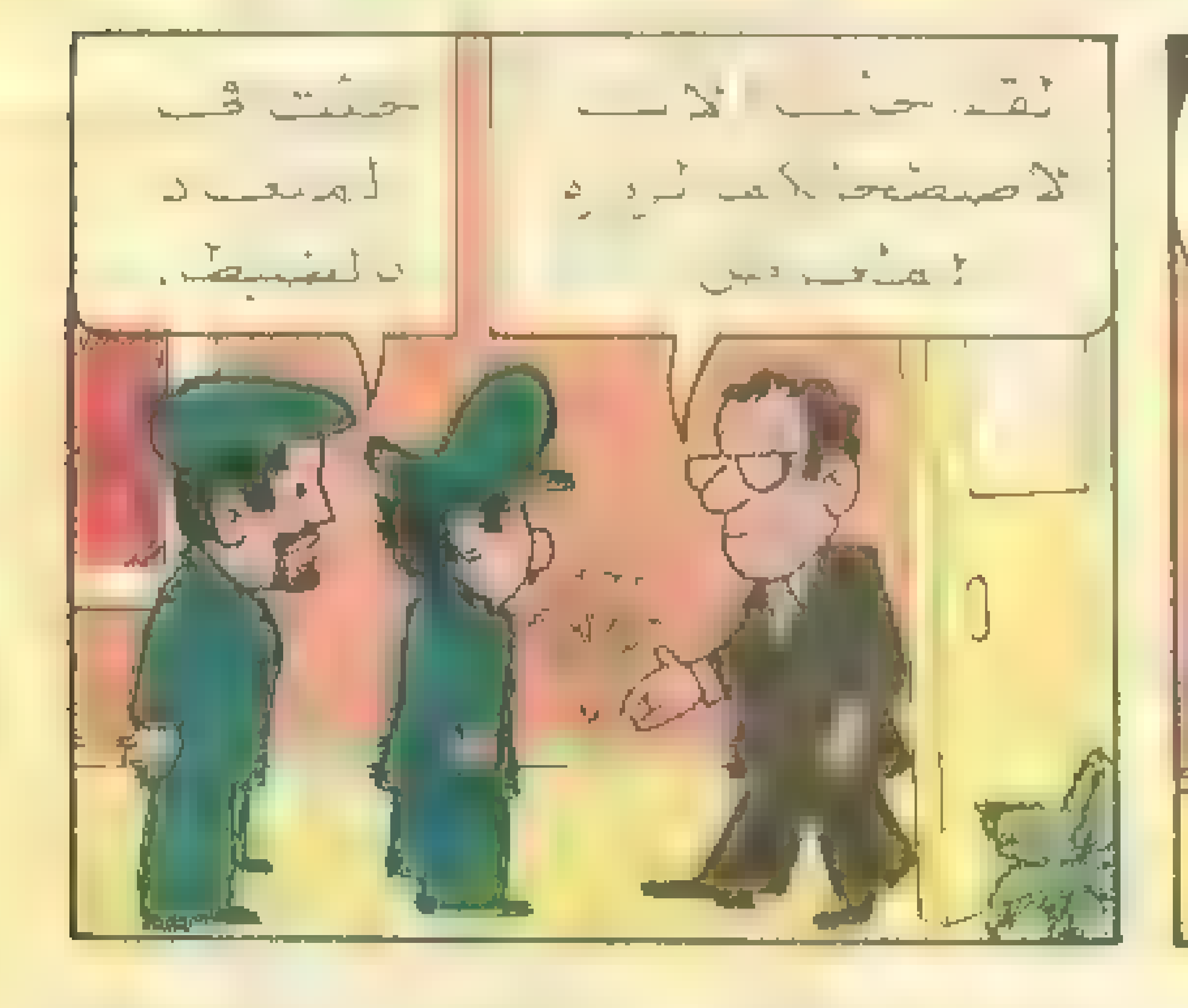
قص عند هذا الخط المتقطع

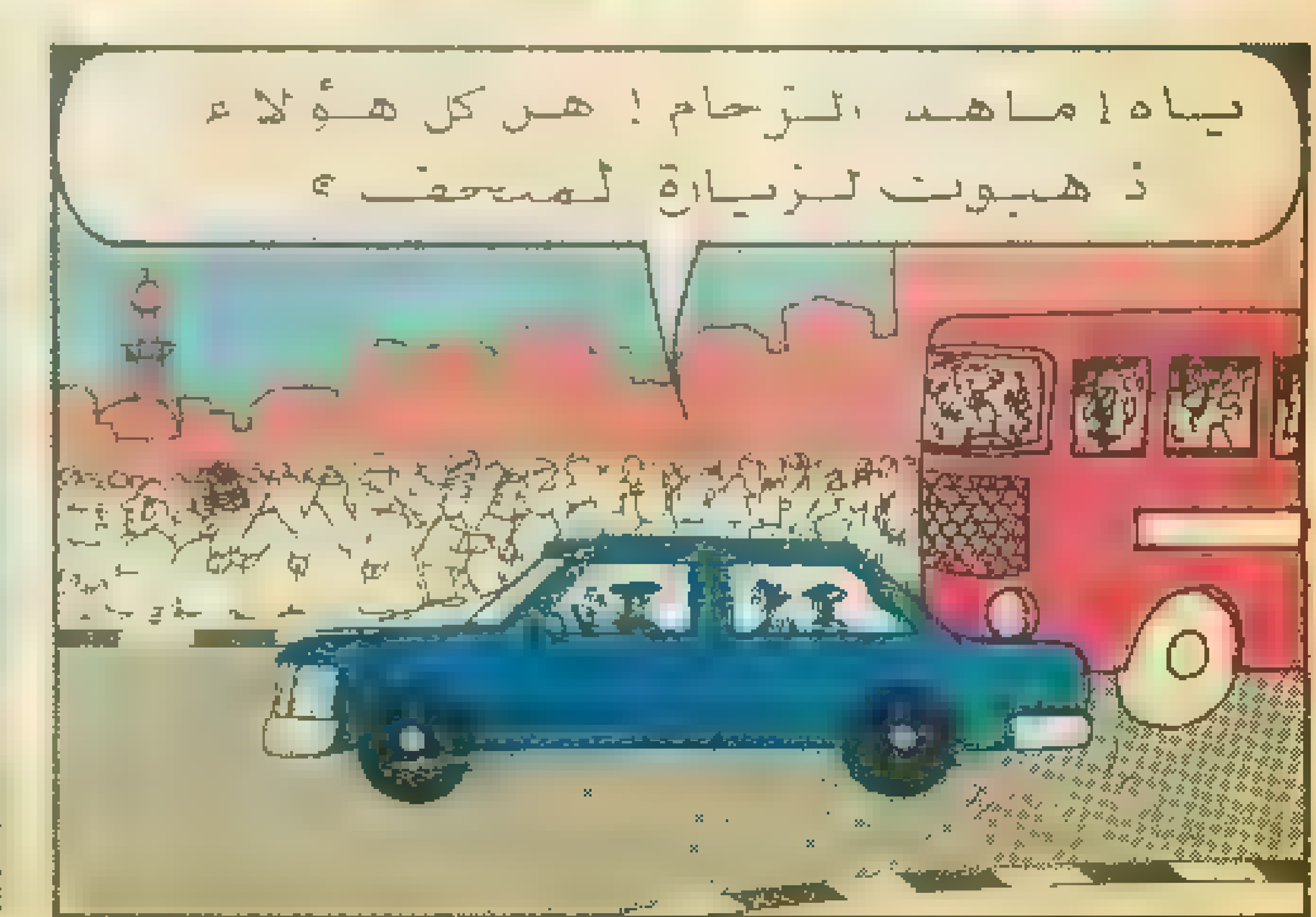

النقيب خلفان و المساعد فهمان
في
سرقة قناع الفرعون
سيناريو
محمد المنسي
رسوم
محمد نبيرم


ما أروع منظر النيل من هذا المكان ..
إنها حقاً مدينة جميلة!


لقد مرت علينا ثلاثة أيام ونحن كل يوم نشاهد شيئاً جديداً
طوال عمري وأنا أحلم بزيارة هذه المدينة.

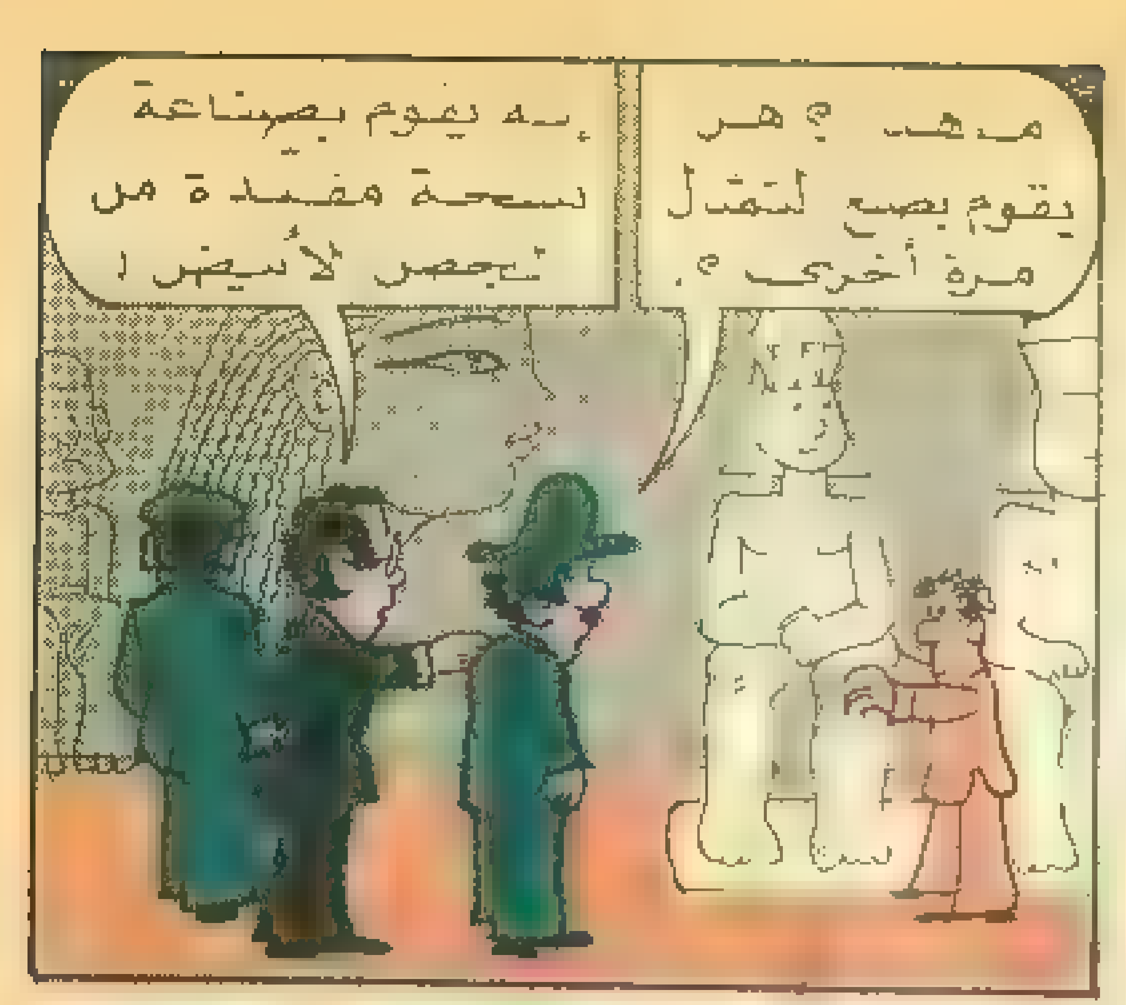

اليوم نزور المتحف المصري . حيث نشاهد أروع مجموعة من الآثار الفرعونية القديمة.
من هذا؟
لا بد أنه الملازم يحيى مندوب إدارة المباحث المصرية


لقد حضرت الآن لأصطحبكما لزيارة المتحف!
حضرت في الموعد بالضبط.


يا له من زحام! هل كل هؤلاء ذاهبون لزيارة المتحف؟


ها هو المتحف .. وبداخله كل الآثار الهامة التي اكتشفت في مصر ..
متحف الآثار


هذه آثار الدولة القديمة .. كلها تماثيل من الحجر الصلب وتمثل أهم الملوك الذين حكموا مصر قديمًا


هل هو يقوم بصنع تمثال مرة أخرى؟
إنه يقوم بصناعة نسخة مقلدة من الجص الأبيض!


أحيانًا نحتاج لبعض التماثيل لتزيين الشوارع والميادين لذلك نترك النسخ الأصلية في المتحف ونضع المقلدة في الشوارع.

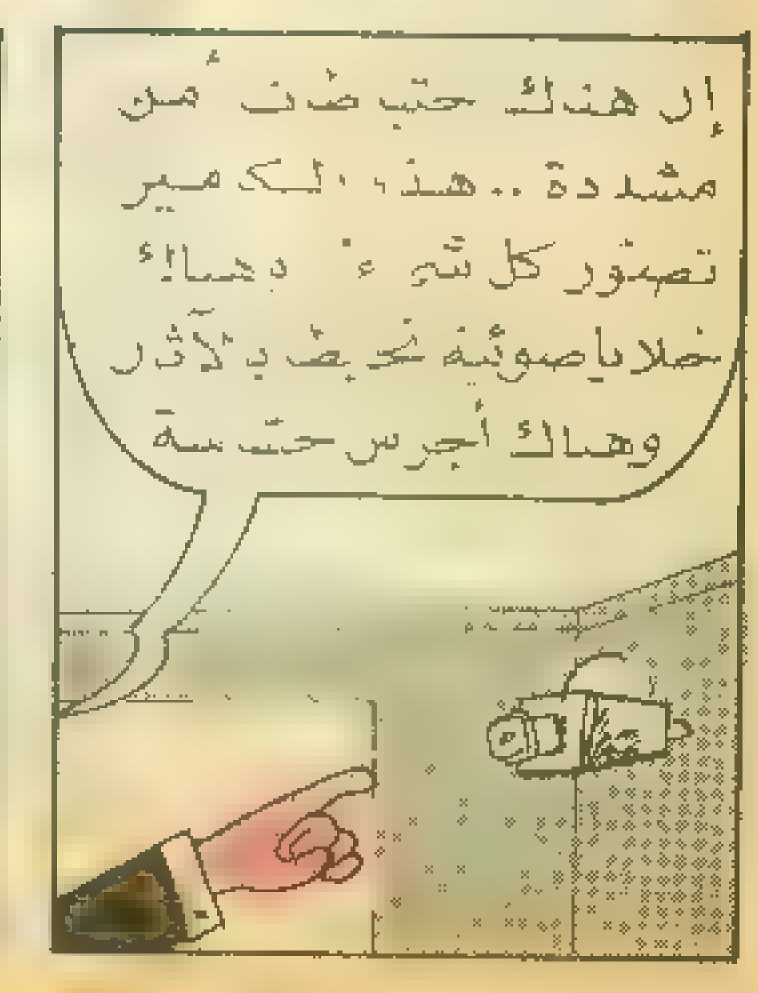

الآن سوف نصعد لنرى أثمن مجموعة من التحف الفنية. إنها آثار توت عنخ آمون!


يا للروعة
إنه من الذهب الخالص مطعم بالأحجار الكريمة


توت عنخ آمون هو أصغر فرعون حكم مصر، مات وعمره عشرون عامًا، ومع ذلك كانت مقبرته هي الوحيدة التي لم يسطُ عليها لصوص الآثار!


وهل كانت هناك لصوص آثار في هذا الزمن القديم؟
طبعًا.. لقد سرقوا كل مقابر الفراعنة تقريبًا!


ولكن ماذا عن لصوص هذه الأيام؟ كيف تحرسون هذه الآثار الثمينة؟


إن هناك حراسات مشددة.. هذه الكاميرا تصور كل شيء دائمًا! خلايا صوتية تحيط بالآثار وهناك أجراس حساسة


أعتقد أن المتحف في حاجة إلى لصوص أذكياء!
ورجال شرطة أكثر ذكاءً وقوة!


هيا.. ما زال أمامنا جولة طويلة قبل أن تعودوا إلى الفندق..



نقيب خلفان .. أتدري ماحدث؟ لقد سُرق قناع توت عنخ آمون رجواك حضرة لا!



لقد اختفى القناع الذهبي.. انقطعت الكهرباء وتعطلت أجهزة الإنذار لفترة قصيرة .. واختفى القناع!



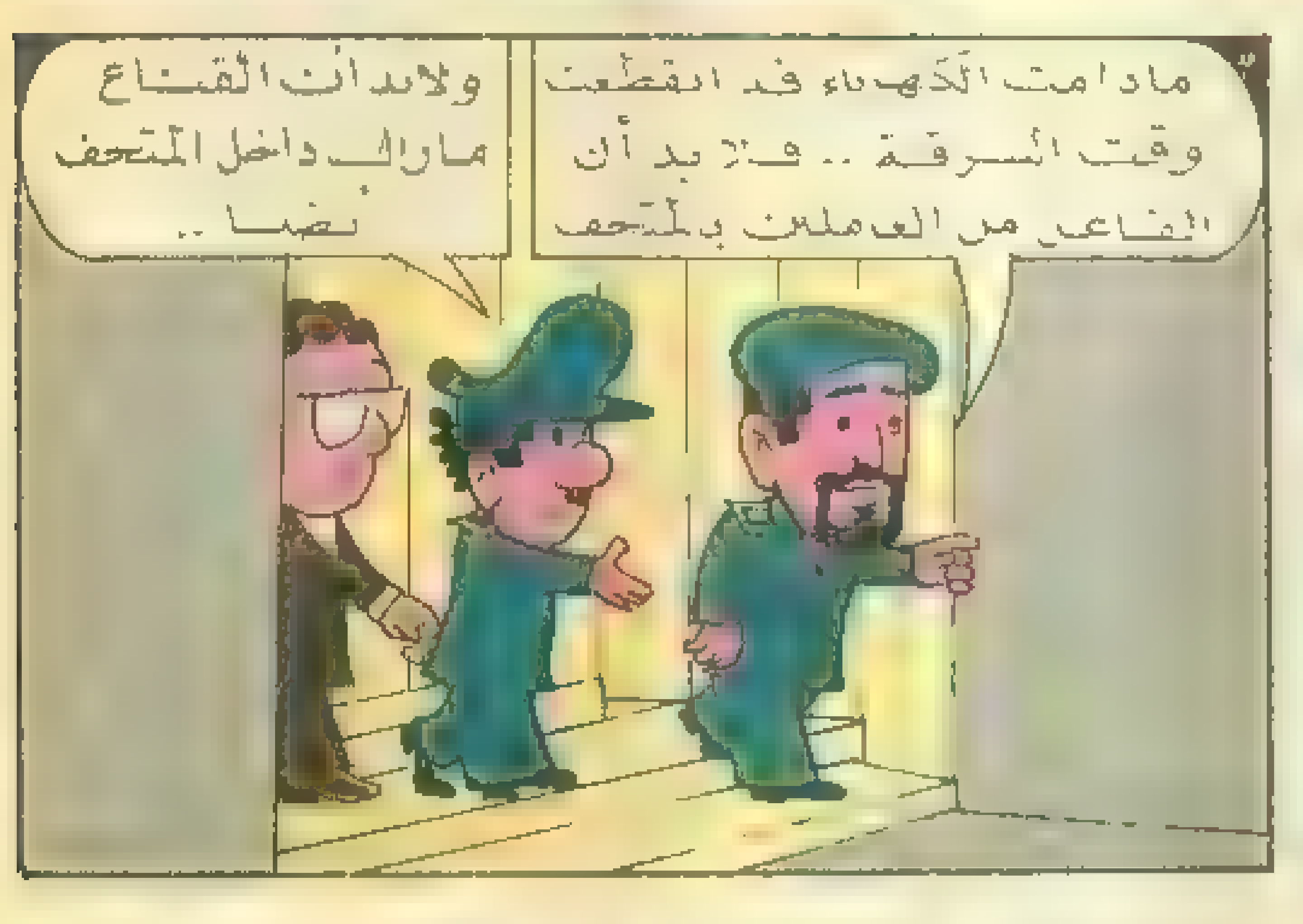
هل تعتقد أن أحدهم كان مختبئاً للسرقة؟
لقد أغلقت باب المتحف ومنع الدخول والخروج



ماذا وجدت يانقيب خلفان؟
لاشيء! قطعة من الجص الأبيض



غريبة ..! هذا المكان ينظف يوميا ..
!!؟



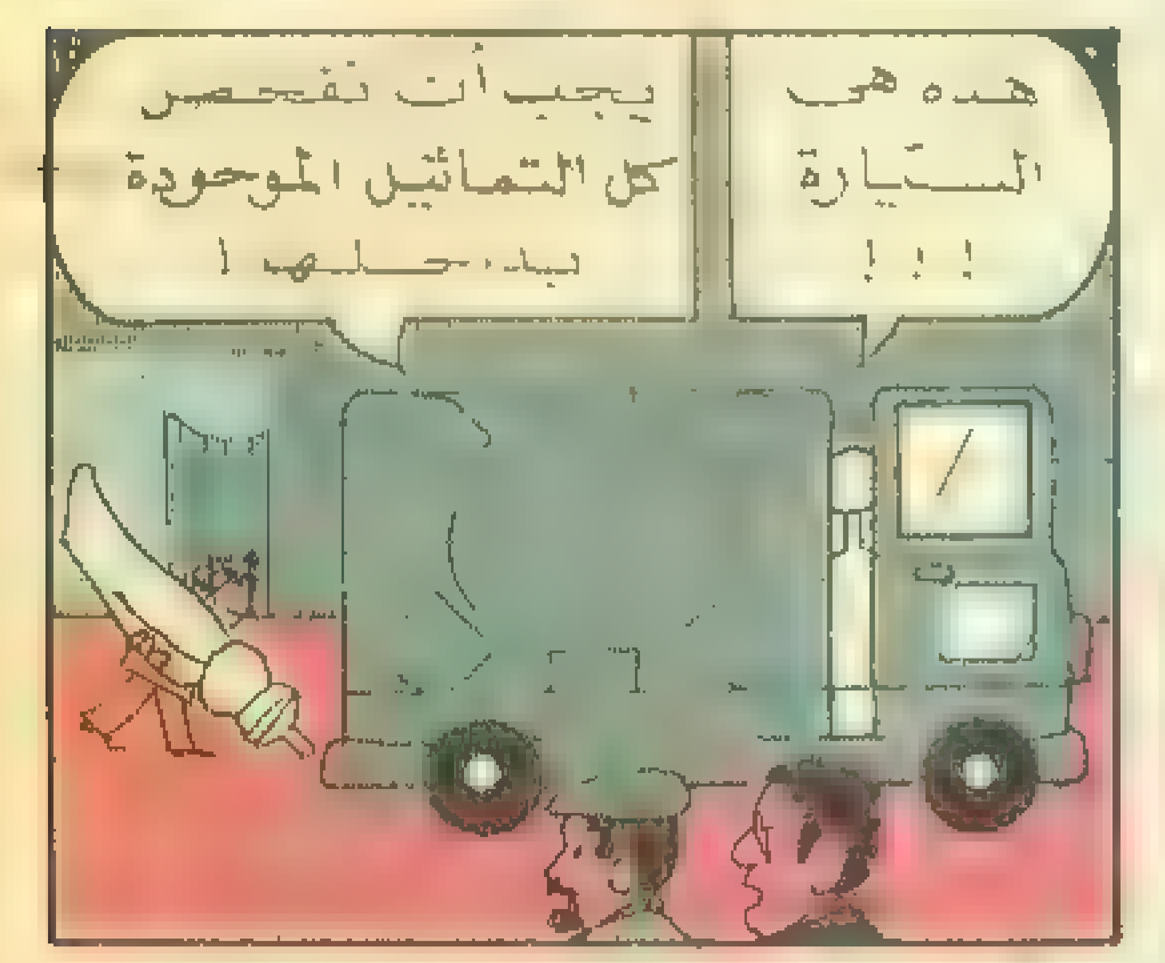
مادامت الكهرباء قد انقطعت وقت السرقة .. فلا بد أن الفاعل من العاملين بالمتحف
ولابد أن القناع مازال داخل المتحف أيضا ..



لقد حضرت السيارة التي ستنقل التماثيل المقلدة!
انقلوها بسرعة لا نريد أن تكدس بالمخازن



أين ذهب الفنان الذي كان يصنع التماثيل المقلدة!
لابد أنه انصرف

أمر غريب! يجب أن أرى هذه السيارة التي ستنقل التماثيل!
هذه هي السيارة !!!
يجب أن نفحص كل التماثيل الموجودة بداخلها!



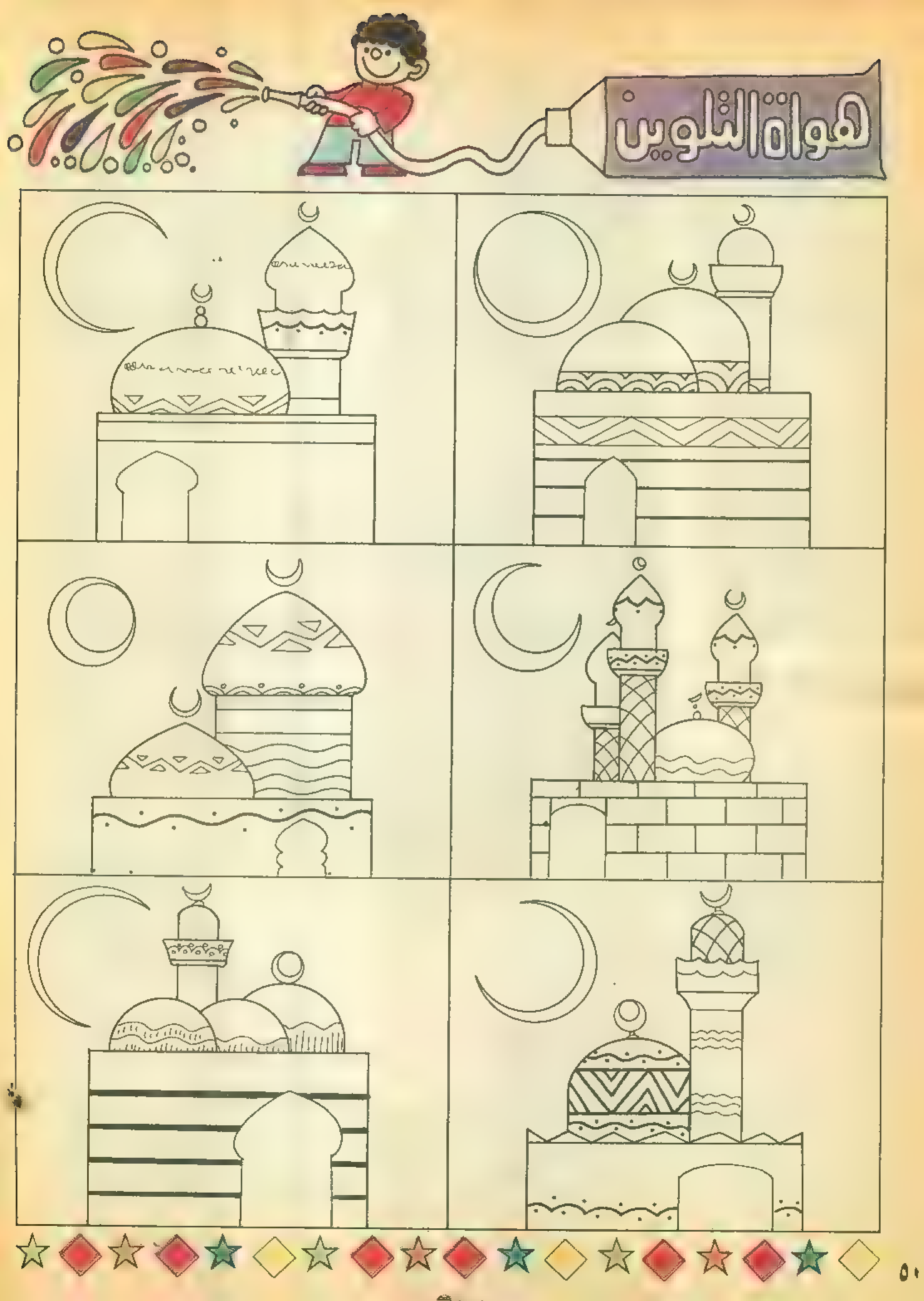
ها هو الفنان الذي تبحث عنه!
إنه ليس فنانا إنه لص القناع. هيا نقبض عليه!



يجب أن نكسر هذا التمثال بعناية، ربما كان قناع توت عنخ آمون بداخله!



فعلاً . القناع كان داخل التمثال. لكن كيف عرفت ذلك؟
لأن اللص ترك خلفه الدليل قطعة من الجص الأبيض!


هواة التلوين

قريباً جداً

مع الباعة والمكتبات

كسلان جداً .. والأسد !

كسلان جداً والأسد!

داخل الكتاب صورة ملونة هدية من كسلان جداً



كتاب جديد تقرأه من الغلاف الى الغلاف .. أكثر من مرة .
يضم مجموعة ممتازة من القصص والمسلسلات التى يقوم ببطولتها كسلان جداً ونشيط جدا .

١١٦ صفحة
طباعة فاخرة بالألوان

أسعار البيع



● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● الكويت والبحرين والأردن وليبيا واليمن الديمقراطية دينار واحد ● الجمهورية العربية اليمنية ٢٠ ريالا ● سلطنة عمان ريال واحد ● تونس ديناران ونصف ● المغرب ٣٠ درهما ● مصر ٤ جنيهات ● السودان ٨ جنيهات ● بقية دول العالم ٣ دولارات أو ما يعادلها (بالبريد المسجل ضعف الأسعار السابقة)



أنا عندي مشكلة

○ أنا طالبة فى الصف الثالث الاعدادى .. لى اخوة صغار.. ولى أخ أكبر متزوج .. ويقيم معنا فى نفس المنزل .. ولديه اطفال يتراوح عمرهم بين الثانية والسادسة .

المشكلة إن اخوتى وأولاد اخى فى شجار وخصام مستمر .. وقد تسببوا فى القطيعة بين أمى وزوجة أخي .. اما أنا فلا أستطيع التركيز لحظة واحدة فى دروسى بسبب الضوضاء .. والازعاج الشديد ..

والمشاجرات المستمرة .. فالهدوء فى منزلنا مفقود .. مفقود .. مفقود .. فماذا افعل فى هذه المشكلة ؟

الحـــــائرة
ولاية لوى - سلطنة عمان

●● الحياة لا تخلو من المشاكل .. وكل مشكلة لها حل .. وفى يدك حل بسيط حتى تتفرغي لدروسك .. وتبتعدي عن مشاكل الأسرة .. إجعل غرفتك هى مكانك الامين .. إلجئي اليها بعيدا عن الضوضاء .. والمشاكل

واختارى الوقت المناسب للمذاكرة .. اختارى ساعات نوم هؤلاء الصغار .. وحاولى ان تستغلي هذا الوقت لمصلحتك .. بهذه الطريقة البسيطة .

الصامتة تحلين مشكلتك دون خلق مشكلة جديدة مع زوجة اخيك .. والله معك

ابنتى حبيبتى

رمضان كريم كل سنة وأنت طيبة

أعاد الله علينا شهر رمضان بالخير والبركات . فهو شهر البركة والصدقة . والدعاء والابتهال وفعل الخيرات .. فالله سبحانه وتعالى لم يفرض علينا الصيام ليعذبنا بالجوع والعطش والحرمان .. ولكنه فرض الصوم لمصلحة الناس .. فالله يريد أن يرى مدى طاعتنا لأوامره .. ويريد أن يعلمنا الصبر . ويريد لنا حسن الجزاء فى الدنيا والآخرة . ويريد أن يفتح لنا ابواب الجنة فى الآخرة . فللصائمين باب فى الجنة لا يدخل منه الا الصائمون إسمه .. «باب الريان». ومن فضل الصيام، ومن فضل الله علينا أنه قال : أن الصوم لله ، وهو وحده الذى يقدر جزاء الصوم .. وهو جزاء كبير عند الله سبحانه وتعالى ..

لذلك أنصح يا ابنتى أن تحافظى على صيام شهر رمضان كما تحافظين على حياتك .. فافطار يوم عمدا فى رمضان لا يقضيه صيام الدهر كله ..

ماما نونا

نساء لهن تاريخ

أروى بنت عبد المطلب

اسلمت «اروى» بنت عبد المطلب بمكة .. وهاجرت الى المدينة .. وكانت قبل اسلامها .. تؤازر النبى صلى الله عليه وسلم ، وتقف الى جانبه ، حتى جاء ابنها «كليب» الذى اسلم فى دار الارقم المخزومى ، ودخل على امه «اروى» وقال :

— تبعت محمدا واسلمت لله

فقالت «اروى» :

— إن احق من آزرت واتبعت هو إبن خالك .. والله لو كنا نقدر على ما يقدر عليه الرجال .. لتبعناه .. ودافعنا عنه .

فقال «كليب» :

— فما يمنعك يا امي من ان تسلمى وتتبعيه .. فقد اسلم اخوك «حمزة» ؟

واسلمت «اروى» وشهدت ان لا إله الا الله وان محمدا رسول الله .. ثم كانت تساند النبى صلى الله عليه وسلم بلسانها .. وتحض إبنها على نصرته ..

وحدث ان اباجهل تعرض هو وعدد من الكفار لرسول الله بالايذاء .. فتقدم «كليب» وضرب اباجهل ضربة شجت راسه .. فامسك به الكفار وقيدوه .. فجاء ابو لهب واخلى سبيله .. فقيل لأروى :

— الا ترين ما حدث لابنك ؟

قــالت :

— خير ايامه يوم يعضد ابن خاله وقد جاء بالحق من عند الله

فقــالوا :

— هل اتبعت محمدا ؟

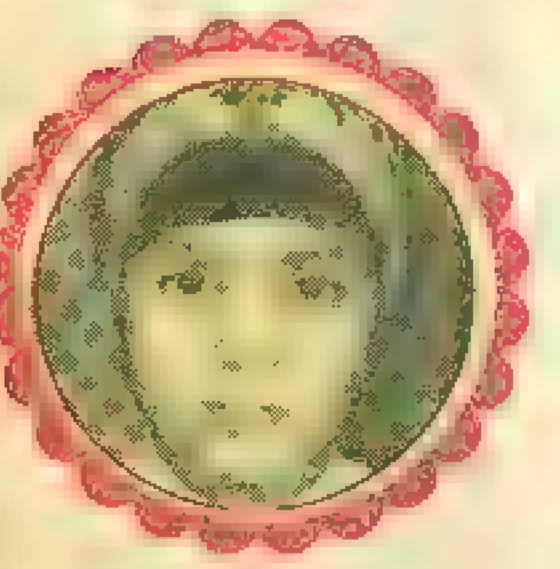
قــالت :

— نعـــم

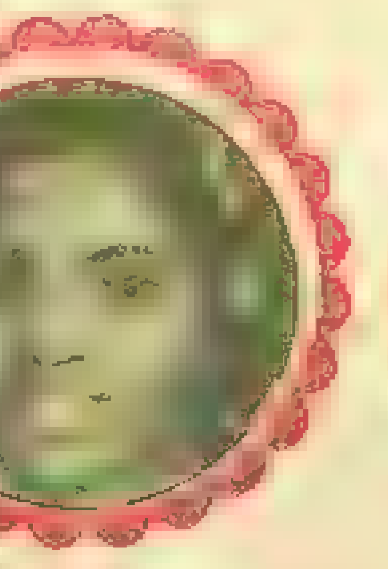
فخرج بعضهم الى اخيها «ابى لهب» واخبروه .. فاقبل عليها مهددا .. فلم تبال .. ولم تتزحزح عن ايمانها برسول الله صلى الله عليه وسلم .

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات . اذا اردت ان تكونى واحدة منهن .. فارسلي صورتك لنشرها فى هذا الباب .



● رابعه يحيى حسين
مسقط [سلطنة عمان]



● امل عبد الرحمن حيلانى
سنجه [السودان]



● نجلاء على ناصر
صنعاء [اليمن]

أيّ حكاية تفضّلينها اليوم؟

ذو اللحية الزرقاء!

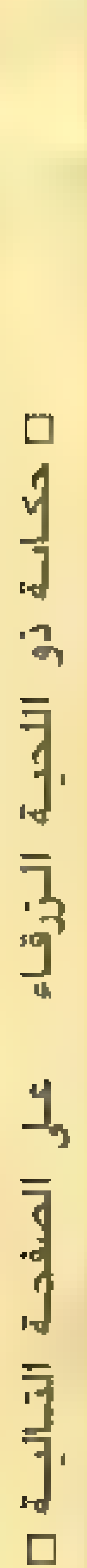
!

حاضر! لحظة واحدة!

. . . .

!

يُحكى أنّ رجلاً غنيّاً كان...



ذو اللحية الزرقاء

كان هناك رجل قاسي القلب يعيش فى أجمل قصر فى الناحية كلها : قصر من ذهب وفضة . كان لهذا الرجل لحية زرقاء ، ولذلك ابتعد عنه الناس وعاش وحيداً . كان بين جيرانه أم لها إبنتان جميلتان ، وإبنان شجاعان كانا دائما غائبين مع زملائهما الفرسان فى الحروب البعيدة .

طلب ذو اللحية الزرقاء من الأم أن تزوجه إحدى بناتها . خافت الأم منه ، فقد سمعت من قبل أنه قد تزوج عدة مرات ، ولم يعرف أحد ماذا كان مصير زوجاته . لكن الأم لم تستطع أن ترفض طلبه ، خاصة وأن ولديها كانا غائبين . وبذلك تزوج ذو اللحية الزرقاء إحدى البنتين .

مرّ شهر ، وأخبر ذو اللحية الزرقاء زوجته باعتزامه السفر لستّة أسابيع ، وأعطى لزوجته مفاتيح كل غرف القصر ، وأشار إلى مفتاح صغير بينها وقال لها : « هذا هو مفتاح إحدى الغرف بالطابق السفلى . عليك ألا تفتحى تلك الغرفة ، وإلاّ فلن تكون هناك حدود لغضبى ! » . وركب الزوج عربته ومضى فى رحلته .

أخذت الزوجة تتجول فى القصر ، وتتفرج على حجراته ، وما فيها من ذهب وفضة وبلور وسجاد . لكن الزوجة ظلت مشغولة البال بتلك الحجرة التى طلب منها زوجها ألا تفتحها فى غيابه . وظلت تقاوم فضولها ، حتى غلبها الفضول ، فهبطت الدرج ، ووقفت أمام الحجرة المغلقة . وأخرجت المفتاح الصغير ، وفتحت به الباب ، ودخلت . سمعت الزوجة بكاء وصراخ نساء يأتى من نهاية الغرفة المظلمة ، فخافت ، وسقط المفتاح الصغير من يدها ، ولم تستطع العثور عليه وسط الظلام .

عادت الزوجة خائفة إلى حجرتها ، وهناك وجدت زوجها ذو اللحية الزرقاء وقد عاد من رحلته فى نفس اليوم . طلب منها مفاتيح القصر ، فأعادتها له ماعدا مفتاح الغرفة المحظورة . علم الزوج أن زوجته قد خالفت أمره وفتحت الباب الذى أمرها بعدم فتحه . وغضب الرجل قاسى القلب ، وأخبر زوجته بأنه سيلقى بها سجينة فى تلك الغرفة المحظورة ، مع باقى زوجاته اللائى عصين أمره ، من قبل ، بعدم فتح الباب المحظور .

يصل الأخوان الفارسان لزيارة أختهما لأول مرة ، فى اللحظة التى يغلق فيها ذو اللحية الزرقاء باب الغرفة المحظورة على زوجته . يقبض الفارسان عليه ، ويحرران أختهما ويعودان بها إلى دارهم . وتعيش الأسرة فى سعادة وسلام .

[رواها : شارل بيرو]



ماجد
MAJED

مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر
كل يوم اربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر

المدير العام
عبد الله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان :
دولة الامارات
العربية المتحدة
ابوظبي :
ص.ب. : ٣٥٥٨

■ الهواتف :
ابوظبي : ٤٦١٦٠٠
دبي : ٢٢٤١١١
العين : ٦٥٦٢٦٠
الشارقة : ٣٥٢٧٥٥

■ الاعلانات :
ابوظبي : ٤٦٢٢٠٦
دبي : ٢٢٠٧٨٩
العين : ٦٤١٤٦٠
الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس :
22984 EM ITPRES

طبع من هذا العدد
١٧٠٫٥٠٠
نسخة

ABC
Membership approved
Pending first audit for
July-December 1985

■ الموزعون في الخارج ■

السعودية	الشركة السعودية (جدة) ت: ٦٦٥٥٠٢١	المغرب	العربية للتوزيع ت: ٢٤٩٢٠٠
البحرين	مؤسسة الهلال ت: ٢٥١٠١٥	تونس	التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩
قطر	دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢	السودان	دار التوزيع ت: ٨٠٥٨٨
الكويت	المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١١٢٨٢٠	باريس	N. M. P. P. ت: ٥٠٨٢٠٨٣
عُمان	وكالة مجان ت: ٧٠٨١٩١	لندن	ريومين للتوزيع ت: ٠١/٩٣٥١٨٨٧
صنعاء	دار العلوم ت: ٧٧٨١٢	نيويورك	دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢
عدن	مؤسسة ١٤ اكتوبر ت: ٢٤٧٣٧	جنيف	شركة جسوا ت: ٢١٦٣٧٧
لبنان	حسين ابو مرعي ت: ٢٥٣٧٨٣	اليونان	ميلنيك - البنا ت: ٩٩١٧٤٤٤
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية ت: ٣٠١٩١	قبرص	ميلنيك - نيقوسيات: ٤٤١٨٨
مصر	مؤسسة الأهرام ت: ٧٥٥٥٠٠	بومباي	دار الكتاب ت: ٣٨٤٦٠٤
ليبيا	المنشأة العامة - طرابلس ت: ٤٥٧٧٣	كراتشي	مكتبة الحرية ت: ٥١٣٠٢٦

■ أسعار البيع في الخارج ■

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٤ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب ٣ دراهم ■ الاردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٣٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ١٠٠ قرش ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ٥ر١ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات، او ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ● الدول العربية الأخرى ٢٩٠ درهماً ● امريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ● اوروبا ٣٦٠ درهماً ● آسيا ٣٠٠ درهم



في أمان الله

● هاتف مكتبي لا يتوقف عن الرنين .. أصدقاء يسألون عن موعد صدور كتاب « كسلان جدا.. والأسد » ليتمكنوا من حجز نسختهم خشية أن تنفد .

●● أقول لهؤلاء الأصدقاء أنني سأعلن عن هذا الموعد على صفحات المجلة قريبا جدا باذن الله .

●●● أصدقاء آخرون من السودان ومصر والمغرب قالوا ان الاعداد التي تصل من كتب ماجد الى بلادهم لا تكفي .

●●●● أقترح على هؤلاء الأصدقاء أن يطلبوا من أقاربهم الذين يعملون في دول الخليج العربي أن يشتروا لهم النسخ المطلوبة من الكتاب ويرسلوها اليهم بالبريد .

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله ..

ماجد



الأسبوع القادم

● شمسة ودانة .. في قصة كاملة (٦ صفحات)

● ماذا يقول الصائم عند الافطار ؟

● كم يبلغ عدد سكان الكرة الأرضية ؟

■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ■



موزة الحبوبة وشقيقها رشود


























عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها